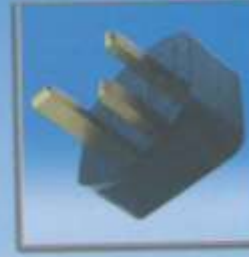


# التركيبات الكهربائية في المنشآت السكنية

م. أحمد عبد المتعال



التركيبات الكهربائية  
في المنشآت السكنية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الموسوعة العملية في التركيبات الكهربائية ٢

# التركيبات الكهربائية في المنشآت السكنية

م. أحمد عبد المنعم  
المدرس بالكلية التقنية بالدمام

الكتاب : التركيبات الكهربائية في المنشآت السكنية

المؤلف : م. أحمد عبد المتعال

رقم الطبعة : الأولى (إعادة طباعة)

تاريخ الإصدار : ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م

حقوق الطبع : محفوظة للناشر

الناشر : دار النشر للجامعات

رقم الإيداع : ١٩٩٧/١٠٩٣٨

الترقيم الدولي : ISBN: 977-5526-73-6

الكوود : ٢/٩٢

تحذير : لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب  
بأي شكل من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل  
(المعروفة منها حتى الآن أو ما يستجد مستقبلاً) سواء  
بالتصوير أو بالتسجيل على أشرطة أو أقراص أو حفظ  
المعلومات واسترجاعها دون إذن كتابي من الناشر .



دار النشر للجامعات - مصر

ص.ب (١٣٠) محمد فريد) القاهرة ١١٥١٨

تليفون : ٢٦٢٤٧٩٧٦ - تليفاكس : ٢٦٤٤٠٠٩٤

darannshr@link.net

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ  
وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [الأحقاف: ١٥].

صدق الله العظيم

### شكر وتقدير

أتقدم بخالص الشكر لكل من المهندس / محمود زكى صوان - مدير قسم  
الكهرباء والميكانيكا بمكتب أحمد موسى للاستشارات الهندسية السعودية -  
الدمام، وكذلك المهندس محمد صديق - المدرس بالمعهد الفنى ببورسعيد، وكذلك  
الأستاذ صلاح عبد الفتاح الروبى - مدرس كهرباء بالكلية التقنية بالدمام، وذلك  
على تعاونهم الصادق والمثمر فى إعداد هذا الكتاب .

وأخيراً أتقدم بخالص الشكر لكل من قدم لنا يد المعاونة فى إعداد هذا الكتاب  
راجياً من المولى العلى القدير أن يثيبهم خيراً.

المؤلف



## محتويات الكتاب

| الموضوع   | رقم الصفحة |
|---|------------|
| الباب الأول                                     |            |
| المدخل العملى للتركيبات الكهربائية              |            |
| ١ / ١ - توصيل التيار الكهربى للمنشآت السكنية    | ١٧         |
| ١ / ٢ - العدد المستخدمة فى التركيبات الكهربائية | ١٩         |
| ١ / ٣ - توزيع التيار الكهربى فى الأحياء السكنية | ٢١         |
| ١ / ٤ - عددات قياس Kwh                          | ٢٢         |
| ١ / ٥ - التأريض الوقائى                         | ٢٩         |
| ١ / ٥ / ١ - قطب الأرضى                          | ٢٩         |
| ١ / ٥ / ٢ - موصلات الأرضى وموصلات الوقاية       | ٣١         |
| ١ / ٦ - المصهرات                                | ٣٣         |
| ١ / ٦ / ١ - المصهرات التى يعاد تشعيورها         | ٣٤         |
| ١ / ٦ / ٢ - المصهرات الخرطوشية                  | ٣٥         |
| ١ / ٧ - قواطع الدائرة المصغرة MCB'S             | ٣٦         |
| ١ / ٨ - قواطع التسرب الأرضى ELCB'S              | ٣٩         |
| ١ / ٩ - محددات الموجات العابرة للجهد            | ٤٢         |
| ١ / ١٠ - الأنظمة المختلفة للتأريض               | ٤٣         |
| ١ / ١٠ / ١ - نظام TN                            | ٤٤         |
| ١ / ١٠ / ٢ - نظام TT                            | ٤٩         |

|    |  |          |
|----|--|----------|
| ٥١ | توزيع التيار الكهربى فى المنشآت المتعددة الطوابق ..... | ١ / ١١ - |
|----|--|----------|

## الباب الثانى

### الكابلات وتمديدها

|    |  |             |
|----|--|-------------|
| ٥٩ | الكابلات .....                                       | ٢ / ١ -     |
| ٦٠ | الكابلات المرنة .....                                | ٢ / ١ / ١ - |
| ٦٣ | اختيار مساحة مقطع الموصلات .....                     | ٢ / ٢ -     |
| ٦٣ | اختيار مساحة المقطع للحصول على أحسن سعة تيارية ..    | ٢ / ٢ / ١ - |
| ٦٥ | التأكد من أن مساحة المقطع تحقق فقد الجهد المسموح ... | ٢ / ٢ / ٢ - |
| ٦٧ | المواسير الصلب .....                                 | ٢ / ٣ -     |
| ٧٣ | مواسير البلاستيك PVC .....                           | ٢ / ٤ -     |

## الباب الثالث

### العناصر المستخدمة فى التركيبات الكهربائية

|    |  |             |
|----|--|-------------|
| ٧٩ | لوحات التوزيع .....                    | ٣ / ١ -     |
| ٨٢ | المفاتيح .....                         | ٣ / ٢ -     |
| ٨٧ | مفاتيح التخفيض .....                   | ٣ / ٣ -     |
| ٨٩ | البرايز (الماخذ) .....                 | ٣ / ٤ -     |
| ٩١ | مضاعفات المآخذ والفیش والموافقات ..... | ٣ / ٥ -     |
| ٩٣ | وردة السقف .....                       | ٣ / ٦ -     |
| ٩٥ | حامل المصباح (الدواية) .....           | ٣ / ٧ -     |
| ٩٦ | الاجراس الكهربائية .....               | ٣ / ٨ -     |
| ٩٦ | الجرس الكهربى الرعاش .....             | ٣ / ٨ / ١ - |

|     |  |             |
|-----|--|-------------|
| ٩٧  | الجرس الكهربى الطنان والجرس ذات النغمات  | ٣ / ٨ / ٢ - |
| ٩٨  | فاتح الباب                               | ٣ / ٩ -     |
| ٩٨  | ريلاي الإمساك ( مفتاح الصدمة )           | ٣ / ١٠ -    |
| ١٠١ | مفاتيح التأخير الزمنى ( أتوماتيك السلم ) | ٣ / ١١ -    |
| ١٠٤ | أنظمة الاتصالات الداخلية                 | ٣ / ١٢ -    |

#### الباب الرابع

##### إضاءة المنشآت السكنية

|     |  |             |
|-----|--|-------------|
| ١٠٩ | أهم المصطلحات الفنية للإضاءة                   | ٤ / ١ -     |
| ١١٠ | مصادر الإضاءة الصناعية                         | ٤ / ٢ -     |
| ١١٠ | المصابيح المتوهجة                              | ٤ / ٢ / ١ - |
| ١١٢ | مصابيح التانجستين - هالوجين                    | ٤ / ٢ / ٢ - |
| ١١٢ | مصابيح الفلورسنت                               | ٤ / ٢ / ٣ - |
| ١١٨ | مستويات الإضاءة بالمنازل                       | ٤ / ٣ -     |
| ١٢٠ | وحدات الإضاءة                                  | ٤ / ٤ -     |
| ١٢١ | وحدات الإضاءة الإسطوانية والمتدلية             | ٤ / ٤ / ١ - |
| ١٢٤ | وحدات إضاءة الأسطح والأبجورات                  | ٤ / ٤ / ٢ - |
| ١٢٥ | وحدات الإضاءة الفلورسنت                        | ٤ / ٤ / ٣ - |
|     | الأسس الفنية والجمالية لتوزيع الإضاءة فى الغرف | ٤ / ٥ -     |
| ١٢٦ | المختلفة                                       |             |
| ١٢٦ | توزيع الإضاءة فى المطابخ                       | ٤ / ٥ / ١ - |
| ١٢٩ | توزيع الإضاءة فى غرف الطعام                    | ٤ / ٥ / ٢ - |
| ١٣١ | توزيع الإضاءة فى غرف المعيشة                   | ٤ / ٥ / ٣ - |

|           |   |             |
|-----------|---|-------------|
| ١٣٢ ..... | توزيع الإضاءة فى الحمامات ودورات المياه | ٤ / ٥ / ٤ - |
| ١٣٤ ..... | توزيع الإضاءة فى غرف النوم              | ٥ / ٥ / ٤ - |
| ١٣٦ ..... | توزيع الإضاءة فى السلالم والمداخل       | ٦ / ٥ / ٤ - |

#### الباب الخامس

##### الدوائر الأساسية للإضاءة

|           |  |             |
|-----------|--|-------------|
| ١٤١ ..... | الأنظمة المختلفة لدوائر الإضاءة                          | ١ / ٥ -     |
| ١٤١ ..... | نظام التمديدات ذات الحلقة                                | ١ / ١ / ٥ - |
| ١٤٤ ..... | نظام التمديد بعلب التفرغ                                 | ٢ / ١ / ٥ - |
|           | المقارنة بين نظامى التمديد بالحلقات والتمديد بعلب التفرغ | ٣ / ١ / ٥ - |
| ١٤٥ ..... | التفرغ   |             |
| ١٤٦ ..... | مخططات الإضاءة   | ٢ / ٥ -     |
| ١٥٠ ..... | تشغيل مصباحين من مكانين مختلفين                          | ١ / ٢ / ٥ - |
| ١٥٤ ..... | تشغيل مصباح كهربى من ثلاثة أماكن مختلفة                  | ٢ / ٢ / ٥ - |
|           | إضاءة سلم من أربعة أماكن مختلفة باستخدام المفاتيح        | ٣ / ٢ / ٥ - |
| ١٥٦ ..... | المفاتيح   |             |
|           | التشغيل الفردى أو المزدوج لمصباحين من مكان واحد          | ٤ / ٢ / ٥ - |
| ١٥٨ ..... | واحد   |             |
|           | التحكم فى إضاءة وحدتين إضاءة من مكانين مختلفين           | ٥ / ٢ / ٥ - |
| ١٦١ ..... | مختلفين  |             |
|           | تشغيل مجموعة من المصابيح من ثلاثة أماكن بثلاثة ضواغط     | ٦ / ٢ / ٥ - |
| ١٦٣ ..... | ضواغط  |             |
| ١٦٥ ..... | التحكم فى إضاءة درج باستخدام أتماتيكا سلم                | ٧ / ٢ / ٥ - |

## الباب السادس

### الأنظمة الحديثة للإضاءة

|     |   |             |
|-----|---|-------------|
| ١٧١ | ..... مخفضات الإضاءة                          | ٦ / ١ -     |
| ١٧١ | ..... التحكم فى استضاءة المصابيح المتوهجة     | ٦ / ١ / ١ - |
| ١٧٥ | ..... التحكم فى استضاءة المصابيح الفلورسنت    | ٦ / ١ / ٢ - |
| ١٧٧ | ..... أنظمة التحكم من بعد بالأشعة تحت الحمراء | ٦ / ٢ -     |
| ١٨٢ | ..... دوائر التحكم فى الإضاءة من بعد          | ٦ / ٢ / ١ - |
| ١٨٣ | ..... أجهزة كشف الحركة                        | ٦ / ٢ / ٢ - |

## الباب السابع

### تمديدات الجهد المنخفض

|     |   |             |
|-----|---|-------------|
| ١٨٩ | ..... دوائر الأجراس وفتح الباب                | ٧ / ١ -     |
| ١٩٤ | ..... دوائر الاتصالات الداخلية                | ٧ / ٢ -     |
| ١٩٦ | ..... نظام الاتصالات ذات القناة الواحدة       | ٧ / ٢ / ١ - |
| ٢٠٠ | ..... نظام الاتصالات المتعددة القنوات         | ٧ / ٢ / ٢ - |
| ٢٠٣ | ..... أنظمة الإنذار من السرقة                 | ٧ / ٣ -     |
| ٢٠٤ | ..... أنواع أنظمة الإنذار من السرقة           | ٧ / ٣ / ١ - |
| ٢٠٦ | ..... أجهزة الاستشعار                         | ٧ / ٣ / ٢ - |
| ٢٠٩ | ..... أجهزة الإشارة والريليات الكهرومغناطيسية | ٧ / ٣ / ٣ - |
| ٢١١ | ..... أنظمة الإنذار من الحريق                 | ٧ / ٤ -     |
| ٢١٢ | ..... نظام الأمن العام                        | ٧ / ٥ -     |
| ٢١٥ | ..... هوائى التليفزيون                        | ٧ / ٦ -     |

|     |                              |           |
|-----|------------------------------|-----------|
| ٢١٦ | الهوائيات التى تثبت على عمود | ١ / ٦ / ٧ |
| ٢٢١ | هوائيات الصحن                | ٢ / ٦ / ٧ |
| ٢٢٢ | تمديدات الهاتف ( التليفون )  | ٧ / ٧     |

### الباب الثامن

#### توزيع التيار الكهربى داخل المنشآت السكنية

|     |   |           |
|-----|---|-----------|
| ٢٢٩ | مقدمة                                       | ١ / ٨     |
| ٢٣١ | الدوائر الفرعية العامة والخاصة بالإضاءة     | ٢ / ٨     |
| ٢٣٣ | الدوائر الفرعية للبرايز                     | ٣ / ٨     |
| ٢٣٥ | عدد البرايز التى ينصح بها فى الغرف المختلفة | ١ / ٣ / ٨ |
| ٢٣٦ | الأحمال الكهربائية الثابتة                  | ٤ / ٨     |
| ٢٣٦ | سخانات الماء                                | ١ / ٤ / ٨ |
| ٢٣٩ | المواقد الكهربائية                          | ٢ / ٤ / ٨ |
| ٢٤٠ | أجهزة التكييف                               | ٣ / ٤ / ٨ |
| ٢٤١ | الشفاطات والمراوح الكهربائية ومضخات الماء   | ٤ / ٤ / ٨ |
| ٢٤٢ | محركات الستائر وماكينات الحلاقة             | ٥ / ٤ / ٨ |

### الباب التاسع

#### تطبيقات

|     |                |       |
|-----|----------------|-------|
| ٢٤٧ | التطبيق الأول  | ١ / ٩ |
| ٢٥٥ | التطبيق الثانى | ٢ / ٩ |
| ٢٦٤ | التطبيق الثالث | ٣ / ٩ |
| ٢٧٢ | التطبيق الرابع | ٤ / ٩ |

|     |                      |       |
|-----|----------------------|-------|
| ٢٧٧ | التطبيق الخامس ..... | ٥ / ٩ |
| ٢٨٤ | التطبيق السادس ..... | ٦ / ٩ |

### الباب العاشر

#### فحص التركيبات الكهربائية وإصلاح الأعطال

|     |  |          |
|-----|--|----------|
| ٢٩٣ | فحوصات خط الوقاية .....                                | ١ / ١٠   |
| ٢٩٤ | اختبار الاستمرارية .....                               | ٢ / ١٠   |
| ٢٩٥ | اختبار القطبية .....                                   | ٣ / ١٠   |
| ٢٩٧ | اختبار العزل .....                                     | ٤ / ١٠   |
| ٢٩٩ | اختبار قاطع التسرب الأرضي .....                        | ٥ / ١٠   |
| ٣٠٠ | إصلاح أعطال التركيبات الكهربائية .....                 | ٦ / ١٠   |
| ٣٠٧ | مقارنة بين الرموز العالمية والألمانية والأمريكية ..... | ملحق ١ - |
| ٣١٣ | الرموز الإنشائية ورموز الاثاث .....                    | ملحق ٢ - |



## الباب الأول

### المدخل العملى للتركيبات الكهربائية



## المدخل العملى للتركيبات الكهربائية

### ١ / ١ - توصيل التيار الكهربى للمنشآت السكنية

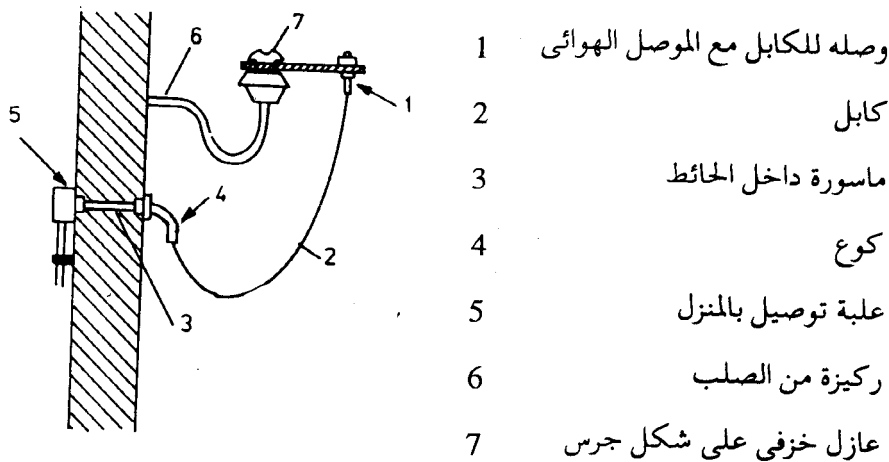
يتم إدخال التيار الكهربى للمنازل والمنشآت السكنية إما عن طريق أسلاك هوائية وذلك فى القرى والمدن الصغيرة، أو عن طريق كابلات أرضية وذلك فى المدن الكبيرة. والجدير بالذكر أن مهمة إدخال التيار الكهربى للمنشآت السكنية تقوم به شركات توزيع الكهرباء.

أولاً: طريقة توصيل التيار الكهربى للمنازل باستخدام الأسلاك الهوائية

يتم نقل التيار الكهربى من محولات التوزيع بالأحياء السكنية على أعمدة رأسية مثبتة بالشوارع. ويجب أن تكون بارتفاع مناسب ولا تسمح للأشخاص بملامسة الموصلات الحاملة للتيار الكهربى والمثبتة على عوازل من الخزف.

ويتم توصيل التيار الكهربى للمنازل عن طريق الخطوط الهوائية بالطريقة المبينة بالشكل (١ - ١).

حيث إن:

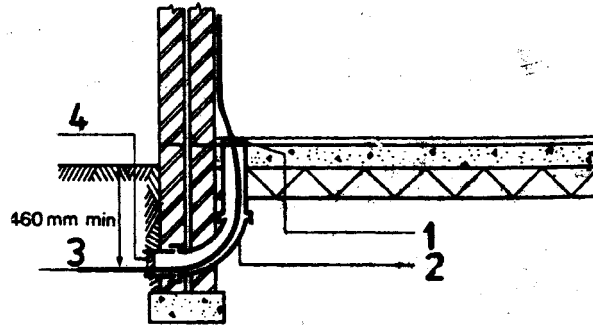


الشكل (١ - ١)

### ثانياً: طريقة توصيل التيار الكهربى عن طريق الكابلات الأرضية

حيث يمرر الكابل داخل ماسورة معدنية قطرها يساوى 2 بوصة، ويتم غلق مدخل ومخرج الماسورة بالبوتومين لمنع تسرب الرطوبة لداخل الماسورة، وتدفن هذه الماسورة على عمق 460mm فى الطرق الجانبية وتدفن على عمق 760mm فى الطرق الرئيسية. وعادة لا يوصى بإمرار كابلات بجوار الأشجار؛ لأن جذور الأشجار قد تمزق الكابلات عند نموها، وقد تسبب صعوبات ومشاكل عند نزعها. وينصح عادة بأن يكون مسار الكابل أقصر ما يمكن من محول التوزيع إلى المنزل ويفضل بأن يكون محاذياً للأسوار والطرق.

والشكل (١ - ٢) يبين طريقة توصيل التيار الكهربى للوحة الخدمة بالمنزل بواسطة كابل أرضى.



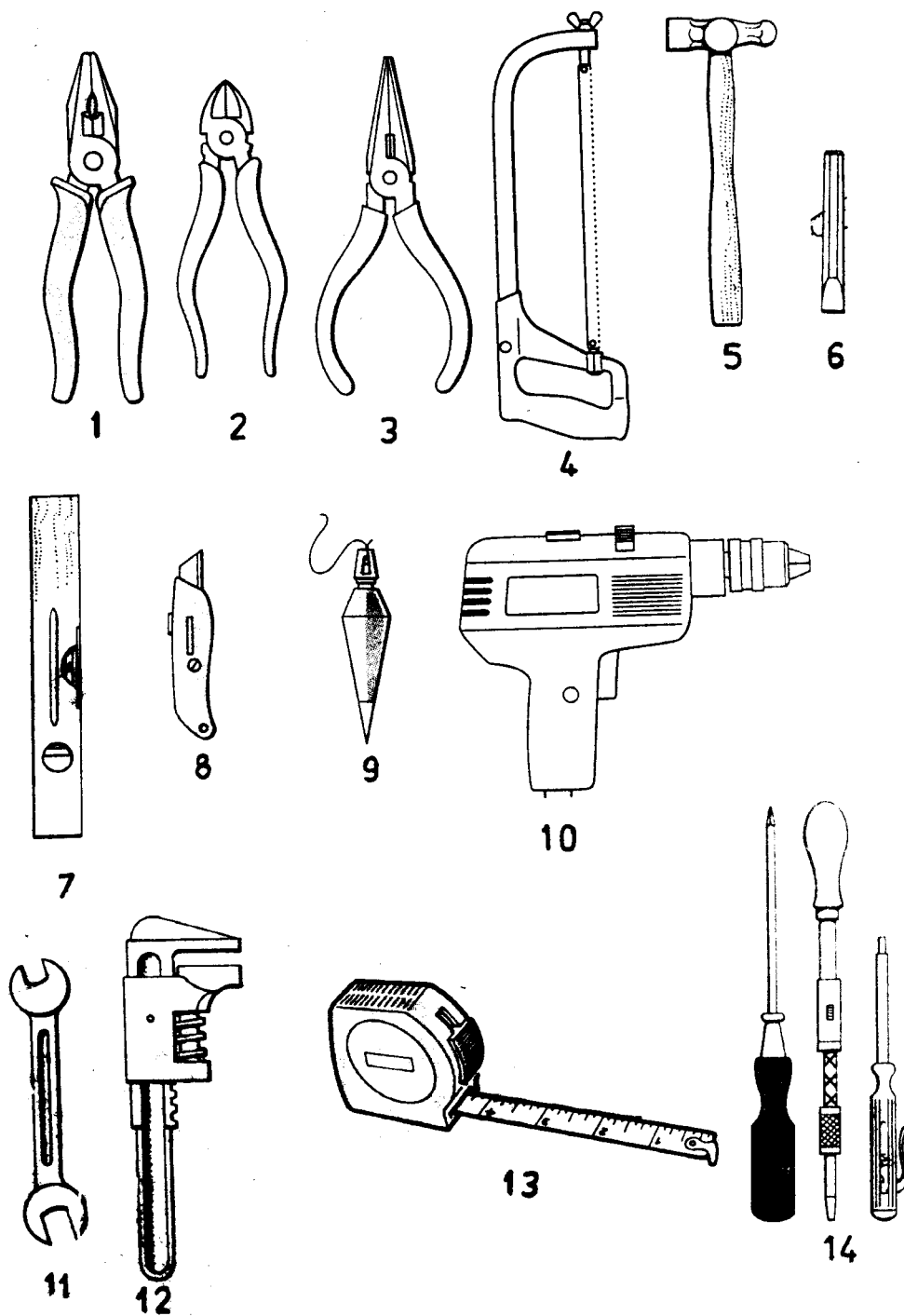
الشكل (١ - ٢)

حيث إن :

- |   |                     |
|---|---------------------|
| 1 | بوتومين             |
| 2 | ماسورة قطرها 2 بوصة |
| 3 | الكابل الداخلى      |
| 4 | بوتومين             |

## ١/ ٢ - العدد المستخدمة فى التركيبات الكهربائية :

- الشكل ( ١-٣ ) يعرض أهم العدد المستخدمة فى التركيبات الكهربائية حيث إن :
- ١ - زراية جامعة وتقوم بقطع وتقشير وثنى الأسلاك الكهربائية .
  - ٢ - قطاعة وقشارة أسلاك وتستخدم فى قطع الأسلاك وتقشيرها .
  - ٣ - زراية ببوز طويل وتستخدم فى ثنى الأسلاك ووضعها فى الأماكن الضيقة .
  - ٤ - منشار حدادى ويستخدم فى قطع مواسير البلاستيك والحديد المستخدمة فى التمديدات الكهربائية وأغراض أخرى .
  - ٥ - جاكوش .
  - ٦ - أجنة وتستخدم مع الجاكوش فى عمل المجارى فى الحوائط لإمرار مواسير البلاستيك المستخدمة فى التمديدات الكهربائية وكذلك حفر الحائط لدفن علب التوصيل وعلب المفاتيح .
  - ٧ - ميزان ماء ويستخدم فى ضبط المستوى الأفقى والرأسى خصوصاً للوحة التوزيع وعلب المفاتيح وعلب التوزيع من أجل المظهر الجمالى للمفاتيح والبرايز وعلب التوزيع .
  - ٨ - سكينه وتستخدم فى تعرية الكابلات .
  - ٩ - ميزان خيط ويستخدم فى ضبط المستويات الرأسية لمواسير الصلب ومواسير البلاستيك والقنوات المختلفة .
  - ١٠ - دريل ( مثقاب يدوى ) ويستخدم فى عمل الثقوب اللازمة فى التركيبات الكهربائية ويستخدم معه مقاسات مختلفة من البنط ( الریش ) .
  - ١١ - مفتاح بلدى ويستخدم فى ربط وفك الصماويل .
  - ١٢ - مفتاح قابل للمعايرة ويستخدم فى ربط وفك مواسير الصلب .
  - ١٣ - مقياس أطوال شريطى .
  - ١٤ - مفكات يدوية وتستخدم فى فك ورباط البراغى والمسامير الصغيرة وهم من اليمين إلى اليسار مفك اختبار ومفك عدل بسقاطه - ومفك مربع + .

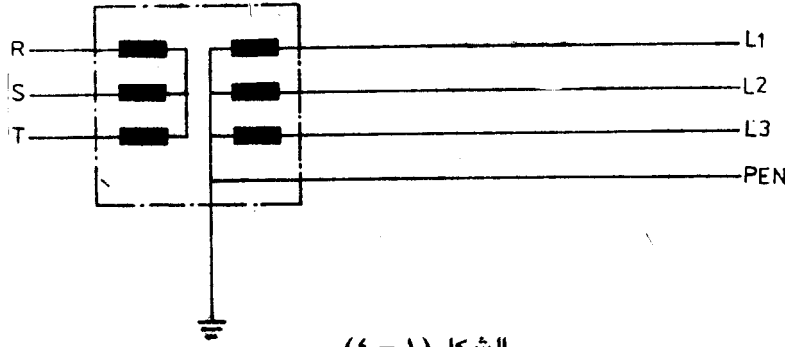


الشكل (١ - ٣)

### ٣ / ١ - توزيع التيار الكهربى فى الأحياء السكنية :

عادة يتم توزيع التيار الكهربى فى الأحياء السكنية بنظام الأوجة الثلاثة والأسلاك الأربعة، ويتكون من الأوجة L1,L2,L3، وخط التعادل والوقاية PEN وهو يمثل خط التعادل وخط الوقاية مندمجين معاً. وهناك جهدان لنظام التوزيع الأول 380/220V والثانى 220/127V.

والشكل ( ١ - ٤ ) يعرض نظام التوزيع المستخدم فى الأحياء السكنية.



الشكل ( ١ - ٤ )

فعندما يكون جهد نظام التوزيع 380/220V يعنى هذا أن جهد الخط ( فرق الجهد بين وجهين ) يساوى 380V. فى حين أن جهد الوجه ( فرق الجهد بين وجه وخط PEN ) يساوى 220V. وعندما يكون جهد نظام التوزيع 220/127V يعنى هذا أن جهد الخط يساوى 220V فى حين أن جهد الوجه يساوى 127V. والمعادلة 1.1 تعطى العلاقة بين جهد الخط U وجهد الوجه  $U_0$

$$U = \sqrt{3} U_0 \rightarrow 1.1$$

ويجب ألا يزيد الانخفاض فى الجهد عند أبعد حمل عن محولات التوزيع بالأحياء السكنية عن 5% من الجهد المقنن للحمل، فإذا كان الجهد المقنن لحمل أحادى الوجه 220V فإن أقل جهد مسموح به عند هذا الحمل يساوى 209V.

#### ١ / ٤ - عدادات قياس الكيلو واط ساعة:

تستخدم عدادات Kwh ( كيلو واط ساعة ) لقياس الطاقة الفعالة المستهلكة عند الأحمال ويوجد عدة أنواع من هذه العدادات حسب عدد الأوجه وعدد الأسلاك وهي كما يلي:

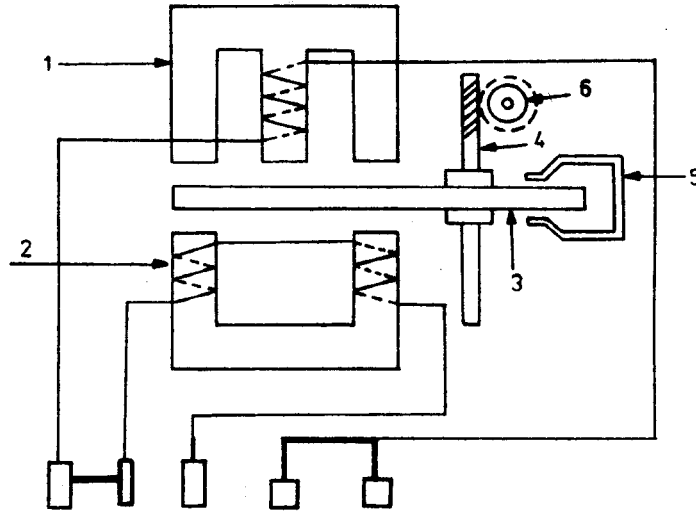
١ - عداد وجه واحد .

٢ - عداد ثلاثي الوجه بثلاثة موصلات .

٣ - عداد ثلاثي الوجه بأربعة موصلات .

والشكل ( ١-٥ ) يوضح التركيب الداخلي لعداد أحادي الوجه أحادي القطب بطريقة مبسطة حيث يتكون من:

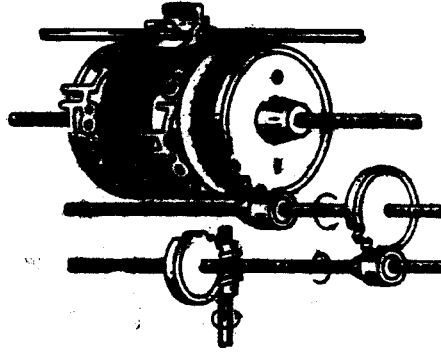
مغناطيسيان كهربيان فالمغناطيس 1 له قلب حديدي على شكل حرف E مصنوع من رقائق من الحديد السليكوني، ويوضع حول ساقه الأوسط ملفات الجهد، وتوصل هذه الملفات مع جهد المصدر الكهربائي.



الشكل ( ١ - ٥ )

والمغناطيس 2 له قلب على هيئة حرف U ويصنع من رقائق الحديد السليكوني، ويوضع حوله ملفات التيار، ويمر فيه تيار الحمل ويوضع بين المغناطيسين الكهربيين

قرص من الألومنيوم 3 يدور حول محور رأسى 4، موضوع بين كراسى تحميل، ويدور هذا القرص داخل مغناطيس فرملى 5 على شكل حرف U، وعند مرور تيار كهربى فى ملف التيار وتوصيل ملف الجهد مع جهد المصدر يتولد مجالين مغناطيسين فى الشفرة الهوائية الموجودة بين المغناطيسين الكهربيين، فيتولد فى قرص الألومنيوم تيارات دوامية تتناسب مع شدة المجالين الكهربيين وتتولد قوتان تعملان على دوران القرص، أحدهما ناتجة من التيار الدوامى الناتج من مجال ملف الجهد مع مجال ملف التيار، والثانية ناتجة من التيار الدوامى الناتج من ملف التيار مع مجال ملف الجهد وهما متساويتان. فيدور القرص بسرعة تعتمد على القدرة اللحظية المستهلكة فى الحمل، وتنتقل هذه الحركة بواسطة مجموعة تروس 6 إلى مسجل قراءة العداد الذى يتكون عادة من ست أو سبع اسطوانات مدون على سطح كل منها أحد الأعداد 0:9 والشكل (٦-١) يعرض صورة للمسجل ذات الاسطوانات.

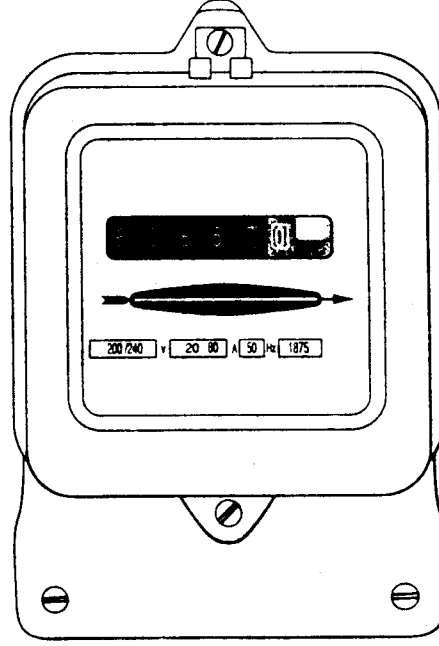


الشكل (٦-١)

أما الشكل (٧-١) فيعرض صورة لعداد كهربى أحادى الوجه، ويلاحظ أن جهد تشغيله 200/240V، أما تياره فهو 20A ويمكن للعداد أن يتحمل حملاً زائداً لفترة زمنية صغيرة يصل إلى 80A، ويعمل هذا العداد عند تردد 50HZ، ورقم إنتاجه 1875. ويلاحظ أن قراءته (62857 KW).

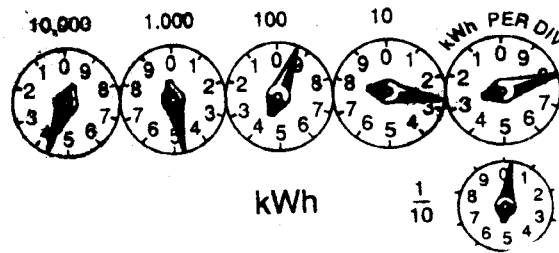
والجدير بالذكر أنه يوجد عدادات تحتوى على خمسة أو ستة مؤشرات، وتدور هذه المؤشرات على تدريجات مستديرة كل منها مقسم إلى عشرة أقسام متساوية، ويوضع بجوار كل تدريج قيمة المضاعف. ويعاب على هذا النوع من العدادات

صعوبة قراءتها، إذ تؤخذ قراءة كل تدريج على حدة مما ينجم عن ذلك الكثير من الأخطاء.



الشكل (١ - ٧)

والشكل (١ - ٨) يعرض نموذجاً لمؤشرات أحد العدادات.

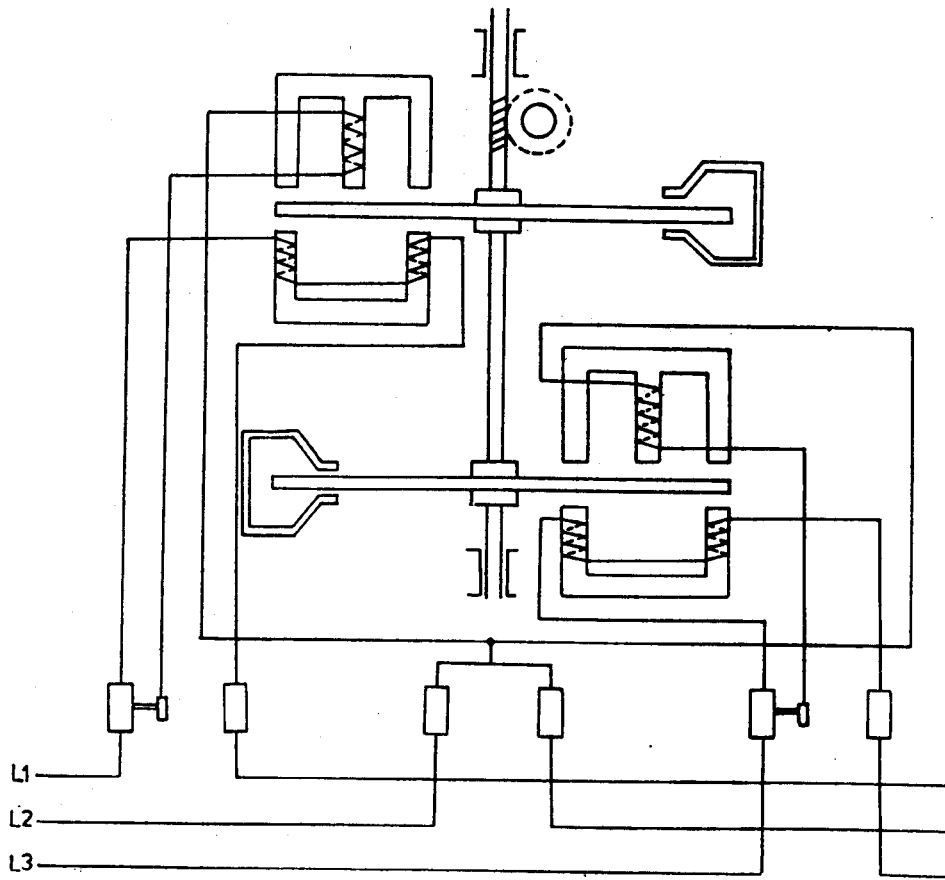


الشكل (١ - ٨)

حيث إن قراءة هذا العداد تساوى:

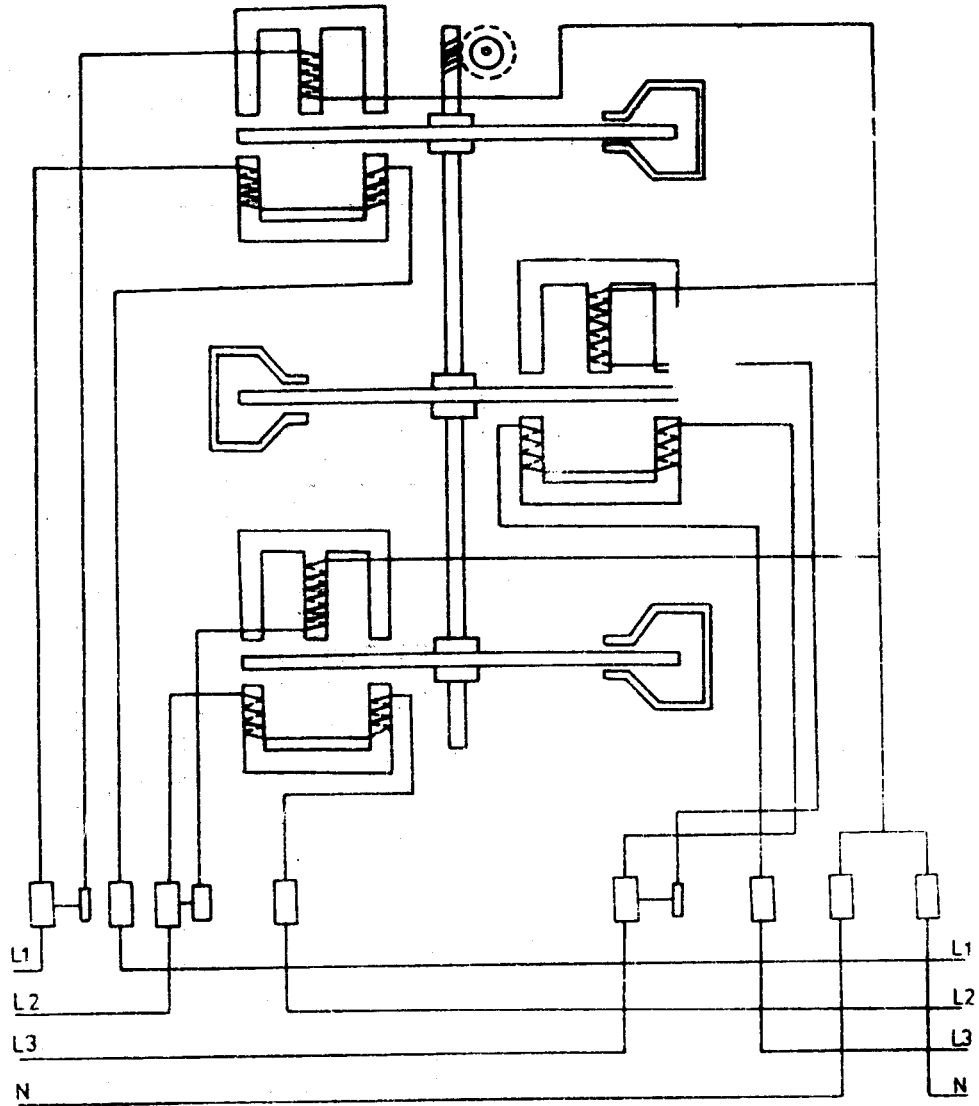
$$= 4.4 \times 10000 + 4.8 \times 1000 + 9.3 \times 100 + 2.7 \times 10 + 8 \times 1 + 9.8 \times \frac{1}{10} = 49765.98 \text{ KW}$$

والجدير بالذكر أن عداد Kwh الثلاثي الوجه لا يختلف في تركيبه عن العداد الأحادي الوجه فمثلاً: يتكون العداد الثلاثي الوجه ذات الثلاثة أسلاك من عدادين وجه واحد، ولهذا العداد مجموعتان من ملفات الجهد ومجموعتان من ملفات التيار وتحتوي على قرصين مثبتين على عمود مشترك كما هو مبين بالشكل ( ٩-١ ) .



الشكل (٩-١)

أما عداد Kwh الثلاثي الوجه ذات الأربعة أسلاك فيتكون من ثلاثة عدادات أحادية الوجه، ولهذا العداد ثلاث مجموعات للجهد وثلاث مجموعات للتيار تؤثر على الأقراص الثلاثة المثبتة على عمود واحد كما هو مبين بالشكل ( ١٠-١ ) .



الشكل (١ - ١٠)

وفيما يلي لوحة البيانات لأحد العدادات الثلاثية الوجه ذات الأربعة أسلاك:

Enertec

Schlumberger

3ph,4w

٣ أوجه و ٤ أسلاك

50 (100) A, 127/220V

١٢٧ / ٢٢٠ فولت، ٥٠ (١٠٠) أمبير

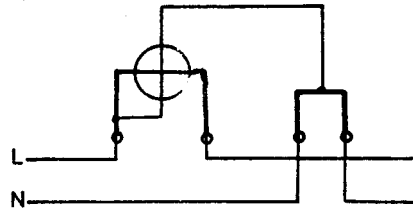
60HZ, C = 16wh/rev

ثابت = ١٦ وات ساعة / دورة

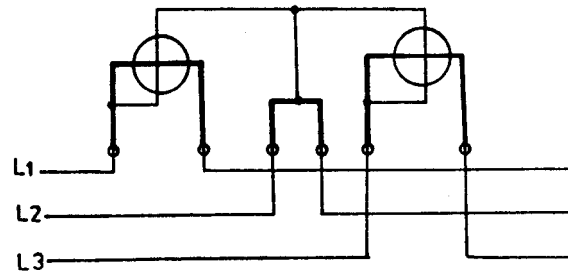
85Q A 931546

وهذه اللوحة خاصة بعدد ثلاثي الوجه بأربعة أسلاك يعمل عند جهد 220/127V، وتياره المقنن 50A ويتحمل تيار عند زيادة الحمل يصل إلى 100A ويعمل هذا العداد عند تردد 60HZ وثابت العداد يساوى 16wh/rev.

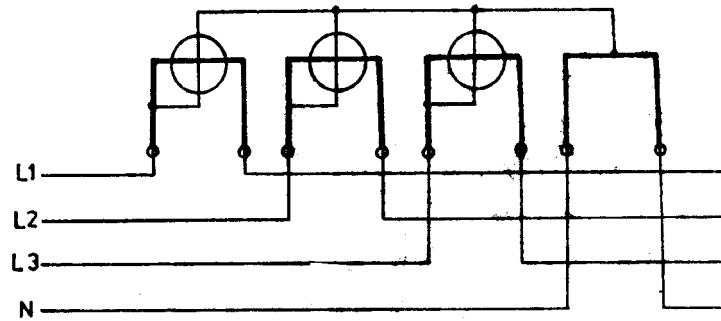
وفيما يلي الرموز المفصلة للأنواع المختلفة للعدادات:



1



2



3

فالرمز 1 لعداد أحادى الوجه قطب واحد

والرمز 2 لعداد ثلاثى الوجه بثلاثة أسلاك

والرمز 3 لعداد ثلاثى الوجه بأربعة أسلاك

## ١ / ٥ - التأريض الوقائي Protection earthing

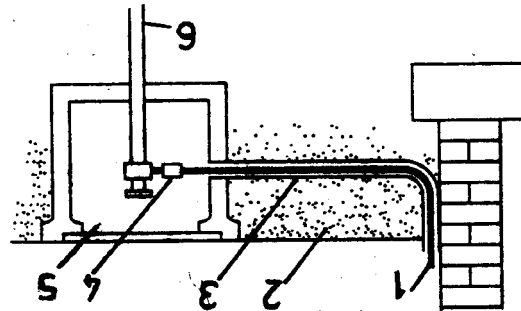
التأريض الوقائي هو توصيل جسم غير موصل للتيار الكهربى مثل هياكل الأجهزة الكهربائية بالأرضى، والغرض من التأريض الوقائي هو حماية الأشخاص من الصدمة الكهربائية عند ملامسة هياكل الأجهزة الكهربائية المعدنية أثناء حدوث تلف داخلى فى عزلها ويتكون نظام التأريض الوقائي من:

- قطب أرضى - موصل أرضى - موصل وقاية - وصلات.

### ١ / ٥ / ١ - قطب الأرضى

يوجد عدة أشكال لقطب الأرضى وهى كما يلى:

١ - عمود مغروس فى التربة حيث يستخدم عمود من النحاس قطره 15mm أو 20mm، وطوله حوالى 2.5. أو يستخدم عمود من الصلب المطلى بالنحاس قطره 15mm، وسمك طبقة النحاس 2.5mm. وعادة يكون رأس العمود مدبب لسهولة غرسه بالأرض، وتوضع نقطة اتصال موصل الأرضى مع العمود فى غرفة تفتيش. والشكل (١-١١) يبين عمود أرضى مغروس فى التربة؛ علماً بأنه ينصح باستخدام الأعمدة الأرضية مع المباني الموجودة فى الأماكن الريفية لاتساع الأرض الخالية أمام المباني.



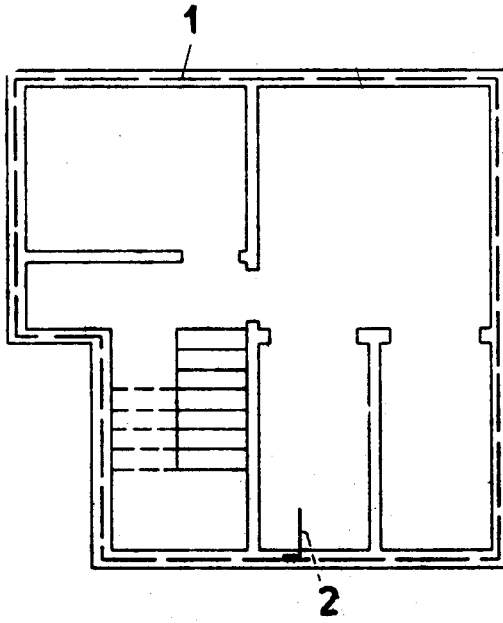
الشكل (١-١١)

حيث إن :

- |   |                |
|---|----------------|
| 1 | الموصل الأرضي  |
| 2 | الخرسانة       |
| 3 | ماسورة بلاستيك |
| 4 | علبة توصيل     |
| 5 | غرفة تفتيش     |
| 6 | القطب الأرضي   |

٢ - قطب مدفون في خرسانة أساس المنشأة ويصنع من الصلب المجلفن، أبعاده  $(30 \times 3.5\text{mm})$  أو  $(25 \times 4\text{mm})$  أو من حبل من الصلب قطره لا يقل عن 10mm، ويدفن شريط الصلب أو حبل الصلب على شكل منسار مغلق في الأساس على ارتفاع 4cm من القاع وذلك في المحيط الخارجي لأساس المنشأة كما هو مبين بالشكل (١٢-١).

حيث إن :



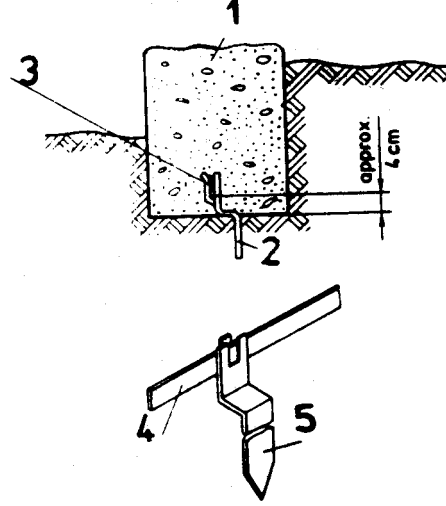
- |   |              |
|---|--------------|
| 1 | القطب الأرضي |
| 2 | موصل الأرضي  |

وعادة تستخدم ركائز توجيه لتمديد شريط الأرضي داخل الأساس على ارتفاع 4cm من قاع الأساس بالطريقة المبينة بالشكل (١٣-١)

حيث إن :

- |     |               |
|-----|---------------|
| 1   | الخرسانة      |
| 2,5 | ركيزة توجيه   |
| 3,4 | الموصل الأرضي |

الشكل (١٢-١)



الشكل (١-١٣)

٣ - استخدام أسياخ حديد المسلح كقطب أرضى . فمن المعلوم أن أسياخ الحديد الموجودة فى أساس المنشأة تكون على شكل شبكة متصلة فيما بينها؛ لذلك يتم توصيل أحد أسياخ الحديد الغليظة مع موصل من النحاس بواسطة قافيز، ويفضل أن يكون هذا الاتصال داخل علب مغلقة فوق سطح الأرض حتى يسهل الكشف عنها من حين لآخر لأن هذه الوصلة عادة تتعرض للتآكل .

٤ - تثبيت مسمار مسلح فى جدار الدور الأول للمنشأة على ارتفاع لا يزيد على نصف متر من الأرض وذلك للمنشآت القديمة والتي لم يعد لها قطب أرضى من قبل وذلك فى الأماكن التى تمتاز بمستوى مياه جوفية مرتفع مثل منطقة الدلتا بجمهورية مصر العربية .

#### ١ / ٥ / ٢ - موصلات الأرضى وموصلات الوقاية

##### أولاً : موصلات الأرضى

تقوم هذه الموصلات بتوصيل القطب الأرضى بلوحة الدخول للمنشأة .

والجدول ( ١ - ١ ) يبين الأبعاد الصغرى لموصل الأرضى والذى يصنع من شريط من النحاس أو الصلب أو حبل من النحاس والصلب .

الجدول ( ١ - ١ )

| موصلات الأرضى                              | بحماية ميكانيكية          | بدون حماية ميكانيكية   |
|--|---------------------------|--|
| بحماية ضد الصدا أو التآكل بواسطة غلاف واقى | نفس مساحة مقطع خط الوقاية | - شريط أو حبل من النحاس مساحة مقطعة $16\text{mm}^2$<br>- شريط أو حبل من الصلب مساحة مقطعة $16\text{mm}^2$      |
| بدون حماية ضد الصدا والتآكل                |                           | - شريط من النحاس مساحة مقطعة $25\text{mm}^2$<br>- شريط من الصلب المجلفن على الساخن مساحة مقطعة $50\text{mm}^2$ |

وينصح عادة بإمرار موصلات الأرضى فى مواسير بلاستيكية داخل الأرض، وكذلك ينصح باستخدام وصلة ثنائية المعدن عند وصل موصل الأرضى مع قطب الأرضى حتى تكون هى أسرع جزء يحدث له تحلل كهربى وليس القطب الأرضى ولا الموصل الأرضى، وتوضع هذه الوصلات داخل غرفة تفتيش حتى يسهل الوصول إليها وتغييرها إذا لزم الأمر (ارجع للشكل ١-١٣).

#### ثانيا : موصلات الوقاية (PE) :

وهى تكون معزولة بلون أصفر أخضر، أو تكون موصلات من النحاس العارى. والجدول ( ٢-١ ) يبين مساحة مقطع موصلات الوقاية بدلالة مساحة مقطع الأوجه، فإذا كان موصل الوقاية يستخدم لعدة دوائر تستخدم أكبر مساحة مقطع خاصة بأوجه هذه الدوائر لتعيين مساحة مقطع موصل الوقاية.

جدول ( ٢-١ )

| مساحة مقطع الأوجه                              | 0.5 | 0.75 | 1 | 1.5 | 2.5 | 4 | 6 | 10 | 16 | 25 | 35 | 50 | 70 | 90 | 120 | 150 |
|--|-----|------|---|-----|-----|---|---|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|
| مساحة مقطع موصل الوقاية المعزولة $\text{mm}^2$ | 0.5 | 0.75 | 1 | 1.5 | 2.5 | 4 | 6 | 10 | 16 | 16 | 16 | 25 | 35 | 50 | 70  | 70  |

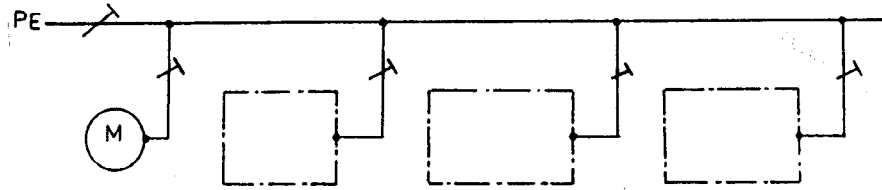
علماً بأن موصل الوقاية يستخدم فى توصيل جميع هياكل الاجهزة والمعدات الموجودة بالمنزل بقضيب الأرضى الموجود ببلوكة التوزيع للمنزل. وفيما يلى بعض التوصيات عند استخدام موصل الوقاية وهى كما يلى :

١- يمدد موصل الوقاية مع الأوجة المختلفة داخل ماسورة واحدة أو مجرى واحد ويكون لون عزله أصفر وأخضر.

٢- لايجوز تأمين موصل الوقاية بمصهر حماية ولايجوز أن يكون قابل للفصل من الدائرة.

٣- يحظر توصيل موصل الوقاية مع القطب الأرضى مباشرة دون التوصيل بالموصل الأرضى.

٤- يجب أن يكون لكل جهاز موصل وقاية خاص به متفرع من موصل الوقاية الرئيسى ويمنع توصيل الهياكل الأرضية للأجهزة الكهربائية والمطلوب تأريضها بالتسلسل بواسطة موصل الوقاية. والشكل (١٤-١) يبين طريقة التوصيل الصحيحة للأجهزة مع موصل الوقاية.



الشكل (١٤-١)

#### ٦ / ١ - المصهرات Fuses

تعتبر المصهرات الكهربائية هي إحدى عناصر الحماية الهامة من زيادة التيار الناتج عن زيادة الحمل أو القصر وهي تتميز بمقدرتها العالية على فصل الدوائر الكهربائية عند زيادة التيار.

وفيما يلي أهم المصطلحات الفنية المستخدمة مع المصهرات :

١ - التيار المقنن للمصهر (In) وهو أكبر تيار يمر بالمصهر بدون أن يحدث تلف لعنصر الانصهار للمصهر، ويعبر عنه بالأمبير ويكون أحد القيم التالية :

2, 4, 6, 8, 10, 12, 16, 20, 25, 32, 40, 50, 63, 80, 100

– تيار الفصل التقليدي IF وهو التيار الذى يحدث انصهار لعنصر المصهر فى زمن أقل من خمس ثوانى (5S).

– معامل الانصهار ويساوى النسبة بين تيار الفصل التقليدي IF والتيار المقنن للمصهر In.

ويمكن تقسيم المصهرات بصفة عامة إلى:

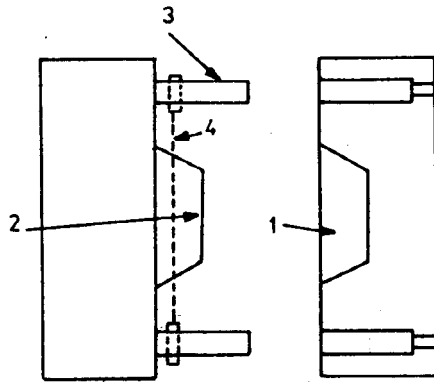
١ – مصهرات يعاد تشعيورها 1

٢ – مصهرات خرطوشية 2

١ / ٦ / ١ – المصهرات التى يعاد تشعيورها

وهذه المصهرات كانت تستخدم فى الماضى بكثرة وما زالت تستخدم إلى الآن ببعض المنازل، حيث يوضع سلك رفيع بين طرفى تلامس المصهر فإذا انصهر هذا السلك يستبدل بآخر. ويتراوح معامل انصهار المصهرات التى يعاد تشعيورها حوالى 2 فإذا كان التيار المقنن للمصهر 32A، فإن تيار الانصهار للمصهر (تيار الفصل التقليدي) يساوى 60A تقريباً.

والشكل (١-١٥) يعرض قطاعاً لمصهر يعاد تشعييره ويتكون من قاعدة (أ) وجسم المصهر (ب).



حيث إن:

1 تجويف بقاعدة المصهر الخزفية

2 بروز خزفى بجسم المصهر الخزفى

3 نقط تلامس المصهر

4 عنصر الانصهار (السلك الرفيع)

الشكل (١-١٥)

والجدول (٣-١) يبين أقطار أسلاك النحاس المستخدمة فى تشعيير المصهرات التى يعاد تشعيورها تبعاً للتيار المقنن للحمل.

الجدول (٣-١)

| التيار المقن<br>(A)  | 3    | 5   | 10   | 15  | 20  | 25   | 30   | 45   | 60   | 80  | 100 |
|----------------------|------|-----|------|-----|-----|------|------|------|------|-----|-----|
| قطر سلك النحاس<br>mm | 0.15 | 0.2 | 0.35 | 0.5 | 0.6 | 0.75 | 0.85 | 1.25 | 1.53 | 1.8 | 2   |

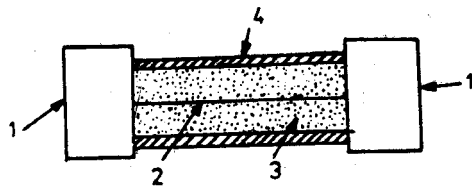
وتمتاز المصهرات التي يعاد تشعيها برخصها وسهولة استبدال عنصر انصهارها بدون أى تكلفة ولكن يعاب عليها ما يلي:

- ١ - لا توفر للدائرة الحماية المطلوبة إذا استبدل عنصر انصهارها بآخر أغلظ.
- ٢ - عنصر الانصهار قد يؤدي إلى تلف المصهر بأكمله عند قطعه نتيجة للشرارة الكهربائية التي تحدث.
- ٣ - زمن انصهار عنصر الانصهار كبير وهذا قد يضر ببعض الأجهزة الحساسة.
- ٤ - خواصها الكهربائية قد تتغير نتيجة لأن عناصر انصهارها معرضة للعوامل الجوية مما يؤدي إلى تعرض عناصر انصهارها للاكسدة.

#### ١ / ٦ / ٢ - المصهرات الخرطوشية

عنصر انصهار هذه المصهرات يكون داخل أنبوبة من السيراميك أو الزجاج وتملأ هذه الأنبوبة عادة بمادة مانعة للحريق أو الشرارة مثل الكوارتز. ويوصل عنصر الانصهار بنقطتين توصيل معدنيتين على أطراف هذه الأنبوبة. والشكل (١٦-١) يعرض قطاعاً في مصهر خرطوشى بسيط.

حيث إن:



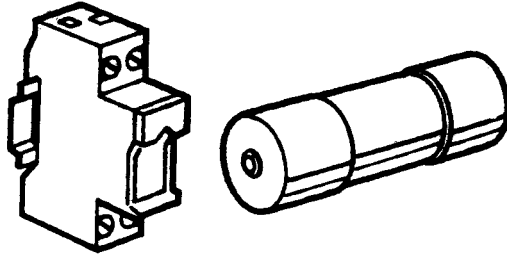
- 1 طرف توصيل معدنى
- 2 عنصر الانصهار (سلك رفيع)
- 3 مادة إطفاء شرارة (كوارتز)
- 4 أنبوبة مصنوعة من الزجاج أو السيراميك

الشكل (١٦-١)

وتستخدم المصهرات الخرطوشية فى حماية الأجهزة الكهربائية والالكترونية ومأخذ التيار ويكون معامل انصهارها حوالى 1.5، فإذا كان التيار المقنن للمصهر 30A، فإن تيار انصهاره يكون 45A تقريباً.

وفيما يلى أهم مميزات المصهر الخرطوشى:

- ١ - يحدث إخماد للقوس الكهربى الناتج عن عملية انصهار المصهر.
  - ٢ - زمن انصهار عنصر انصهاره صغير.
  - ٣ - له خواص ثابتة لأن عنصر انصهاره غير متعرض للأكسدة.
- ويعاب على المصهر الخرطوشى ارتفاع سعره، كما أنه يحتاج لاستبداله عند انصهار عنصر انصهاره.



الشكل (١٧-١)

والشكل (١٧-١) يعرض صورة لمصهر خرطوشى (الشكل أ) وصورة لحامل مصهر خرطوشى من إنتاج شركة Legrand الفرنسية (الشكل ب).

#### ١ / ٧ - قواطع الدائرة المصغرة MCB'S

وتستخدم قواطع الدائرة المصغرة MCB'S فى وصل وفصل الدوائر الكهربائية سواء فى الأحوال العادية أو فى حالات الخطأ. والفرق بين قاطع الدائرة والمفتاح هو أن المفتاح يقوم بتوصيل وقطع الدائرة عند حالات التشغيل العادية وذلك يدوياً.

أما قاطع الدائرة فيقوم بتوصيل وفصل الدائرة يدوياً وذلك عند حالات التشغيل العادية، وكذلك يقوم بفصل الدائرة آلياً عند حالات الخطأ.

وفيما يلى أهم مميزات قواطع الدائرة المصغرة:

- ١ - زمن الفصل لها قصير جداً عند حدوث قصر بالدائرة.
- ٢ - يمكن إعادتها للعمل بسهولة بعد إزالة أسباب الخطأ.

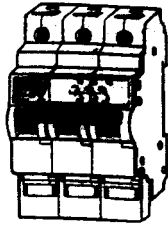
٣ - يمكن استخدامها كمفتاح رئيسي للدائرة.

٤ - يمكن فصلها وتشغيلها تحت الحمل بدون خوف من حدوث شرارة.



والجدير بالذكر أن قواطع الدائرة تصنع بعدد مختلف من

الأقطاب مثل :



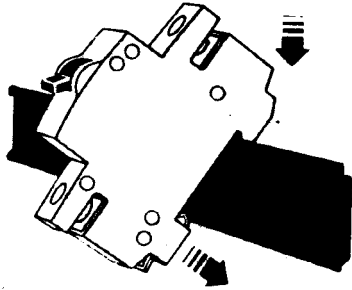
1Pole - قاطع بقطب واحد

2Pole - قاطع قطبين

3Pole - قاطع ثلاثة أقطاب

4Pole - قاطع أربعة أقطاب

والشكل (١٨-١) يعرض نموذجاً لقاطع قطب واحد (الشكل ١٨-١) (الشكل أ)، ونموذجاً لقاطع ثلاثة أقطاب (الشكل ب)

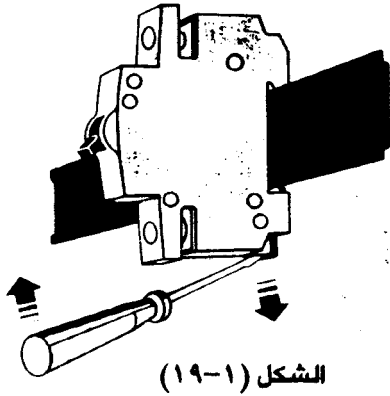


أما الشكل (١٩-١) فيبين طريقة تثبيت قاطع دائرة قطب واحد على قضيب أوميجا (الشكل أ)، وكذلك طريقة نزع قاطع دائرة قطب واحد من على قضيب أوميجا (الشكل ب).

وتستخدم عدة مصطلحات فنية مع قواطع الدائرة المصغرة وهي كما يلي:

١ - التيار المقنن  $I_n$  وهو التيار الذي يمر في القاطع بدون إحداث فصل للقاطع.

٢ - تيار الفصل اللحظي  $I_m$  هو أقل تيار يعمل على فصل القاطع في زمن يتراوح ما بين (0.2:5S) وتعتمد قيمة هذا التيار على نوع خواص القاطع.



الشكل (١٩-١)

٣ - تيار الفصل البطئ  $I_t$  وهو التيار الذى يحدث فصل للقواطع فى زمن أقل من ساعة واحدة 1hr ويساوي عادة  $(1.45I_n)$ .

٤ - سعة تيار القصر وهو أقصى تيار يمكن مروره فى القاطع لحظة القصر. والجدير بالذكر أن قواطع الدائرة المصغرة يتوفر منها عدة أنواع تختلف فيما بينها فى الخواص الكهربائية ( خواص الزمن والتيار ) ويمكن تقسيم قواطع الدائرة المصغرة تبعاً لخواصها الخاضعة للمواصفات العالمية IEC إلى :

١ - قواطع دائرة لها خواص B ( حديثة ) وتقابل خواص L ( قديمة ).

٢ - قواطع دائرة لها خواص C ( حديثة ) وتقابل خواص U ( قديمة ).

٣ - قواطع دائرة لها خواص D ( حديثة ).

والجدير بالذكر أن الشركات العالمية المنتجة لقواطع الدائرة المصغرة تنتج أنواع أخرى من الخواص مثل : G, K.

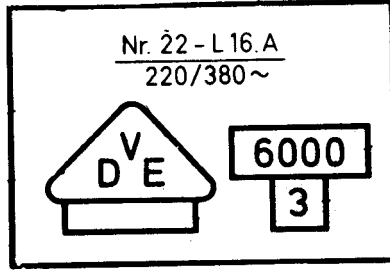
علماً بأن القواطع التى لها خواص B, L تستخدم فى حماية الموصلات والكابلات، أما القواطع التى لها خواص G, K, U, C تستخدم لحماية المحركات الكهربائية.

والجدول ( ١-٤ ) يعرض أهم المواصفات الفنية لقواطع الدائرة المصغرة التى لها خواص B, C, L, U, K, G.

الجدول ( ١-٤ )

| الخواص | التيار المقنن<br>A | تيار الفصل البطئ<br>فى زمن أصغر من ساعة | تيار الفصل اللحظى فى زمن<br>يتراوح ما بين 0.1:5S |
|--------|--------------------|---|--|
| B      | 6:63               | 1.45 In                                 | (3:5) In   |
| C      | 6:63               | 1.45 In                                 | (5:10) In  |
| L      | 6:10               | 1.9 In                                  | (3.6:5.25) In                                    |
|        | 16:25              | 1.75 In                                 | (3.6:4.9) In                                     |
|        | 32:63              | 1.6 In                                  | (3.12:3.55) In                                   |
| U      | 0.5:10             | 1.9 In                                  | (5.25:12) In                                     |
|        | 12:15              | 1.75 In                                 | (4.9:11.2) In                                    |
|        | 32:63              | 1.6 In                                  | (4.5:10.4) In                                    |
| K      | 6:63               | 1.25 In                                 | (7:10) In  |
| G      | 0.5:63             | 1.35 In                                 | (7:10) In  |

والشكل ( ٢٠-١ ) يبين طريقة عرض المعلومات الفنية حيث إن :



الشكل (٢٠-١)

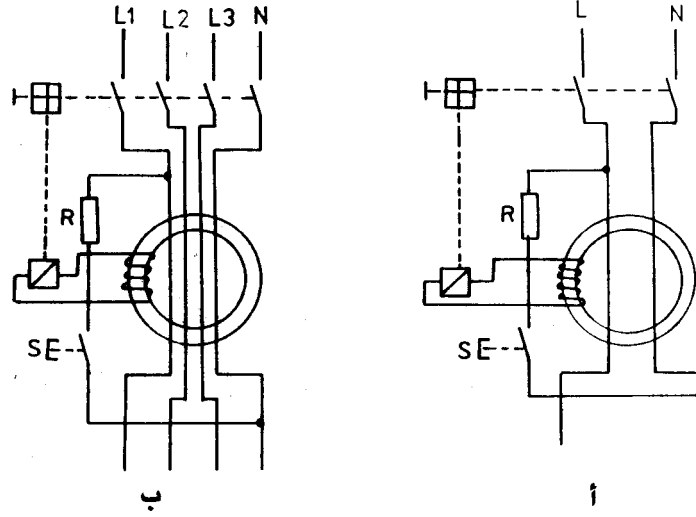
|            |                               |
|------------|-------------------------------|
| 1.13 In    | القيمة الحجمية للقواطع وتساوى |
| Nr22       | التيار المقنن                 |
| 16         | جهد التشغيل المقنن            |
| 220/38 0V~ | هذا القاطع يخضع للمواصفات     |
| DVE        | القياسية الألمانية BDE        |
| 6000       | سعة تيار القصر                |
| 3          | قسم تحديد التيار للقواطع      |

وقسم 3 يعنى أن القاطع يقوم بتحديد القصر بفصله قبل الوصول لقيمتة العظمى .

#### ٨ / ١ - قواطع التسرب الأرضى ELCB'S

تستخدم قواطع التسرب الأرضى لفصل الدائرة بمجرد تسرب تيار صغير للأرضى يصل إلى 30mA فى أغلب الأحوال . فمن الممكن أن يكون هذا التسرب ناتجاً عن ملامسة شخص ما لأحد الخطوط الكهربائية، وحيث إن هذا التيار قد يسبب إصابة الشخص بالصدمة الكهربائية كما أن أجهزة الوقاية من زيادة التيار ( المصهرات - القواطع ) غير قادرة على فصل الدائرة عند حدوث مثل هذا التسرب؛ لذا كان استخدام قواطع التسرب الأرضى من الأمور اللازمة فى المنشآت السكنية .

والشكل ( ٢١-١ ) يعرض التركيب الداخلى لقواطع التسرب الأرضى .



الشكل (٢١-١)

فقاطع التسرب الأرضي ذو القطبين والمبين (بالشكل أ) يتكون من ريشتين متصلتين بموصلين يمران داخل محول تيار صغرى ZVT، ويوصل الملف الثانوي لمحول التيار بريلاى الفصل القاطع. ففي الوضع الطبيعي يتم الضغط على ضاغط تشغيل آلة الوصل S للقاطع فتغلق ريش القاطع ويكون تيار التسرب  $I_{\Delta}$  مساويا الفرق بين التيار المار في الوجه L، والتيار الراجع في خط التعادل N، وحيث إنهما متساويان لذلك فإن

$$I_{\Delta} = I_L - I_N = 0$$

وعند تسرب لبعض التيار الراجع EN بحيث يكون التيار المتسرب  $I_{\Delta}$  أكبر من تيار التسرب المقتن للقاطع والتي  $I_{\Delta N}$  تساوى 30mA لمعظم قواطع التسرب المستخدمة في المنازل في هذه الحالة يفصل قاطع التسرب ريشه حيث إن

$$I_{\Delta} = I_L - I_N \geq I_{\Delta N}$$

وعادة تزود هذه القواطع بدائرة لاختبار القاطع تتكون من ضاغط T ومقاومة R. فعند الضغط على الضاغط T يمر التيار من الوجه L إلى خط التعادل مروراً بالمقاومة R خارج محول التيار فيحدث فصل للقاطع حيث تختار المقاومة R بحيث تسبب إمرار تيار أكبر من  $I_{\Delta N}$  للقاطع. وفي هذه الحالة يكون:

$$I_{\Delta} = I_L \geq I_{\Delta N}$$

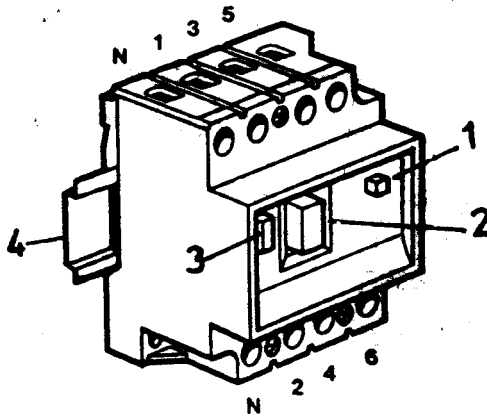
أما قاطع التسرب الأرضي الرباعي الأقطاب والمبين (بالشكل ب) فإنه لا يختلف في عمله عن قاطع التسرب الأرضي الثنائي القطب .

ففي الوضع الطبيعي يكون تيار التسرب  $I_{\Delta}$  مساوياً

$$I_{\Delta} = I_L + I_{L2} + I_{L3} + I_N = 0$$

وعند حدوث تسرب من أحد الأوجه إلى الأرض بتيار قيمته أكبر من تيار التسرب الأرضي المقنن للقاطع ( $I_{\Delta N}$ ) يحدث فصل لحظي للقاطع .

والشكل ( ١ - ٢٢ ) يعرض نموذجاً لقاطع تسرب أرضي رباعي القطب من إنتاج شركة Legrand الفرنسية مثبت على قضيب أوميجا .



حيث إن :

- 1 ضاغط الاختبار
- 2 ضاغط التشغيل الانضغاطي
- 3 ضاغط تحرير القاطع
- 4 قضيب أوميجا

وأهم المصطلحات الفنية المستخدمة

مع قواطع التسرب الأرضي ما يلي :

١ - التيار المقنن  $I_{\Delta N}$  - وهو التيار الذي

يصمم القاطع على حمله بدون أي خطورة عليه .

الشكل (٢٢-١)

وفيما يلي أهم قيم التيارات القياسية لهذه القواطع بالأمتير :

6, 10, 16, 20, 25, 32, 40, 50, 63, 80, 100.

٢ - تيار التسرب المقنن  $I_{\Delta N}$  : وهو أقل تيار تسرب أرضي يحدث فصل للقاطع .

وفيما يلي أهم قيم تيارات التسرب الأرضي القياسية :

6mA, 10mA, 30mA, 100mA, 300mA, 500mA

٢ - جهد التشغيل UN : وفيما يلي أهم جهود التشغيل المقننة القياسية التي تعمل عندها قواطع التسرب الأرضي بالقولت .

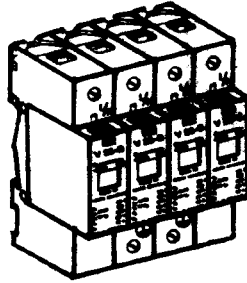
120, 220, 240, 380, 440

#### ٩ / ١ - محددات الموجات العابرة للجهد Surge Arrestor

تستخدم هذه المحددات مع الأجهزة الحساسة لارتفاع الجهد والناجم عن أسباب خارجية مثل: الصواعق الكهربائية، أو أسباب داخلية مثل: الوصل والفصل للأحمال الكهربائية.

وينصح باستخدام محددات الموجات العابرة للجهد مع الأجهزة الحساسة لارتفاع الجهد مثل أجهزة التلفزيون وأجهزة التسجيل HI-FI وأجهزة الكمبيوتر والمحددات ... إلخ.

والشكل ( ١ - ٢٣ ) يعرض صورة لمحدد موجات مفاجئة من صناعة شركة Bet-termann الألمانية بأربعة أقطاب .



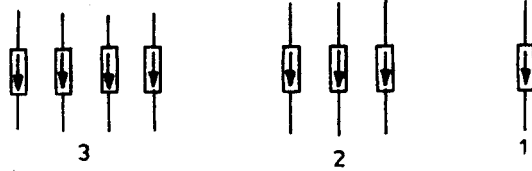
الشكل (١-٢٣)

وفيما يلي رموز محددات الموجات العابرة للجهد :

فالرمز 1 لمحدد قطب واحد .

والرمز 2 لمحدد ثلاثة أقطاب .

والرمز 3 لمحدد بأربعة أقطاب .



### ١ / ١٠ - الأنظمة المختلفة للتأريض :

حتى يسهل علينا تناول الأنظمة المختلفة للتأريض والمستخدم في التركيبات الكهربائية سنبدأ بإعطاء مدلول الأحرف المستخدمة مع هذه الأنظمة .  
فعادة يرمز لهذه الأنظمة بعدة أحرف .

فالحرف الأيسر يبين العلاقة بين المصدر الكهربى والأرضى وهذا الحرف يكون أحد الحرفين التاليين :

T تعنى أن الحمل مؤرض بأرضى خاص به .

I تعنى أن نقطة النجما لمحول المصدر معزولة .

والحرف الثانى يبين العلاقة بين الحمل والأرضى ويكون أحد الحرفين التاليين :

T تعنى أن الحمل مؤرض بأرضى خاص به .

N تعنى أن نقطة النجما لمحول المصدر معزولة .

الحرف الثالث والرابع يعطيان دلالة عن مواصفات خط الوقاية PE وخط التعادل N ويكونا أحد الحرفين التاليين .

C تعنى أن خط الوقاية PE وخط التعادل N للمصدر مجتمعين معاً فى خط الوقاية والتعادل PEN .

S تعنى وجود خط الوقاية PE وخط التعادل N للمصدر الكهربى .

ويوجد ثلاثة أنظمة رئيسية للتأريض مستخدمة فى التركيبات الكهربائية وهم كما

يلى :

- نظام TN وفيه يكون الحمل مؤرض بأرضى المصدر .

- نظام TT وفيه كل من المصدر والحمل مؤرض بأرضى خاص ومستقل .

- نظام IN وفيه المصدر معزول والحمل مؤرض .

وسوف نتناول فى الفقرات التالية كلاً من نظام TN ونظام TT بمزيد من التفصيل.

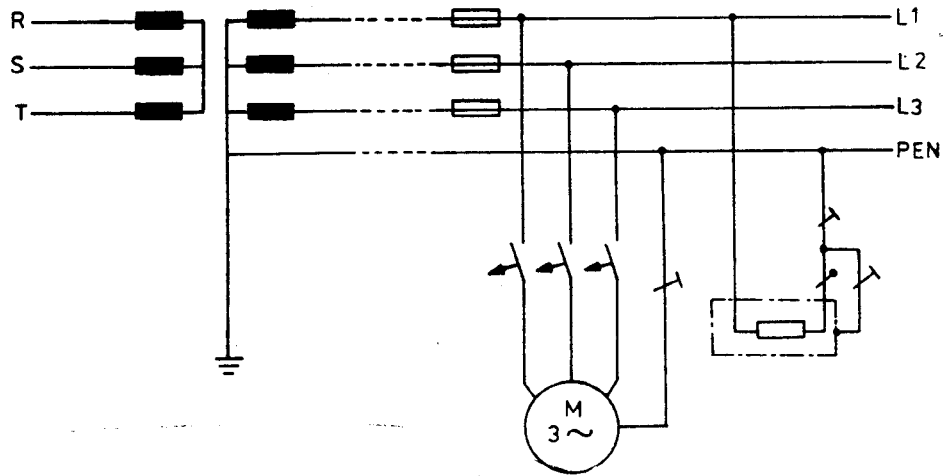
١ / ١٠ / ١ - نظام TN :

ينقسم هذا النظام إلى الأنظمة التالية :

أ - نظام TN-C

حيث يكون خط التعادل والوقاية مجتمعين معاً فى خط PEN. والشكل (٢٤-١) يبين نظام TN-C يغذى حملين أحدهما ثلاثى الأوجه وهو عبارة عن محرك كهربى ثلاثى الأوجه، والآخر حمل أحادى الوجه عبارة عن سخان كهربى، ويلاحظ أن المحرك تم تأريضه بتوصيل نقطة التأسيس الخاصة به بخط PEN.

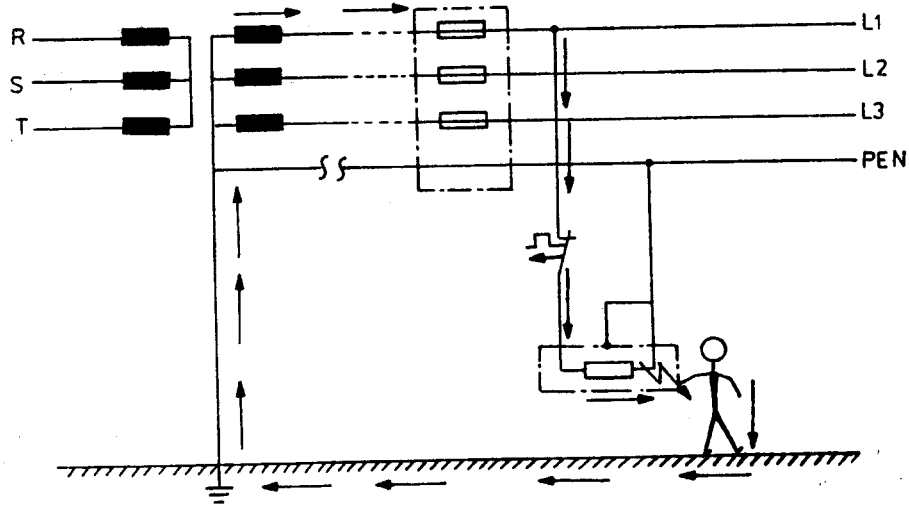
أما الحمل الأحادى الوجه فتم توصيل خط تعادل وأيضاً خط تأريضه بخط PEN.



الشكل (٢٤-١)

والجدير بالذكر أن هذا النظام كان يستخدم فى الماضى فى الدول الأوروبية ولم يعد ينصح باستخدامه والسبب يتضح من الشكل (٢٥-١).

فعند ملامسة شخص لهيكل جهاز أحادى الوجه مؤرض فى نظام TNC عند انقطاع خط PEN له فإن الشخص سوف يتعرض لصدمة كهربية، حيث سيكون فرق

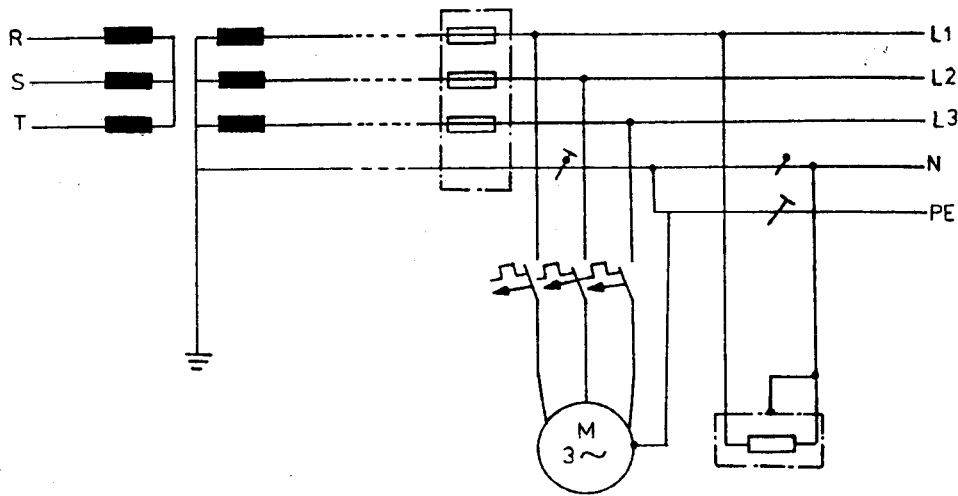


الشكل (٢٥-١)

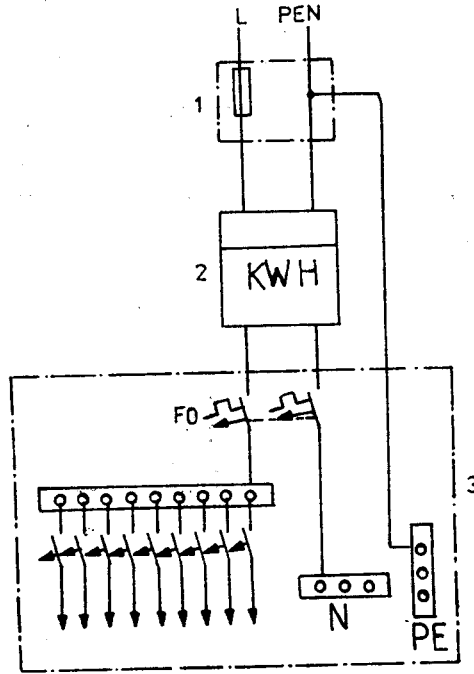
الجهود بين يد الشخص وقدميه مساوياً لجهود المصدر إذا كان هذا الشخص غير مرتدى لحذاء عازل وغير واقف على أرض عازلة.

#### ب - نظام TNCS :

عادة يكون المصدر الكهربى الثلاثى الوجه الداخلى للمنشآت السكنية عند لوحة الدخول يتكون من أربعة أسلاك وهم :  $L_1, L_2, L_3, PEN$  ، وعند لوحة التوزيع يتفرع خط الوقاية والتعادل PEN ليخرج منه خط الوقاية PE وخط التعادل N . والشكل (٢٦-١) يعرض نموذجاً لنظام TNCS .



الشكل (٢٦-١)



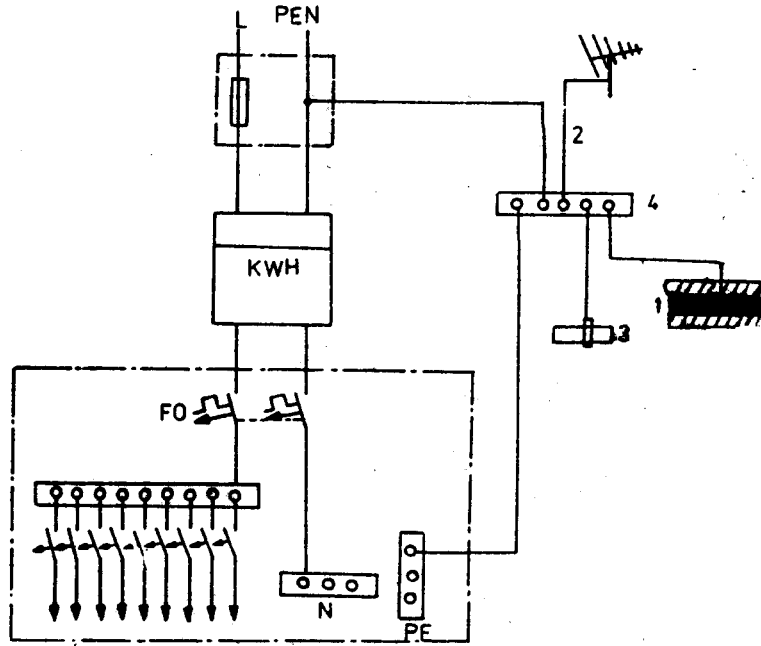
الشكل (٢٧-١)

أما الشكل (٢٧-١) فيوضح طريقة تنفيذ نظام TNCS هذا النظام من لوحة خدمة (الكوفرية) 1 وتحتوى على مصهر حماية وكذلك عداد كهربى Kwh رقم 2 ولوحة توزيع 3.

ويوجد نظام مشتق من نظام TNCS وفيه يتم إعادة تأريض خط PEN للمصدر عند الحمل ثم فصل PE عن N بعد ذلك .

وهذا النظام معمول به فى بعض الدول العربية مثل : المملكة العربية السعودية .

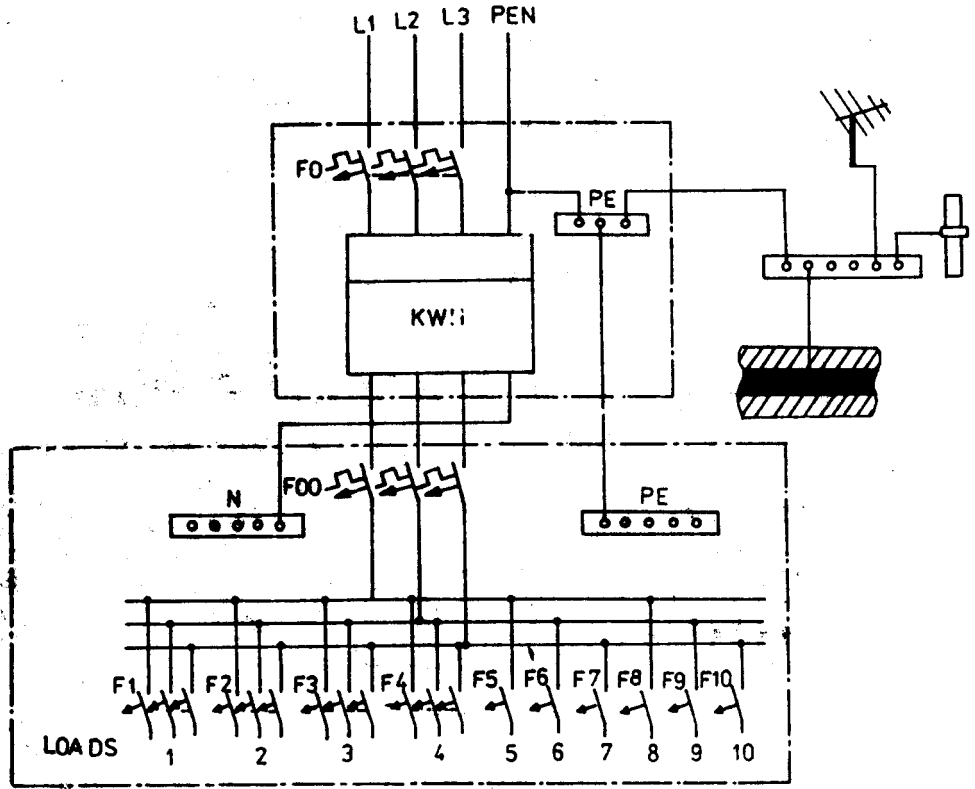
والشكل (٢٨-١) يوضح طريقة تنفيذ نظام TNCS وجه واحد يعاد تأريضه فى المنزل بأرضى المنزل والذى هو عبارة عن شريط من الصلب المجلفن المدفون فى الخرسانة أو ماسورة من الحديد المجلفن قطرهما بوصة وطولها 2m مثل مواسير الماء 1، وتوصل جميع الأجزاء المعدنية بالمنزل مثل هوائى التليفزيون 2 ومواسير الماء 3 .. إلخ بقضيب معادلة الجهد 4 equipotential equalization، لتوفير الوقاية المطلوبة للإنسان ويتكون هذا النظام من لوحة خدمة تحتوى على مصهر رئيسى وأيضاً عداد كهربى أحادى الوجه، ولوحة توزيع تحتوى على قواطع دائرة مصغرة حيث يستخدم فيها قاطع دائرة قطبين كقاطع رئيسى ومجموعة من قواطع دائرة أحادية الوجه لتغذية الأحمال الكهربائية للمنزل .



الشكل (٢٨-١)

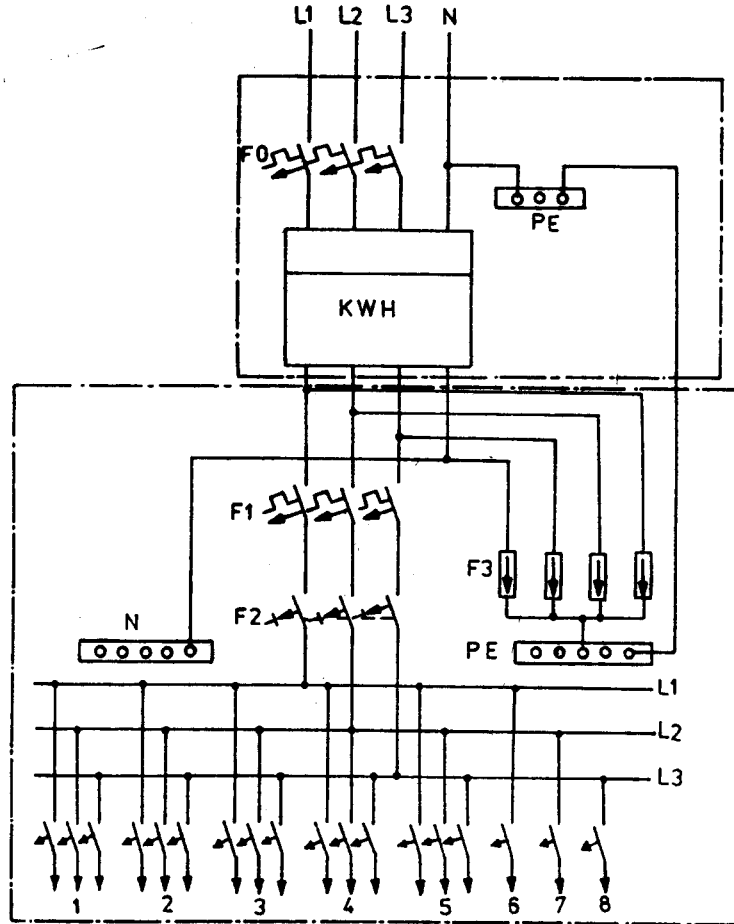
أما الشكل (٢٩-١) فيعرض نظام TNCS ثلاثي الأوجه لفيلا كبيرة حيث يعاد تأريضه في الفيلا.

ويلاحظ أن لوحة الخدمة تحتوي على قاطع دائرة FO، وعداد ثلاثي الوجه Kwh ويدخل أربعة أسلاك للوحة الخدمة وهم: PEN,  $L_1$ ,  $L_2$ ,  $L_3$ ، ويخرج من لوحة الخدمة خمسة أسلاك وهم: PE,  $L_1$ ,  $L_2$ ,  $L_3$ ، ويوصل قضيب PE داخل لوحة الخدمة بأرضي الفيلا والذي يكون إما عمود أرضي أو شريط أرضي من الخرسانة أو أسياخ الحديد المدفونة في الخرسانة، وفي نفس الوقت يتم توصيل أرضي الفيلا بقضيب معادلة الجهد والذي يثبت عادة أسفل لوحة الخدمة ويوصل به جميع الأجزاء المعدنية بالمبنى، وبهذه الطريقة يكون جهد جميع الأجزاء المعدنية بالفيلا متساوٍ وهذا يمنع حدوث فرق جهد بين هذه الأجزاء عند أي ظروف، الأمر الذي يمنع حدوث صدمة كهربية للأشخاص. وخرج لوحة الخدمة يغذى لوحة التوزيع داخل الفيلا.



الشكل (٢٩-١)

أما الشكل (٣٠-١) فيعرض نظام TNCS ثلاثي الأوجه يتكون من لوحة خدمة تحتوي على قاطع ثلاثي القطب  $F_0$  ، وعداد ثلاثي الوجه بأربعة أسلاك. ولوحة توزيع تحتوي على أربعة محددات لموجات الجهد العابرة  $F_3$  ومجموعة من القواطع لحماية الأحمال المختلفة من زيادة التيار  $F_1$  ، وقاطع تسرب أرضي لحماية الأشخاص من التسرب الأرضي  $F_2$  ، وبهذا النظام يمكن حماية الإنسان من الصدمة الكهربائية وحماية الأجهزة الحساسة مثل: التليفزيونات والتسجيلات HI FL والكومبيوترات... إلخ من قفزات الجهد العابرة والناجمة من الصواعق أو وصل وفصل الأحمال الكهربائية، وكذلك حماية الأحمال الكهربائية من زيادة التيار.

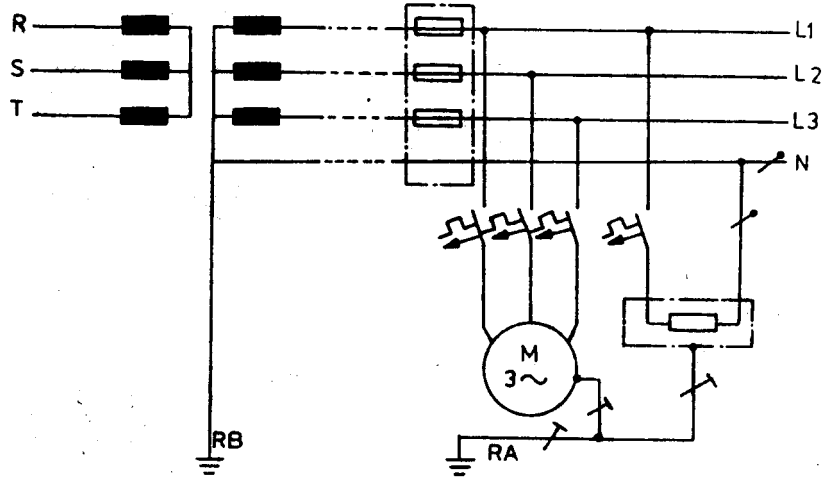


الشكل (٣٠-١)

## ٢ / ١ - نظام TT

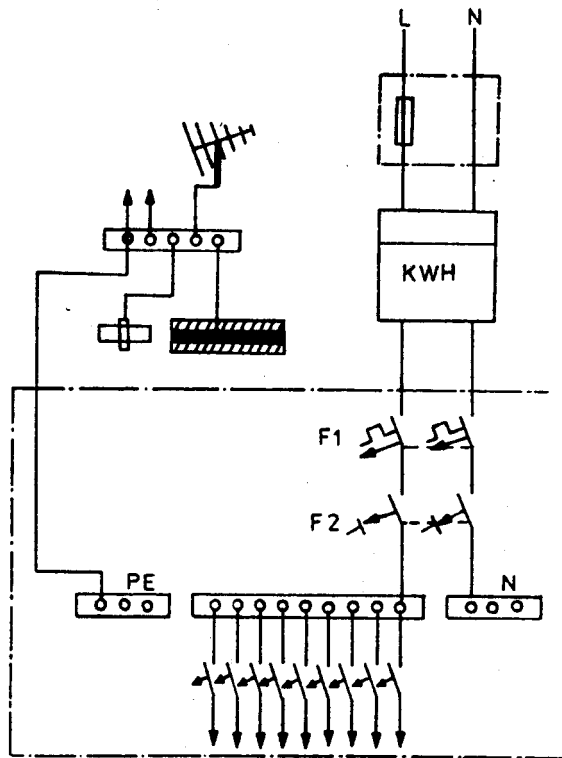
الشكل (٣١-١) يبين نظام TT يغذى حملين أحدهما ثلاثي الأوجه والآخر أحادي الوجه.

ويستخدم هذا النظام عادة في التمديدات الكهربائية في الأماكن الزراعية وكذلك في المنازل القروية وهذا لا يمنع إمكانية استخدامه في المدن الكبرى.



الشكل (٣١-١)

والشكل (٣٢-١) يعرض مخطط توصيل نظام TT أحادي الوجه يتكون من



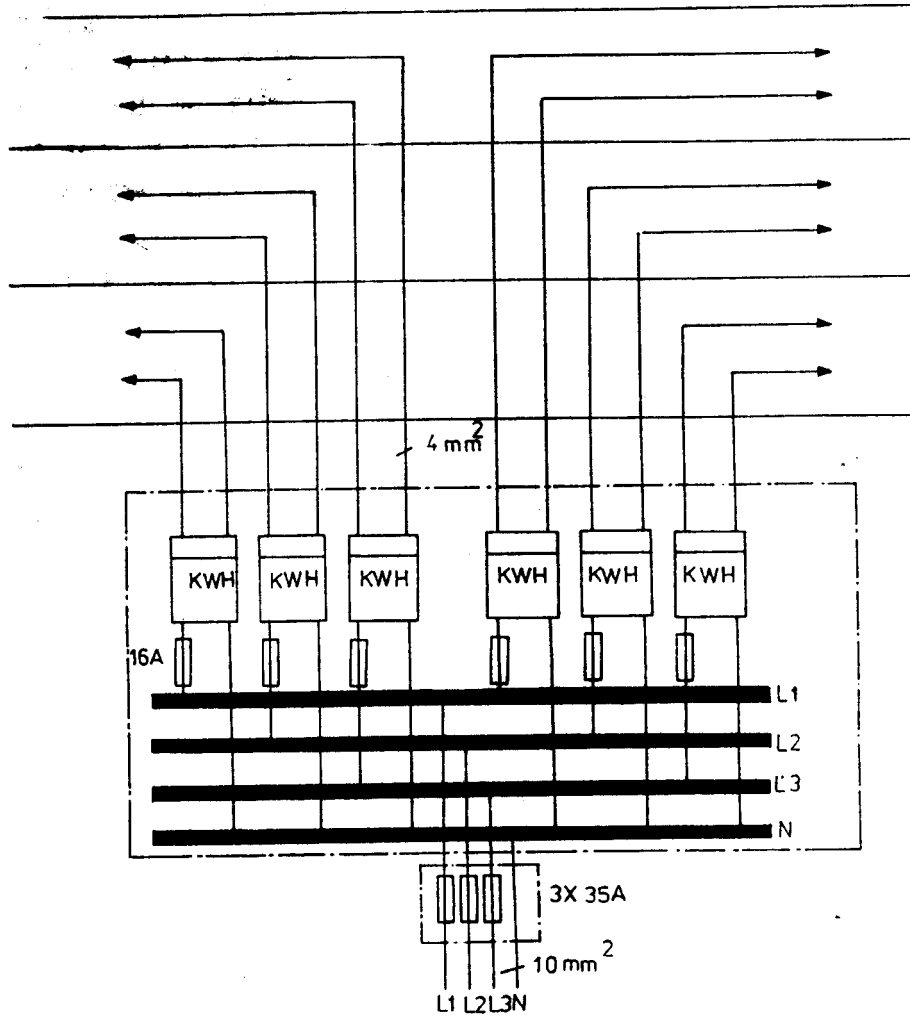
الشكل (٣٢-١)

لوحة خدمة تحتوي على  
مصهر رئيسي وكذلك  
عداد Kwh، ولوحة توزيع  
تحتوى على قاطع دائرة  
رئيسي قطبين  $F_1$ ، وقاطع  
تسرب أرضي رئيسي  
قطبين  $F_2$  ومجموعة من  
قواطع الدائرة الأحادية  
الوجه لتغذية الأحمال  
المختلفة. وعادة تكون لوحة  
الخدمة (الكوفرية) خارج  
الشقة أما العداد فيكون  
أحياناً بجوار لوحة التوزيع  
داخل الشقة السكنية  
وأحياناً يكون خارج الشقة  
السكنية.

ونصيحتي لجميع القائمين على التمديدات الكهربائية في جمهورية مصر العربية استخدام نظام (TNCS) الذي يعاد تأريضه في المنازل مع استخدام قطب أرضي عبارة عن ماسورة من الحديد المجلفن قطرهما وتدفن في فناء المنزل أو بجوار المنزل أو بجوار المنزل، وبالإضافة إلى استخدام قاطع تسرب أرضي في لوحة توزيع كل شقة.

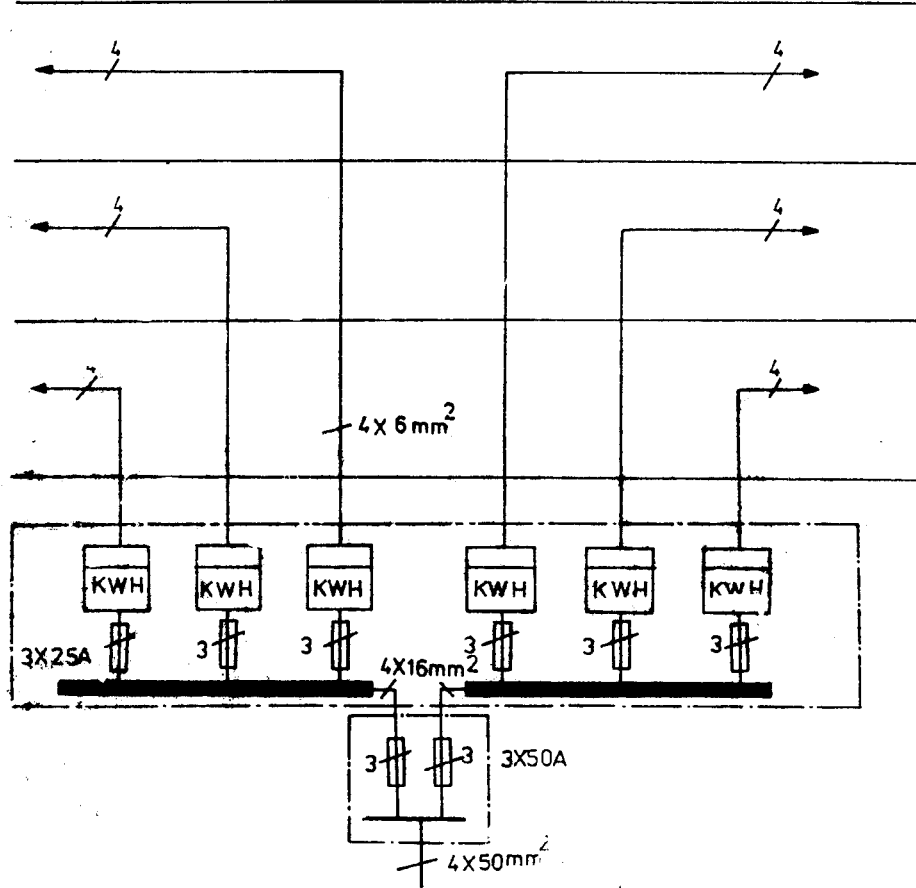
#### ١ / ١١- توزيع التيار الكهربى فى المنشآت المتعددة الطوابق :

توضع العدادات الكهربائية الخاصة بالشقق المختلفة فى المنشآت السكنية المتعددة الطوابق إما مجموعة فى مدخل المنشأة أو موزعة بجوار أو بداخل كل شقة. والشكل ( ١-٣٣ ) يعرض مخطط توزيع التيار الكهربى لعمارة ثلاثة طوابق وبها ست شقق، حيث توضع ستة عدادات فى مدخل العمارة. وتغذى كل شقة من عداد أحادى الوجه ويستخدم هذا النظام فى الإسكان المتوسط.



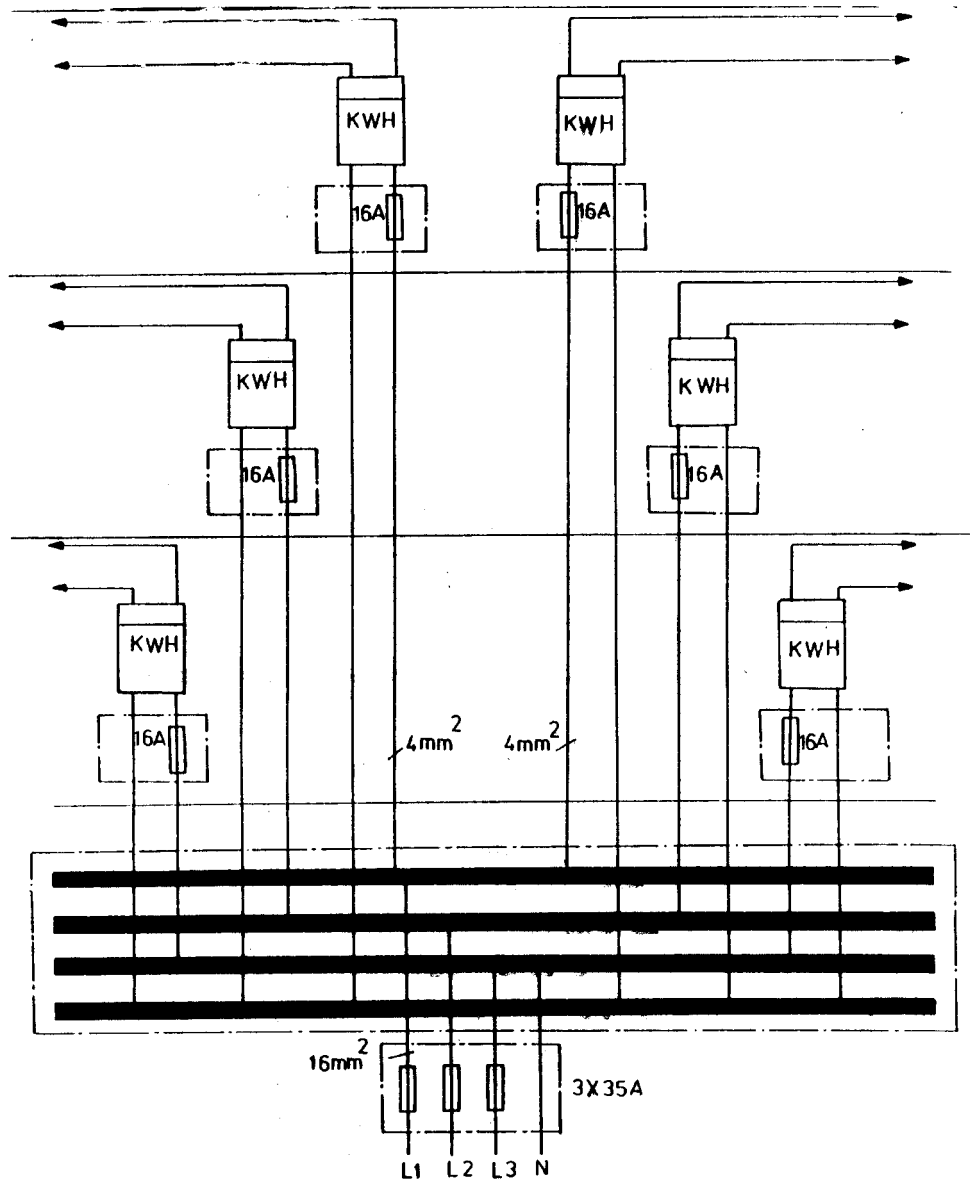
الشكل (٣٣-١)

والشكل (٣٤-١) يعرض مخطط توزيع التيار الكهربى الأحادى الخط لعمارة سكنية ثلاثة طوابق بها ست شقق، حيث توضع ستة عدادات ثلاثية الأوجه عند مدخل العمارة وهذا النظام معمول به للإسكان المتميز (السوبر لوكس) وذلك لارتفاع أحمال كل شقة.



الشكل (١-٣٤)

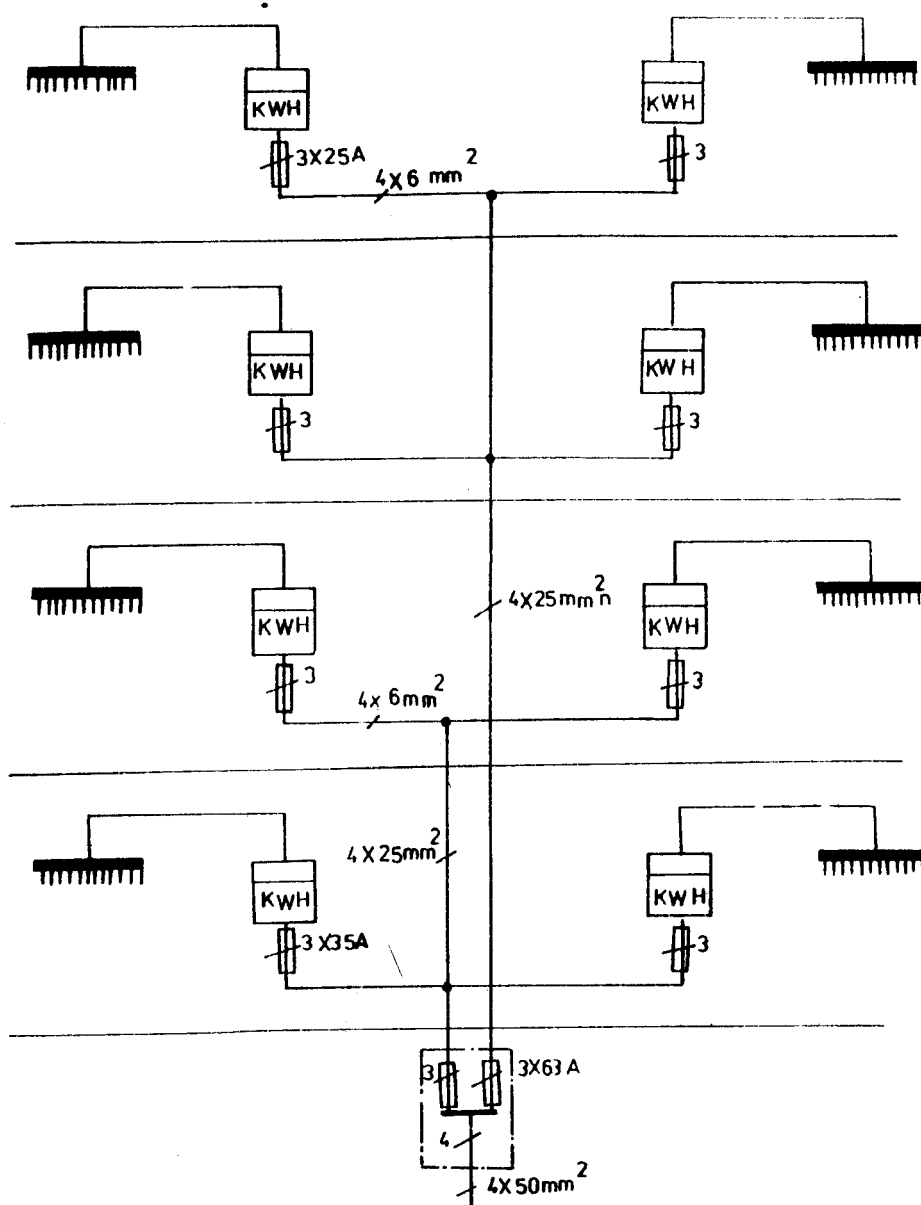
والشكل (١ - ٣٥) يعرض مخطط توزيع التيار الكهربى لعمارة ثلاثة طوابق وبها ست شقق حيث يوضع عداد أحادى الوجه بداخل كل شقة وفى بعض الأحيان يوضع هذا العداد بجوار باب الشقة ناحية السلم بحيث يسهل لقارئ العدادات أخذ القراءة بدون الدخول للشقق.



الشكل (٣٥-١)

والشكل (٣٦-١) يعرض مخطط توزيع التيار الكهربى لعمارة أربعة طوابق وبها ثمانى شقق، حيث يوضع عداد ثلاثى الوجه بداخل كل شقة؛ علماً بأن العدادات

الكهربية الثلاثية الأوجه تستخدم عادة مع الشقق الفاخرة التي تحتوى على أحمال كهربية كثيرة.



الشكل (٣٦-١)



الباب الثاني  
الكابلات وتمديدھا



## الكابلات وتمديداتها

### ٢ / ١ - الكابلات Wiring Cables

يمكن تقسيم الكابلات بصفة عامة إلى :

– كابلات أحادية القلب وتسمى موصلات Conductors

– كابلات متعددة القلوب Multi Core Cables

وتتكون كابلات الجهود المنخفضة التي تعمل عند جهد أقل من 1KV من :

١- قلب معدني Core وهو المسئول عن حمل التيار الكهربى ويكون مصمماً Solid، أو شعيرات مجدولة Stranded، ويصنع من النحاس أو الألومنيوم لموصليتهما العالية للتيار الكهربى.

٢- العزل Insulation ويقوم بعزل القلب المعدني عن الوسط المحيط بالكابل ويصنع العزل من أحد العوازل التالية :

أ- البولى فينيل كلورايد PVC ويتميز هذا العزل بأنه لا يتأثر بالزيوت المعدنية والعديد من المذيبات العضوية والقلويات والأحماض وغير قابل للاشتعال ويعاب عليه أنه يصبح مرناً عند  $80^{\circ}\text{C}$  ؛ لذلك فإن الكابلات المعزولة بعازل PVC يجب ألا ترتفع درجة حرارتها عن  $70^{\circ}\text{C}$ .

ب- البولى إيثيلين PE وله خواص كهربية أقل من PVC ويستخدم كعازل على نطاق ضيق ويوجد منه نوعان، النوع الأول منخفض الكثافة وأقصى درجة حرارة يتحملها  $70^{\circ}\text{C}$ . والنوع الثانى عالى الكثافة وأقصى درجة حرارة يتحملها  $115^{\circ}\text{C}$ .

ج- المطاط Rubber وعادة يضاف عليه بعض الإضافات لتحسين من خواصه مثل : مطاط الإيثيلين بروبيلين EPR ، وتصل درجة الحرارة القصوى لمطاط إيثيلين بروبيلين  $90^{\circ}\text{C}$  ويعاب عليه أنه يشتعل.

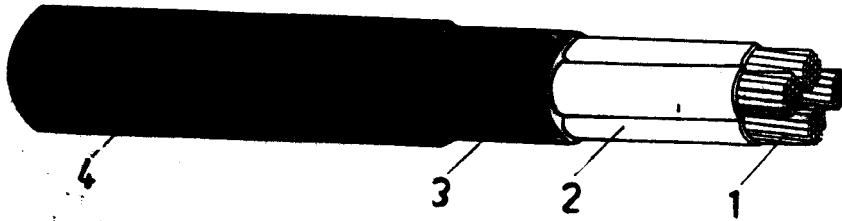
د- البولى إيثيلين التشابكى XLPE ويتحمل درجات حرارة تصل إلى  $90^{\circ}\text{C}$

ويتحمل أيضاً ارتفاع درجة الحرارة التي تنتج عن القصر والتي تصل إلى  $250^{\circ}\text{C}$  لفترة زمنية قصيرة. ويعاب على هذه العوازل قساوتها العالية الأمر الذي يؤدي لصعوبة ثنيها وتداولها في المسارات الضيقة بالإضافة إلى ارتفاع سعرها.

٣- الفرشة وتقوم بإعطاء الكابل الشكل المستدير وتصنع من مواد عازلة مثل PVC ، PE ، EPR.

٤- طبقة الحماية وتستخدم هذه الطبقة لحماية عوازل الكابلات من عوامل البيئة المحيطة بالكابل، وتصنع طبقة الحماية عادة من عوازل PVC أو مادة البولي إيثيلين عالي الكثافة HPDE.

والشكل (١-٢) يعرض نموذجاً لكابل بأربعة قلوب مجدولة ويعزل وبطبقة حماية خارجية وافرشة مصنوعة من PVC.



الشكل (١-٢)

حيث إن :

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| 1 | قلب من النحاس المجدول |
| 2 | عزل PVC               |
| 3 | الفرشة مع الحشو       |
| 4 | طبقة الحماية من PVC   |

#### ١ / ١ / ٢ - الكابلات المرنة Flexible Cords

تستخدم الكابلات المرنة في توصيل الأجهزة النقالي ( التي يمكن نقلها من مكان لآخر) بالمأخذ ( البرايز) الثابتة، وتعتبر الكابلات المرنة هي أكثر مناطق الأعطال في

الدوائر الكهربائية عند الاستخدام السيئ لها .

والكابلات المرنة تصنع من قلوب نحاسية مجدولة ومرنة معزولة بمطاط أو PVC .  
والجدول ( ١-٢ ) يعطى العلاقة بين مساحة مقطع قلوب الكابلات المرنة والتيار والمقنن لها .

الجدول ( ١-٢ )

| مساحة المقطع<br>mm <sup>2</sup> | التيار<br>A | الاستخدام                                  |
|---------------------------------|-------------|--|
| 0.5                             | 3           | توصيلات الاضاءة                            |
| 0.75                            | 6           | توصيلات الاضاءة والأجهزة الصغيرة           |
| 1.0                             | 10          | الأجهزة المنزلية التى قدرتها تصل إلى 2000W |
| 1.25                            | 13          | الأجهزة المنزلية التى تصل قدرتها إلى 3000W |
| 1.5                             | 16          | الأجهزة المنزلية التى تصل قدرتها إلى 3840W |
| 2.5                             | 25          | الأجهزة المنزلية التى تصل قدرتها إلى 6000W |
| 4.0                             | 32          | الأجهزة المنزلية التى تصل قدرتها إلى 7680W |

والجدير بالذكر أن الكابلات المرنة التى مساحة مقطعها 1.25mm<sup>2</sup> تستخدم لجميع الأجهزة المنزلية التى قدرتها أقل من 3000W .

وفيما يلى أهم أنواع الكابلات المرنة المتوفرة فى الأسواق :

#### ١ - كابل مرن دائرى بعزل PVC

ويحتوى هذا الكابل على قلبين أو ثلاثة قلوب من موصلات النحاس المرنة والمعزولة بعزل PVC ، ويتميز هذا النوع بمتانتة الميكانيكية ، ويتواجد بألوان مختلفة مثل : الأبيض والأسود والرمادى .

## ٢- كابل مرن دائرى بعزل مطاطى مقاوم للحرارة

ويحتوى هذا الكابل على ثلاثة قلوب من موصلات النحاس المرنة والمعزولة بعزل مطاطى بالإضافة إلى طبقة خارجية مقاومة للحرارة واللهب .

## ٣- كابل مرن معزول بالمطاط بصفيرة نسيجية من القطن

ويحتوى هذا الكابل على ثلاثة قلوب من موصلات النحاس المرنة والمعزولة بالمطاط ويحيط كل قلب صفيرة نسيجية لإعطاء الكابل الشكل الدائرى، ويحيط بهذه القلوب نسيج آخر دائرى من القطن، وتستخدم هذه الكابلات فى تشغيل السخانات

## ٤- كابل مرن غير ملتوى

ويحتوى الكابل على ثلاثة قلوب معزولة بالمطاط مع صفائر من نسيج شبه مدفون فى طبقة الحماية الخارجية المطاطية ويكون للطبقة الخارجية لونين وتستخدم هذه الكابلات مع المكاوى الكهربائية وسخانات القهوة والأجهزة المنزلية المشابهة والتي تولد حرارة عالية عند أطراف الكابل المرن .

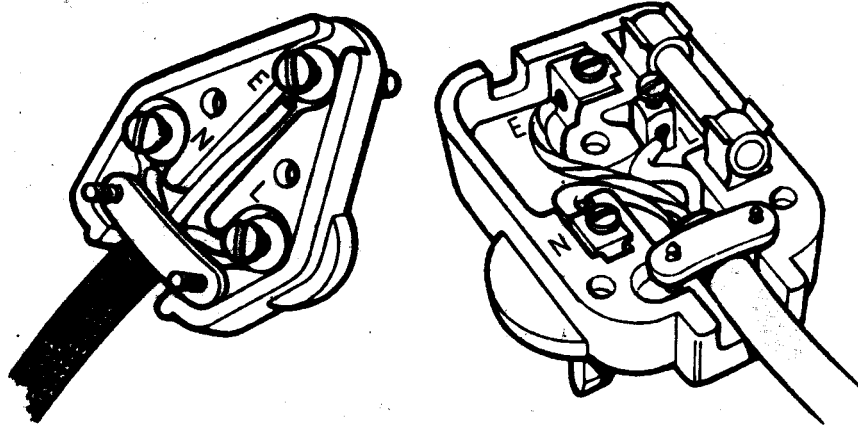
## ٥- زوج من الموصلات المرنة المتوازية

وتستخدم هذه الكابلات فى توصيل التيار الكهربى لمصادر الإضاءة المعلقة .

والجدير بالذكر أن ألوان موصلات الكابلات المرنة بصفة عامة هى البنى (وجه) والأزرق (تعادل) والأصفر أخضر (وقاية) .

أما ألوان موصلات الكابلات المرنة القديمة هى الأحمر (وجه) والأسود (تعادل) والأخضر (أرضى) . وعادة ينصح بأن يكون طول الكابل المرن المستخدم فى توصيل الأجهزة المنزلية مساوياً 2m لمعظم الأجهزة المنزلية، وإن كان يصل إلى 3m فى حالة المكواه الكهربائية ويزيد عن هذا الطول للمكنسة الكهربائية .

والشكل (٢-٢) يعرض نموذجين لفishtين كهربيتين مواصفات إنجليزية موصلتين مع كابلات مرنة، الأولى بمصهر (الشكل أ)، والثانية بدون مصهر (الشكل ب) .



الشكل (٢ - ٢)

## ٢ / ٢ - اختيار مساحة مقطع الموصلات

لاختيار مساحة مقطع الموصلات المناسبة تأخذ المتطلبات التالية بعين الاعتبار:

١ - استغلال أحسن سعة تيارية للكابل .

٢ - عدم تعدى فقد الجهد المسموح به (2.5%).

وبمجرد معرفة تيار الحمل فإنه يمكن تعيين مساحة المقطع التي تحقق المتطلب الاول ثم بعد ذلك ينصح بعمل اختبار للتأكد من صحة تحقق المتطلب الثاني .

### ٢ / ٢ / ١ - اختيار مساحة المقطع للحصول على أحسن سعة تيارية

تعتمد شدة التيار المار في الكابل على نوع التيار (متردد - مستمر) ونوع الدائرة التي يستخدم فيها الكابل (أحادية الوجه - ثلاثية الوجه) والمعادلات 2.1, 2.2, 2.3 تستخدم لتعيين شدة التيار:

١ - تيار مستمر

$$I = \frac{P}{U} \quad (A) \rightarrow 2.1$$

٢ - تيار متردد في دائرة أحادية الوجه

$$I = \frac{P}{U \cos \phi} \quad (A) \rightarrow 2.2$$

٣ - تيار متردد في دائرة ثلاثية الوجه

$$I = \frac{P}{\sqrt{3} U \cos \phi} \text{ (A)} \rightarrow 2.3$$

حيث إن :

P القدرة المسحوبة بالوات  
I شدة التيار المار بالأمبير  
U الجهد بالفولت  
Cos φ معامل القدرة

علماً بأن I تكون تيار الوجه في حالة الأحمال الأحادية الوجه وتكون تيار الخط في حالة الأحمال الثلاثية الوجه، وكذلك فإن U جهد الوجه في حالة الأحمال الأحادية الوجه وجهد الخط في حالة الأحمال الثلاثية الوجه.

والجدول (٢-٢) يعطى مساحة مقطع الموصلات تبعاً لتيار الحمل وطريقة التمديد عند درجة حرارة محيطه 30°C . وكذلك يعطى التيار المقتن لجهاز الحماية من زيادة التيار اللازم لحماية الموصلات ذات مساحات المقطع المختلفة.

الجدول (٢-٢)

| مساحة المقطع    | المجموعة 1 |         |                |         | المجموعة 2 |         |                |         | المجموعة 3 |         |                |         |
|-----------------|------------|---------|----------------|---------|------------|---------|----------------|---------|------------|---------|----------------|---------|
|                 | الكابل     |         | * جهاز الوقاية |         | الكابل     |         | * جهاز الوقاية |         | الكابل     |         | * جهاز الوقاية |         |
| mm <sup>2</sup> | CU<br>A    | AL<br>A | CU<br>A        | AL<br>A | CU<br>A    | AL<br>A | CU<br>A        | AL<br>A | CU<br>A    | AL<br>A | CU<br>A        | AL<br>A |
| 0.75            | -          | -       | -              | -       | 12         | -       | 6              | -       | 15         | -       | 10             | -       |
| 1.0             | 11         | -       | 6              | -       | 15         | -       | 10             | -       | 19         | -       | 10             | -       |
| 1.5             | 15         | -       | 10             | -       | 18         | -       | 10**           | -       | 24         | -       | 20             | -       |
| 2.5             | 20         | 15      | 16             | 10      | 26         | 20      | 20             | 16      | 32         | 26      | 25             | 20      |
| 4               | 25         | 20      | 20             | 16      | 34         | 27      | 25             | 20      | 42         | 33      | 35             | 25      |
| 6               | 33         | 26      | 25             | 20      | 44         | 35      | 35             | 25      | 54         | 42      | 50             | 35      |
| 10              | 45         | 36      | 35             | 25      | 61         | 84      | 50             | 35      | 73         | 57      | 63             | 50      |
| 16              | 61         | 48      | 50             | 35      | 82         | 64      | 63             | 50      | 98         | 77      | 80             | 63      |
| 25              | 83         | 65      | 63             | 50      | 108        | 85      | 80             | 63      | 129        | 103     | 100            | 80      |
| 35              | 103        | 81      | 80             | 63      | 135        | 105     | 100            | 80      | 158        | 124     | 125            | 100     |
| 50              | 132        | 103     | 100            | 80      | 168        | 132     | 125            | 100     | 198        | 155     | 160            | 125     |
| 70              | 165        | -       | 125            | -       | 207        | 163     | 160            | 125     | 245        | 193     | 200            | 160     |
| 95              | 197        | -       | 160            | -       | 250        | 197     | 200            | 160     | 292        | 230     | 250            | 200     |
| 120             | 235        | -       | 200            | -       | 292        | 230     | 250            | 200     | 344        | 268     | 315            | 200     |
| 150             | -          | -       | -              | -       | 335        | 263     | 250            | 200     | 391        | 310     | 315            | 250     |
| 185             | -          | -       | -              | -       | 382        | 301     | 315            | 250     | 448        | 353     | 400            | 315     |
| 240             | -          | -       | -              | -       | 453        | 357     | 400            | 315     | 528        | 414     | 400            | 315     |
| 300             | -          | -       | -              | -       | 504        | 409     | 400            | 315     | 608        | 479     | 500            | 400     |
| 400             | -          | -       | -              | -       | -          | -       | -              | -       | 726        | 569     | 630            | 500     |
| 500             | -          | -       | -              | -       | -          | -       | -              | -       | 830        | 649     | 630            | 500     |

حيث إن :

- المجموعة 1 كابل أو عدة كابلات بقلب واحد ممددة داخل قناة
- المجموعة 2 كابل متعدد القلوب مثل كابلات PVC والكابلات المدرعة والكابلات المغلفة بالرصاص والكابلات الشريطية
- المجموعة 3 كابلات موضوعة في الهواء بعزل XLPE بحيث أن المسافة بين أى كابلين متجاورين لا تقل عن قطر إحداهم .
- \* عند استخدام أجهزة وقاية قابلة للمعايرة مثل قواطع المحركات يضبط القاطع على تيار التحميل للموصل .
- \*\* يمكن استخدام أجهزة الوقاية بتيار 16A مع الموصلات الثنائية القلب .

AL الألومنيوم

CU نحاس

والجدول (٢-٣) يعطى مساحة مقطع موصلات الوقاية PE الصغرى تبعاً لمساحة مقطع موصلات الأوجة والمصنوعة من النحاس .

الجدول (٢-٣)

| 240 | 185 | 150 | 120 | 95 | 70 | 50 | 35 | 25 | 16 | 10 | 6 | 4 | 2.5 | 1.5 | موصل الوجة<br>mm <sup>2</sup>             |
|-----|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|-----|-----|---|
| 120 | 95  | 70  | 70  | 50 | 35 | 25 | 16 | 16 | 16 | 10 | 6 | 4 | 2.5 | 1.5 | موصل الوقاية داخل كابل<br>mm <sup>2</sup> |
| 50  | 50  | 50  | 50  | 50 | 35 | 25 | 16 | 16 | 16 | 10 | 6 | 4 | 2.5 | 2.5 | موصل الوقاية مد بمفرده<br>mm <sup>2</sup> |

٢ / ٢ / ٢ - التأكد من أن مساحة المقطع المختارة تحقق فقد الجهد المسموح

بعد اختيار مساحة المقطع المناسبة تبعاً لشدة التيار وطريقة التمديد يجب التأكد من أن مساحة المقطع المختارة تحقق انخفاض جهد مسموح به والذي يساوى 2.5%. وعادة لا يعمل بهذه الطريقة إلا فى الشقق الكبيرة حيث تكون المسافة بين الأحمال

ولوحة التوزيع كبيرة.

والمعادلة 2.4 تستخدم في حالة دوائر الوجه الواحد.

$$U_d \% = \frac{200 I \rho L \cos \phi}{A \cdot U} \rightarrow 2.4$$

والمعادلة 2.5 تستخدم في حالة الدوائر ذات الثلاثة أوجه

$$U_d \% = \frac{173 I_p L \cos \phi}{A \cdot U} \rightarrow 2.5$$

حيث إن :

- L طول الكابل من لوحة التوزيع إلى الحمل m  
U جهد الوجه ( حمل وجه واحد )، جهد الخط ( حمل ثلاثى الأوجه )  
ρ المقاومة النوعية وتساوى 0.0178 للنحاس، 0.0294  
20°C للألومنيوم وذلك عند درجة  
U<sub>d</sub>% النسبة المئوية للانخفاض في الجهد  
I تيار الوجه ( حمل وجه واحد )، تيار الخط ( حمل ثلاثى الأوجه )  
مثال :

موقد كهربى يعمل عند جهد 220V، وقدرته 6KW فإذا كانت المسافة بين الموقد ولوحة التوزيع 20m فما هى مساحة مقطع الموصلات المناسبة.

الإجابة

أولاً: تعيين مساحة المقطع للحصول على أحسن سعة تيارية للكابل :

حيث إن :

$$I = \frac{P}{U \cos \phi}$$

وباعتبار أن معامل القدرة  $\cos \phi = 1$

لذا فإن :

$$I = \frac{6000}{220} = 27.2A$$

ومن الجدول ( ٢-٢ ) فإن مساحة مقطع كابل PVC الممد فى قناة بقلب نحاس هو  $6mm^2$ .

ثانياً : التحقق من عدم تعدى الانخفاض المسموح فى الجهد

حيث إن :

$$\begin{aligned} Ud \% &= \frac{200 I \rho L \cos\phi}{UA} \\ &= \frac{200 \times 27.2 \times 0.0178 \times 20 \times 1}{220 \times 6} \\ &= 1.46 \end{aligned}$$

وحيث إن النسبة المئوية للانخفاض فى الجهد أقل من 2.5%؛ لذلك فإن اختيار كابل مساحة مقطعة  $6mm^2$  لتغذية هذا الموقد الكهربى لاختيار موفق.

أما إذا كانت النسبة المئوية للانخفاض فى الجهد أكبر من 2.5% تختار مساحة مقطع الكابل التالية ( الأكبر )، ويتم إعادة التحقق من عدم تعدى الإنخفاض المسموح فى الجهد وصولاً للاختيار الموفق.

### ٢ / ٣ - المواسير الصلب Metal Conduit

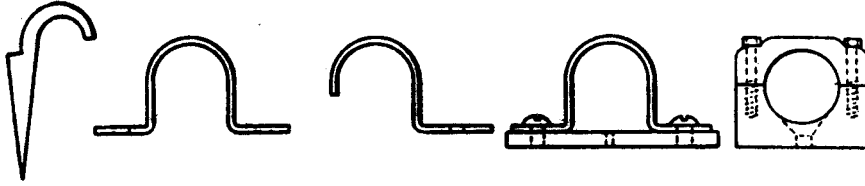
يوجد نوعان من المواسير الصلب وهما مواسير صلب بخط لحام ومواسير صلب بدون خط لحام وتتوافر مواسير الصلب بأطوال 3.75m وبالأقطار التالية (16,20,25,32mm).

والجدير بالذكر أن مواسير الصلب الموجودة فى هذه الأيام من النوع الثقيل Heavy gauge steel والتي يمكن ثنيها وقلوظتها باستخدام العدد المناسبة.

وعند سحب الكابلات فى مواسير الصلب هناك بعض الاحتياطات التى يجب أخذها فى الاعتبار مثل :

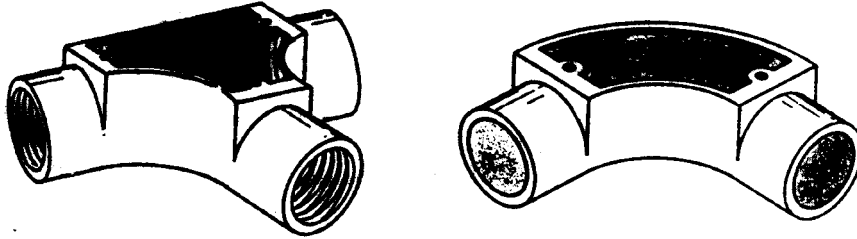
— يجب تركيب المواسير وثبيتها قبل سحب الأسلاك بها.

- يجب توفير عدة نقاط كافية لسحب الأسلاك .  
وعادة يتم تثبيت المواسير فى البناء بواسطة قفزين كما هو مبين بالشكل  
( ٣-٢ ) .

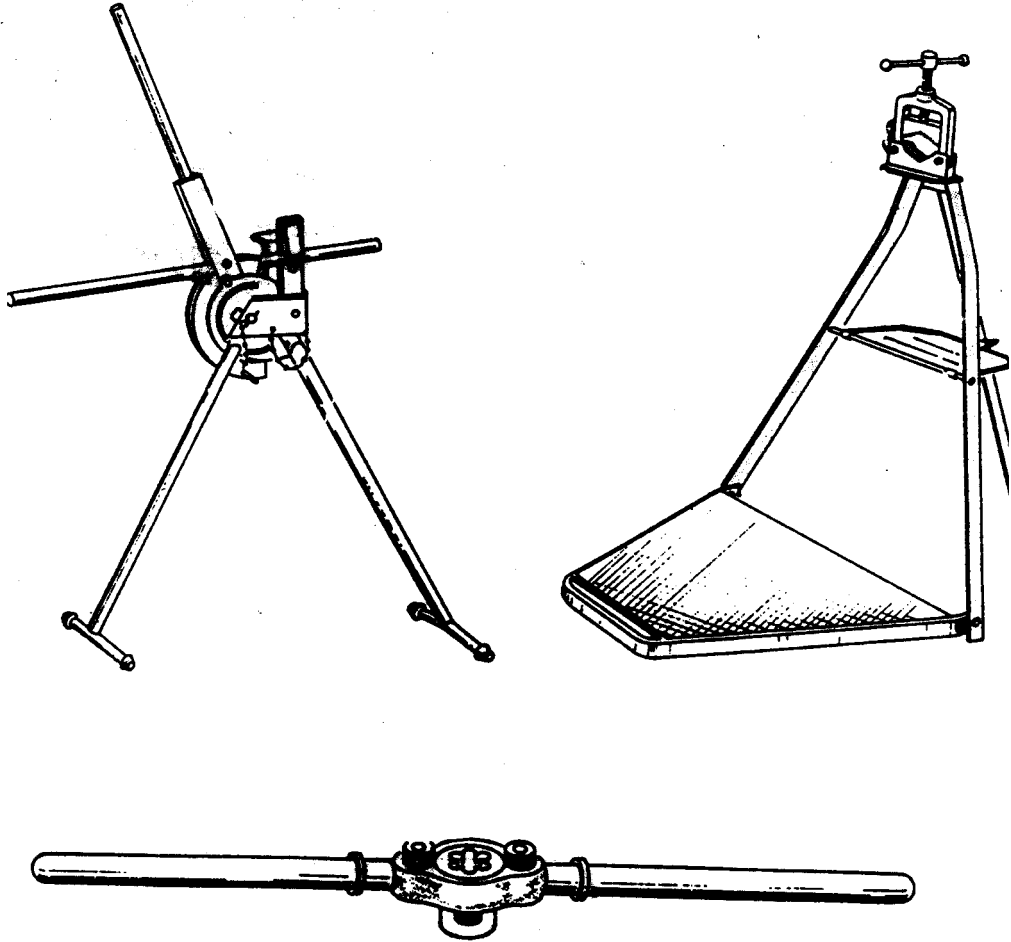


الشكل (٣-٢)

والجدير بالذكر أنه يستخدم علبه فحص من أجل سحب الأسلاك فى بادئ الأمر،  
وكذلك للفحص بعد ذلك . وعادة توضع علبه الفحص بعد كل انحنائين 90° أو بعد  
10m بحد أقصى فى التمديدات المستقيمة وتكون علب الفحص على شكل كوع أو  
وصلة T والشكل ( ٤-٢ ) يعرض نماذج مختلفة من علب الفحص .

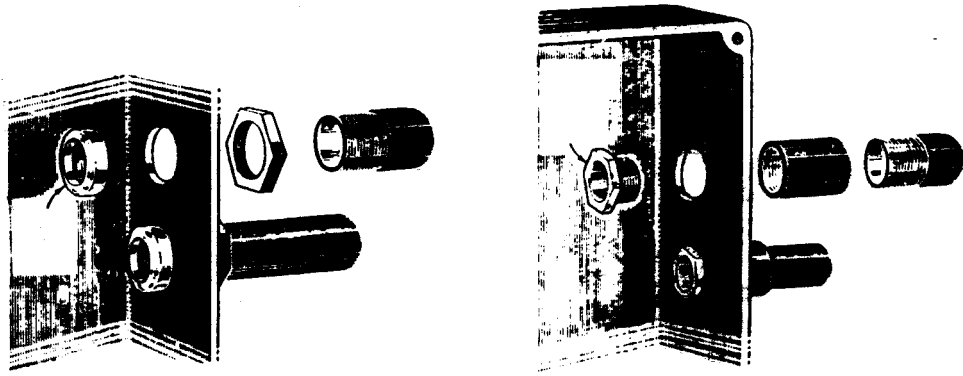


ويستخدم فى القطع والقلوطة منشار ومنجله وآلة عمل قلاووظ ( مضربيطه )  
ويستخدم فى ثنى المواسير آلة ثنى المواسير وهذه العدد تشبه تماماً المستخدمة فى  
أعمال السباكة والشكل ( ٥-٢ ) بين شكل منجله (أ) وشكل مضربيطه (ب)  
وشكل آلة ثنى مواسير (ج) .



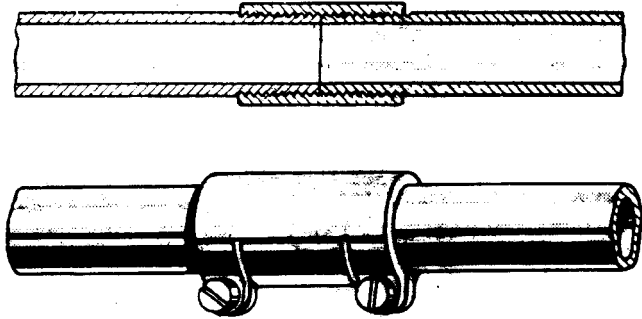
الشكل (٥-٢)

والشكل (٦-٢) يبين طريقة تثبيت ماسورة في علبة باستخدام جلبه ومثبت  
(الشكل أ) وطريقة تثبيت ماسورة في علبة باستخدام صامولتين زنق (الشكل ب).



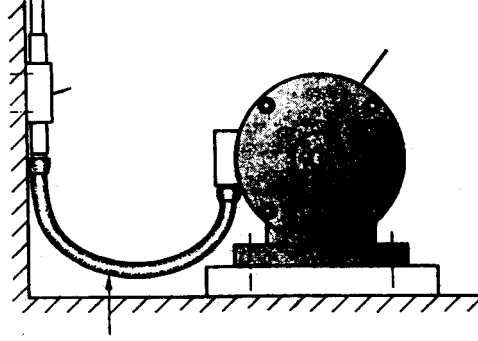
الشكل (٦-٢)

والشكل (٧-٢) يوضح طريقة تثبيت ماسورتين معاً بواسطة جلبة (الشكل أ)،  
وبواسطة وصلة بقفزين (الشكل ب).



الشكل (٧-٢)

والجدير بالذكر أنه عند توصيل ماسورة صلب ثابتة في الحائط مع آلة تتعرض  
لاحتزاز كمحرك كهربى يستخدم فى ذلك ماسورة صلب مرنة بالطريقة المبينة  
بالشكل (٨-٢).



الشكل (٢-٨)

والجدول (٢-٤) يبين عدد الموصلات التي يمكن تمديدها في مقاسات مختلفة من المواسير الصلب .

الجدول (٢-٤)

| مساحة المقطع<br>mm <sup>2</sup><br>قطر الماسورة<br>mm | 1.5 | 2.5 | 4  | 6  | 10 |
|---|-----|-----|----|----|----|
| 16  | 9   | 6   | 5  | 3  | 1  |
| 20  | 14  | 10  | 7  | 5  | 3  |
| 25  | 25  | 18  | 13 | 9  | 5  |
| 32  | 45  | 32  | 24 | 15 | 9  |

مثال :

ماهو عدد الموصلات التي مساحة مقطعها 2.5mm<sup>2</sup> ويمكن تمديدها في ماسورة صلب قطرها 25mm .

الإجابة

من الجدول (٢-٥) فإن عدد الموصلات يساوى 18

والجدول ( ٥-٢ ) يبين المسافة القصوى بين نقاط تثبيت المواسير الصلب بالمتر .

(الجدول ٥-٢)

| نوع التمديد<br>قطر الماسورة<br>mm | 16   | 20   | 25   | 32   |
|-----------------------------------|------|------|------|------|
| أفقى                              | 0.75 | 1.75 | 2    | 2.25 |
| رأسى                              | 1    | 2    | 2.25 | 2.5  |

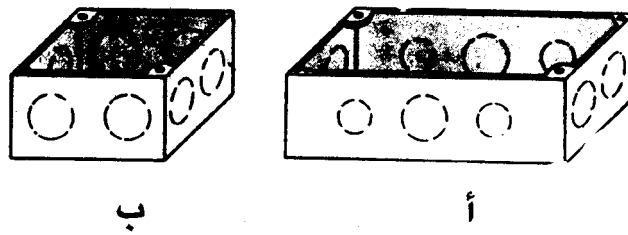
مثال :

ماهى أقصى مسافة تثبيت أفقية لماسورة صلب قطرها 20mm .

الإجابة :

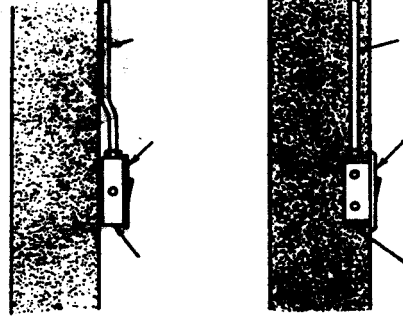
من الجدول ( ٥-٢ ) فإن أقصى مسافة أفقية (1.75m) .

والشكل ( ٩-٢ ) يعرض نموذجين مختلفين لعلب الصلب النموذج الأول مستطيل ( الشكل أ ) ، والنموذج الثانى مستطيل ( الشكل ب ) .



الشكل (٩-٢)

والشكل ( ١٠-٢ ) يبين طريقتين لتثبيت علب الصلب داخل الحائط ( الشكل أ ) وخارج الحائط ( الشكل ب ) .



ب

أ

الشكل (١٠-٢)

#### ٢ / ٤ - مواسير البلاستيك PVC

لقد ازداد استخدام مواسير البلاستيك فى الآونة الأخيرة لمميزاتها المتعددة عن مواسير الصلب، فهى خفيفة الوزن ولا تحتاج لتأريضها لأنها معزولة ولا تتعرض للصدأ ويسهل ثنيها وقطعها بدون أى آلات خاصة، ويمكن تثبيت الأدوات فى هذه المواسير إما بالكبس أو اللصق بمادة لاصقة أو بواسطة سن قلاووظ وهذا نادراً ما يستخدم.

وتحتاج مواسير البلاستيك إلى إمرار موصل وقاية PE بداخلها، حيث يتم توصيله مع الأجهزة التى تحتاج لتأريض.

وهناك أنواع من المواسير البلاستيك صلبة ويمكن استخدامها فوق الحائط وأنواع أخرى مرنة وشبه صلبة يمكن دفنها فى الخرسانة وفى داخل الحوائط.

والجدير بالذكر أنه يمكن ثنى مواسير البلاستيك باليد بالاستعانة بالركبة، كما ينصح بتثبيت المواسير البلاستيك بعد ثنيها لمنعها من استعادة شكلها، وذلك باستخدام قفزين تثبيت كالمبينة بالشكل (١١-٢).



الشكل (١١-٢)

والجدول (٦-٢) يبين أقصى مسافة بين قفزي التثبيت بالمتري في حالة مواسير البلاستيك تبعاً لقطر المواسير الخارجى .

الجدول (٦-٢)

| القطر الخارجى للماسورة<br>d(mm) | أقصى مسافة<br>أفقية<br>(m) | أقصى مسافة<br>أفقية<br>(m) |
|---------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 16                              | 0.75                       | 1                          |
| 25 > d > 16                     | 1.5                        | 1.75                       |
| 40 > d > 25                     | 1.75                       | 2.0                        |
| d > 40                          | 2.0                        | 2.0                        |

وعند تمديد الأسلاك داخل المواسير البلاستيك يجب التأكد من عدم تعدى سعة الماسورة، حيث إن تعدى سعة الماسورة يؤدي لتلفها ويمكن التحقق من سعة الماسورة تبعاً لمقاس الماسورة ومساحة مقطع الموصلات المدة فيها بالاستعانة بالجدول (٧-٣)، (٨-٣) .

والجدول (٧-٣) يبين معامل الموصلات المدة مسافة قصيرة أقصر من 3m، أو طويلة وتحتوى على انحناءات .

## **الباب الثالث**

### **العناصر المستخدمة فى التركيبات الكهربائية**

وبالتالى فإن المعامل الكلى للموصلات يساوى

$$16X6 + 22X6 + 30 X4 = 348$$

ومن الجدول (٣-٨) عند تمديد طوله 6m فإن معامل الماسورة التى قطرها 25mm هو 422 وهو مناسب فى هذه الحالة .

### **الباب الثالث**

**العناصر المستخدمة فى التركيبات الكهربائية**



## العناصر المستخدمة فى التركيبات الكهربائية

### ١ / ٣ - لوحات التوزيع

عادة توضع لوحات التوزيع بجوار العداد بداخل الشقة وتحتوى لوحة التوزيع على قاطع دائرة رئيسى، وتعتمد قيمة التيار المقنن لهذا القاطع على الحمل الكلى المتوقع للشقة، وفى الشقق الفاخرة قد يصل قيمة التيار المقنن لهذا القاطع 60:100A ويوضع فى لوحة التوزيع مجموعة من قواطع الدائرة المصغرة لتغذية الاحمال المختلفة سواء كانت أحمال إضاءة أو أحمال قوى (مأخذ)، ويختلف عدد القواطع الفرعية الموجودة بداخل لوحة التوزيع، ففى الإسكان الشعبى تساوى قاطع واحد، وفى الإسكان الاقتصاى تصل إلى 4 وفى الإسكان الفاخر تصل إلى 13 وفى الشقق الكبيرة الفاخرة تصل إلى 30 قاطع، وفى الفلل تصل إلى 42 قاطع أو أكثر.

والجدير بالذكر أن حجم لوحة التوزيع يعتمد على عدد القواطع التى ستوضع بداخل اللوحة ويمكن تقسيم لوحات التوزيع المستخدمة إلى :

- لوحات توزيع تثبت داخل الحائط.

- لوحات توزيع تثبت على الحائط.

ويحتاج قاطع الدائرة المصغر إلى حيز أبعاده 17.5X86mm ويطلق على هذا الحيز مودبول، أما قواطع الدائرة الثلاثية القطب الذى يتراوح تيارها من 1:40A تحتاج إلى حيز يعادل ثلاثة موديولات، فى حين أن قواطع الدائرة الثلاثية القطب الذى يتراوح تيارها من (50:125A) فتحتاج إلى حيز يعادل أربعة موديولات ونصف وهكذا.

وتختلف لوحات التوزيع تبعاً لعدد صفوف القواطع الأفقية وعدد موديولات القواطع التى يمكن تثبيتها بداخل اللوحة على سبيل المثال :

١- لوحة توزيع بصف واحد سعته 13 مودبول.

٢- لوحة توزيع بصف واحد سعته 27 مودبول.

٣- لوحة توزيع بصفين سعة الواحد 13 موديول.

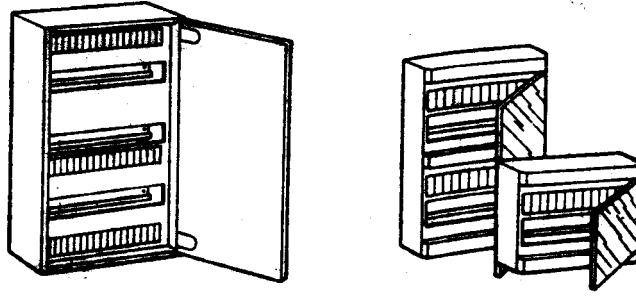
٤- لوحة توزيع بثلاثة صفوف سعة الواحد 13 موديول.

٥- لوحة توزيع بثلاثة صفوف سعة الواحد 16 موديول.

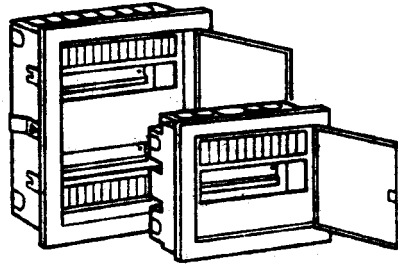
٦- لوحة توزيع بثلاثة صفوف سعة الواحد 28 موديول.

٧- لوحة توزيع بأربعة صفوف سعة الواحد 27 موديول.

والشكل ١-٣ يعرض صور لوحات توزيع من النوع الذى يثبت على الحائط بصف واحد وصفين وثلاثة صفوف (الشكل أ) ، وكذلك صور للوحات توزيع من النوع الذى يثبت داخل الحائط بصف واحد وصفين (الشكل ب).



أ

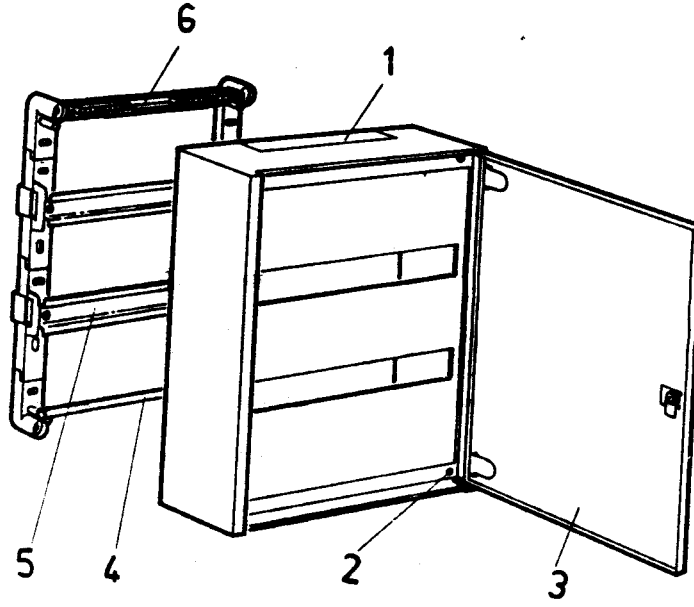


ب

الشكل (١-٣)

أما الشكل (٢-٣) فيعرض الأجزاء الداخلية التى تتكون منها لوحة توزيع بصفين من إنتاج شركة Legrand الفرنسية فهى تتكون من صندوق بأعلاه فتحه

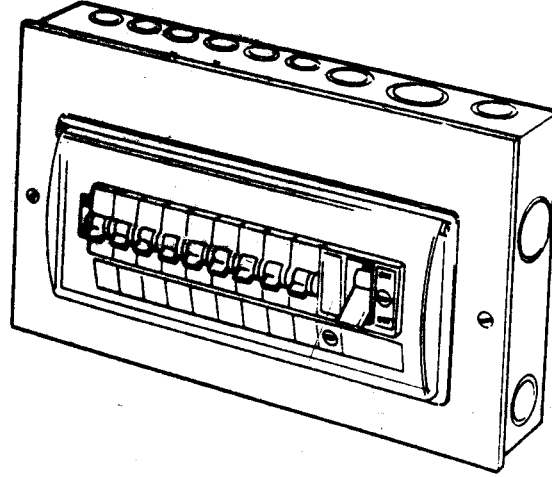
لإمراره الكابلات لهذا الصندوق 1 ولها غطاء به فتحتان كل منهما على شكل مستطيل حتى تصبح أيدي القواطع بارزة من الصندوق، ويمكن بسهولة تشغيلها وللوحة باب خارجي 3 ويثبت بداخلها هيكل معدني 4 مثبت عليه قضيبين من النحاس على شكل أو ميخا 5 لتثبيت القواطع عليه، ويثبت في أعلى الهيكل المعدني مجموعة من أطراف التوصيل المخصصة للوجه L والتعادل N والأرضي PE. (6).



الشكل (٣-٢)

أما الشكل (٣-٣) فيعرض صورة للوحة توزيع من النوع الذي يثبت داخل الحائط تحتوي على صف واحد سعته 13 مودبول ومثبت فيها:

|          |                            |
|----------|----------------------------|
| 2 مودبول | قاطع رئيسي قطبين           |
| 1 مودبول | مودبول فارغ                |
| 9 مودبول | 9 قواطع قطب واحد للأحمال   |
| 1 مودبول | مودبول فارغ في أقصى اليسار |



الشكل (٣-٣)

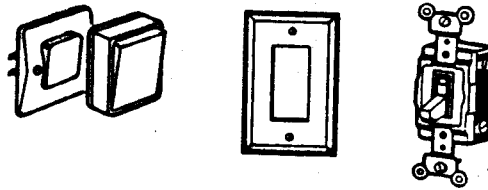
### ٣ / ٢ - المفاتيح Branch switches

عادة فإن المفاتيح المستخدمة في تشغيل نقاط الإضاءة المنفردة أو المجموعة تكون مفاتيح أحادية القطب، وهناك نوعان من المفاتيح المعزولة التي تثبت داخل أو على الحائط من حيث نظرية العمل وهما:

١- المفاتيح ذات العصا المفصلية Toggle or Tumbler switches

٢- المفاتيح ذات اللوح القلاب Rocker switches

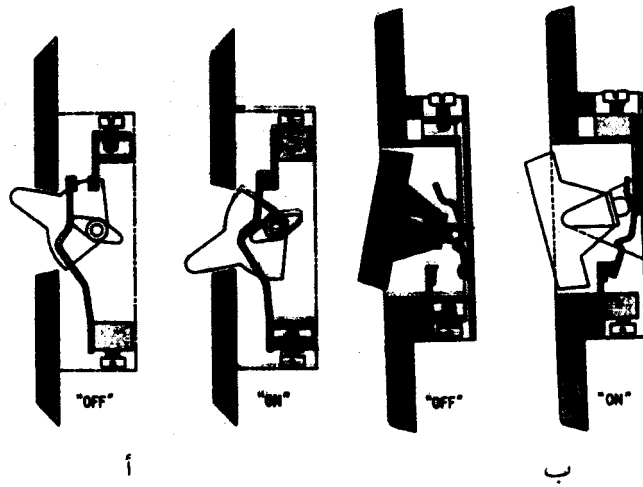
والشكل (٣-٤) يعرض نموذجاً لمفتاح ذات عصا مفصلية مع غطاءه (الشكل أ)، ونموذجين لمفتاح بلوح قلاب (الشكل ب).



الشكل (٣-٤)

أما الشكل (٣-٥) فيبين التركيب الداخلى لمفتاح ذى عصا مفصلية فى وضع

ON ووضع Off (الشكل أ) ، ويلاحظ وجود كامرة فى العنصا المفصلى تتحكم فى وضع ريشة المفتاح. وكذلك التركيب الداخلى لمفتاح بلوح قلاب فى وضع ON ووضع Off (الشكل ب) ويلاحظ وجود كرة بيضاء تفحصكم فى وضع ريشة المفتاح.



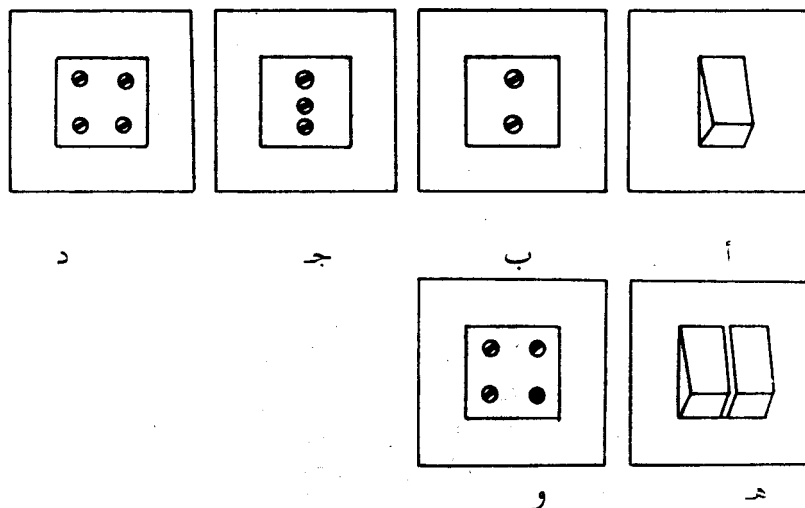
الشكل (٣-٥)

والجدير بالذكر أن المفاتيح الكهربائية الأمريكية تكون عادة مفاتيح بعصا قلاب فى حين أن المفاتيح الكهربائية الأوروبية تكون عادة مفاتيح بلوح قلاب.

ويمكن تقسيم المفاتيح الكهربائية من حيث الوظيفة والمبينة بالشكل (٣-٦) إلى:

- ١- مفتاح قطب واحد (الشكل ب).
- ٢- مفتاح قطبين (الشكل د).
- ٣- مفتاح تناوب (طرف سلم) (الشكل ج).
- ٤- مفتاح تصالبي (وسط سلم) (الشكل د).
- ٥- مفتاح توالى (مفتاح نجفة) (الشكل و).

والجدير بالذكر أن قاعدة مفتاح التوالى بها أربعة نقاط توصيل أحدهم ملحومة ولا يمكن استخدامها.

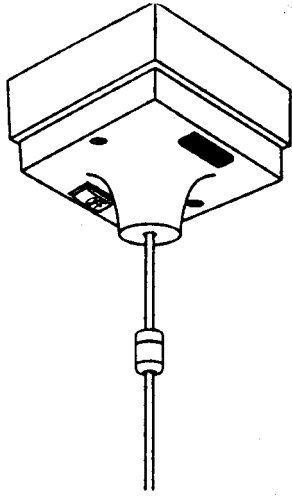
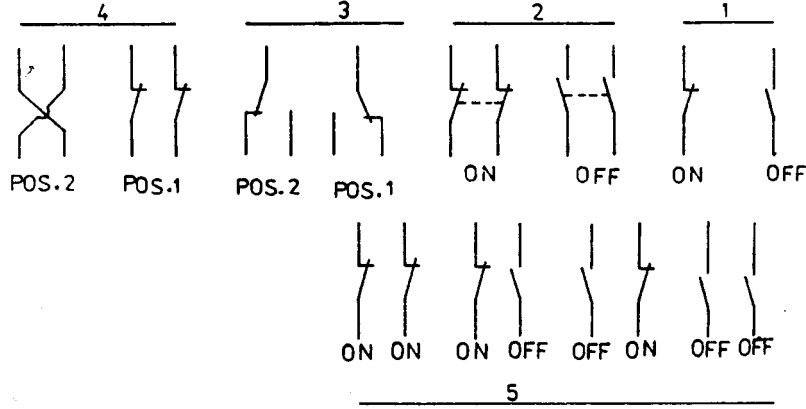


الشكل (٦-٣)

علماً بأن (الشكل أ) و (الشكل هـ) يعرضان المسقط الأمامي للمفاتيح الكهربائية ذات اللوح القلاب، في حين أن الأشكال (ب وجـ ود) تعرض المسقط الخلفي للمفاتيح الكهربائية المختلفة، حيث إن (الشكل أ) يخص جميع الأشكال (ب، جـ، د)، والشكل (هـ) يخص الشكل (و) فقط.

وفيما يلي أوضاع ريش الأنواع المختلفة للمفاتيح الكهربائية حيث إن:

- 1 مفتاح قطب واحد في وضع off ووضع ON
- 2 مفتاح قطبين في وضع off ووضع ON
- 3 مفتاح تناوب في الوضع الأول pos.1 والوضع الثاني pos.2
- 4 مفتاح تصالبي في الوضع الأول Pos.1 والوضع الثاني pos.2
- 5 مفتاح توالى في أربعة أوضاع مختلفة



الشكل (٧-٣)

والجدير بالذكر أنه تستخدم أحيانا مفاتيح بحبل  
Cord-operated Switch في الأماكن الرطبة مثل:  
الحمامات وتعمل هذه المفاتيح بسحب الحبل .

والشكل (٧-٣) يعرض صورة لأحد هذه المفاتيح  
وتستخدم هذه المفاتيح أحيانا في غرف النوم حيث  
يمكن استخدامها في فصل وإضاءة وحدة إضاءة رأس  
السرير بواسطة الحبل من على السرير ويمكن تقسيم  
المفاتيح من حيث تركيبها إلى :

١- مفاتيح بلوح متكامل plate switch .

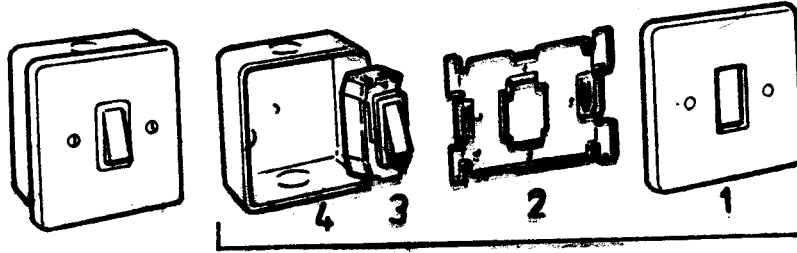
٢- مفاتيح بشبكة تجميع Grid Switch

أما المفاتيح ذات اللوح المتكامل فتتكون من لوح يمثل هيكل المفتاح ووسيلة  
التشغيل وآلة التشغيل، في حين أن المفاتيح ذات شبكة التجميع فتتكون من لوح  
وشبكة وآلة المفتاح ويتم تجميعهما معاً .

والشكل (٨-٣) يبين كلا النوعين فالشكل (أ) لمفتاح بلوح بشبكة تجميع و  
(الشكل ب) لمفتاح بلوح متكامل .

حيث إن:

- |   |               |
|---|---------------|
| 1 | لوحة المفاتيح |
| 2 | شبكة تجميع    |
| 3 | آلة المفاتيح  |
| 4 | علبة المفاتيح |



ب

أ

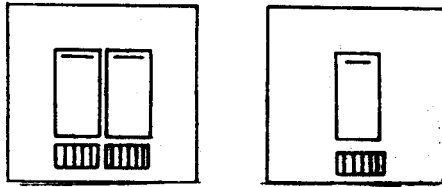
الشكل (٨-٣)

علماً بأنه يتم تثبيت المفاتيح بصفة عامة على علب مفاتيح. والجدير بالذكر أن بعض المفاتيح تكون مزودة بلمبة بيان تضيء عند وضع المفاتيح على وضع ON.

و الشكل (٩-٤) يعرض المسقط الرأسى لمفتاح مفرد (قطب واحد) بلمبة بيان

(الشكل أ)، ومفتاح توالى

بلمبتين بيان (الشكل ب).



ب

أ

وتتواجد مفاتيح متعددة

الموديولات تشبه فى تركيبها

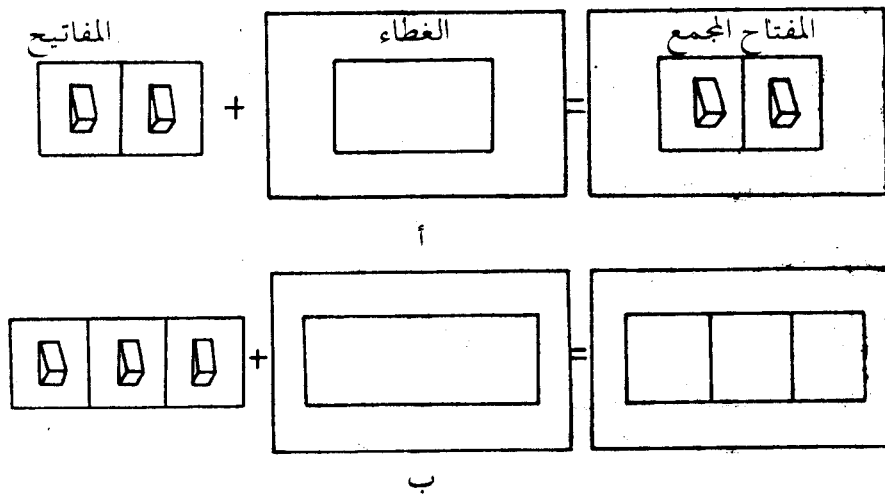
المفاتيح ذات شبكة التجميع ،

حيث تتيح الفرصة لتجميع

مفاتيح لها أكثر من وظيفة على

الشكل (٩-٣)

لوح واحد تبعاً لطلب الزبون. و الشكل (٤-١٠)، يبين نوعيين من المفاتيح المتعددة الموديولات، فـ (الشكل أ) يعرض مفتاح بموديولين، و (الشكل ب) يعرض مفتاح بثلاثة موديولات.



الشكل (٣-١٠)

### ٣ / ٣ - مفاتيح التخفيض Dimmer Switches

تنقسم مفاتيح التخفيض حسب الوظيفة إلى:

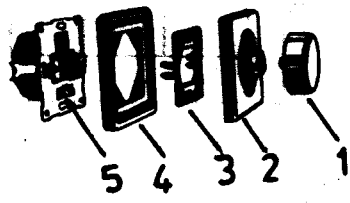
- مفاتيح تخفيض إضاءة للتحكم في شدة إضاءة المصابيح الكهربائية.
- مفاتيح تخفيض سرعة للتحكم في سرعة المحركات كمحرك مروحة الشفط الموجودة في المطابخ والحمامات.

أما مفاتيح تخفيض الإضاءة فتتواجد في صورتين من حيث الاستخدام وهما:

- ١- مفاتيح تخفيض إضاءة المصابيح المتوهجة.
- ٢- مفاتيح تخفيض إضاءة مصابيح الفلورسنت.

وكذلك يمكن تقسيم مفاتيح تخفيض الإضاءة من حيث طريقة التشغيل إلى :

- ١- مفاتيح تخفيض إضاءة تعمل باللمس .
  - ٢- مفاتيح تخفيض إضاءة تعمل بالضغط .
  - ٣- مفاتيح تخفيض إضاءة تعمل بكرة دوارة .
  - ٤- مفاتيح تخفيض إضاءة تعمل من بعد بالأشعة تحت الحمراء بوحدة تحكم من بعد Remote Control unit .
- وتستخدم مفاتيح تخفيض الإضاءة عادة في غرف النوم وغرف الطعام والمعيشة .
- والشكل ( ٣- ١١ ) يعرض أجزاء مفتاح تخفيض إضاءة يتم التحكم فيه بكرة بكرة .

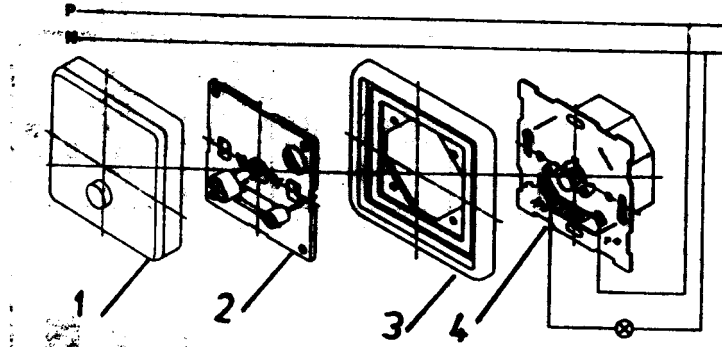


الشكل (٣- ١١)

- 1 بكرة تشغيل
- 2 لوح تثبيت بكرة التشغيل
- 3 شبكة تثبيت
- 4 إطار خارجي
- 5 الدائرة الالكترونية لمخفض الإضاءة

أما الشكل ( ٣- ١٢ ) فيعرض أجزاء مفتاح تخفيض إضاءة يتم التحكم فيه من بعد ، وطريقة توصيله مع المصدر الكهربى ويتكون من :

- 1 لوح المفتاح مع عدسة الخلية الضوئية
- 2 شبكة تثبيت
- 3 إطار خارجي
- 4 الدائرة الالكترونية لمخفض الإضاءة



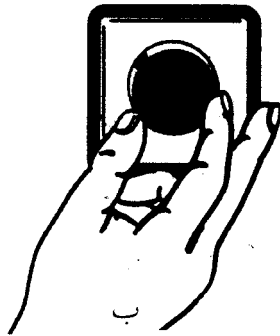
الشكل (١٢-٣)



والشكل (١٣-٣) يبين طرق تشغيل مخفضات الإضاءة المتوفرة في الأسواق، فالشكل (أ) يبين طريقة التشغيل باللمس .

والشكل (ب) يبين طريقة التشغيل بإدارة بكرة دوارة

#### ٤ / ٤ - البرايز (المآخذ) Sockets

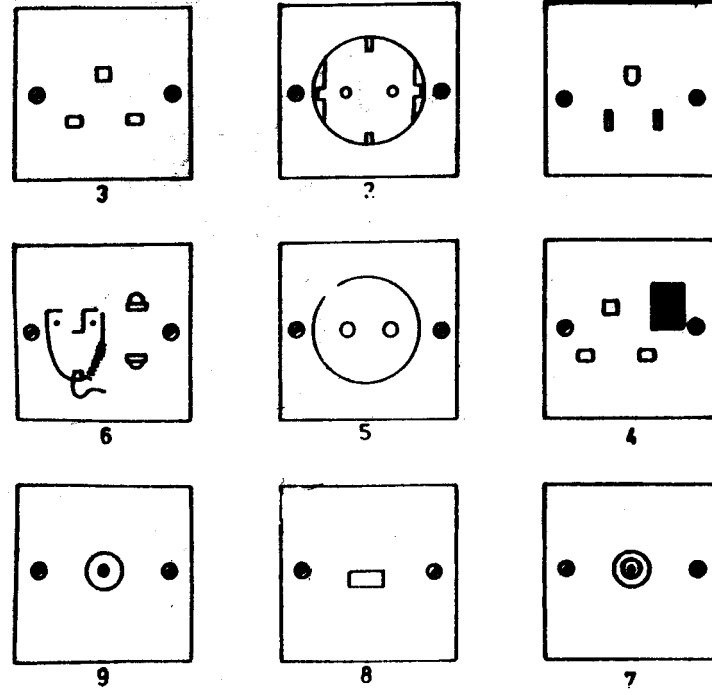


الشكل (١٣-٣)

تعتبر البرايز طريقة سهلة لتوصيل الأجهزة النقالى بالمصدر الكهربى . وتثبت البرايز فى الحائط ويتم توصيل أى جهاز نقالى ( تليفزيون - راديو - تسجيل - مكواه - ... إلخ ) ببريزة بواسطة فيشة موصلة بالجهاز النقالى من خلال كابل مرن يتراوح طوله ما بين 1.5:2m .

والشكل (١٤-٣) يعرض عدة أنواع من

البرايز منها الأمريكى والالمانى والإنجليزى والإيطالى وهم أكثر الأنواع المنتشرة فى الوطن العربى، وكذلك بريزة لماكينه الحلاقة وبريزة تليفون وبريزة تليفزيون .

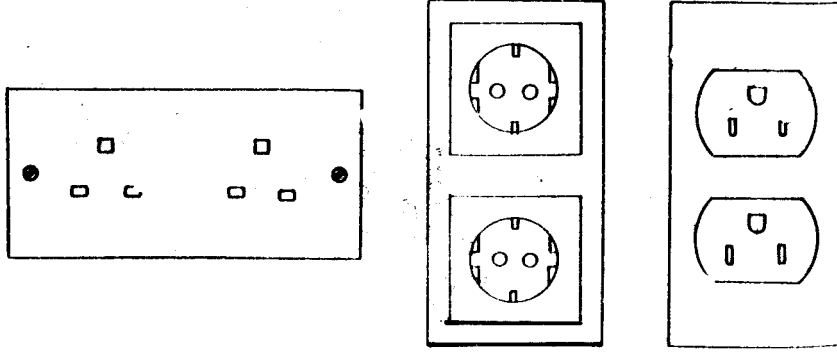


الشكل (١٤-٣)

حيث إن:

|     |                    |   |                       |
|-----|--------------------|---|-----------------------|
| 5   | بريزة إيطالية      | 1 | بريزة أمريكية         |
| 6   | بريزة ماكينة حلاقة | 2 | بريزة ألمانية         |
| 7,8 | بريزة تلفون        | 3 | بريزة إنجليزية        |
| 9   | بريزة تلفزيون      | 4 | بريزة إنجليزية بمفتاح |

ويوجد في الاسواق برايز مزدوجة كما هو مبين بالشكل (١٥-٣).



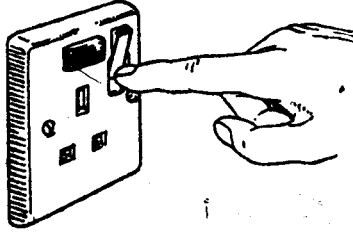
ج

ب

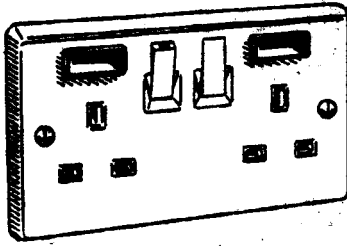
أ

الشكل (٣-١٥)

الشكل (٣-١٦) يعرض نموذجاً لبريزة إنجليزية بمفتاح ولمبة بيان (الشكل أ) ونموذج لبريزة إنجليزية مزدوجة بمفتاح ولمبة بيان (الشكل ب).



أ



ب

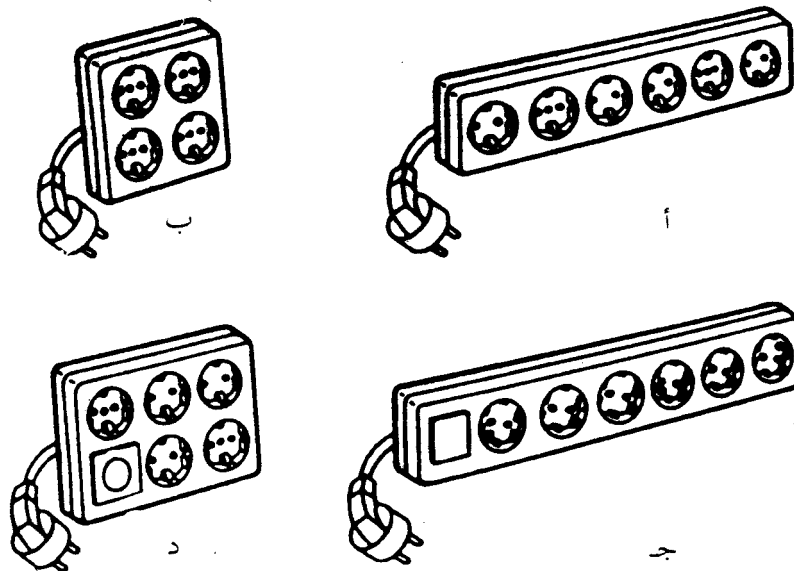
الشكل (٣-١٦)

والجدير بالذكر أن الشركات المصنعة للمفاتيح والبرايز تصنع شبكات متعددة الموديولات يمكن تثبيت مفاتيح وبرايز عليها تبعاً لطلب الزبون. ارجع للفقرة (٣-٣).

### ٣/٥ - مضاعفات المآخذ والفیش والمواقف

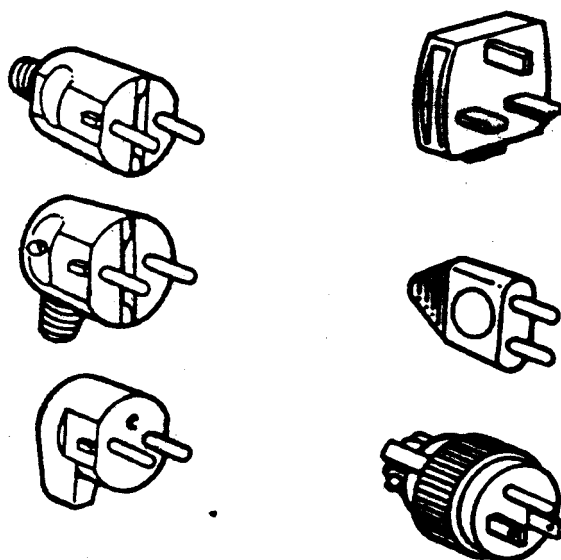
أحياناً يلزم الأمر توصيل أكثر من جهاز كهربى مع بريزة واحدة وذلك لعدم توفر عدد كافٍ من البرايز، الأمر الذى يتطلب وحدة مضاعفة مآخذ .

والشكل (٣-١٧) يعرض عدة نماذج من وحدات مضاعفة المآخذ مواصفات ألمانية بدون مفتاح (أ، ب)، وبمفتاح (ج، د).



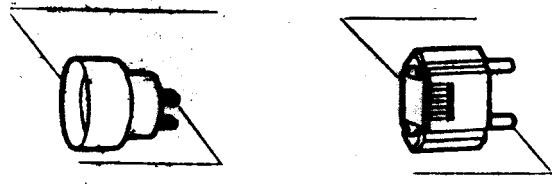
الشكل (١٧-٣)

أما الشكل (١٨-٣) فيعرض نماذج مختلفة للفيش (المقابس).



الشكل (١٨-٣)

والجدير بالذكر أنه فى بعض الأحيان نجد أن فيشة الجهاز الكهربى تختلف عن البريزة الموجودة بالمنزل؛ لذا يمكن استخدام موافق **Adaptor** للتحويل من بريزة ألمانية إلى أمريكية أو العكس أو موافق للتحويل من بريزة ألمانية إلى إنجليزية أو العكس وهكذا. والشكل (٣-١٩) يعرض موافق للتحويل من النظام أوروبى إلى أمريكى (أ) وموافق للتحويل من أمريكى إلى أوروبى (ب).

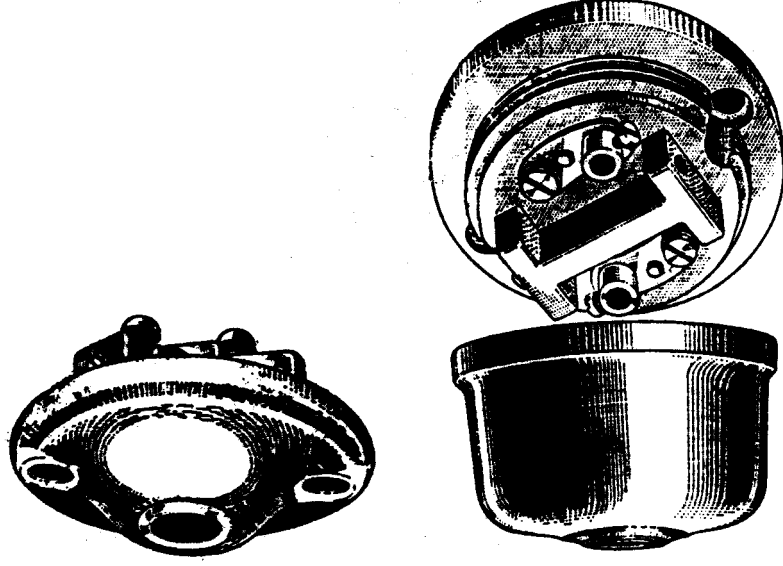


الشكل (٣-١٩)

### ٦ / ٣ - وردة السقف Ceiling Rose

يوجد نوعان من وردة السقف. النوع الأول: وهو القديم ويتكون من قاعدة الوردة وقنطرة خزفية وغطاء للوردة وتكون قاعدة الوردة مزودة بنقطتى توصيل لتغذية المصباح بالتيار الكهربى وتمنع القنطرة الخزفية انتقال الشد من الكابل المرن للمصباح إلى نقاط التثبيت بالقاعدة ، وهناك أنواع تتكون من قاعدة الوردة وغطاء للوردة فقط، حيث تستبدل القنطرة الخزفية بفتحتين فى قاعدة الوردة لمنع انتقال الشد إلى نقاط التوصيل الكهربائية.

والشكل (٣-٢٠) يعرض نموذجين مختلفين لورد السقف القديمة فالشكل (ب) يعرض نموذجاً يتكون من قطعة واحدة ، حيث تدمج القاعدة والغطاء معاً وتثبت شبه غاطسة فى السقف داخل علبة توصيل توضع فى مكان المصباح بالسقف، والشكل (أ) يعرض نموذجاً يتكون من قاعدة وغطاء فقط ويتم تثبيتها فى السقف على قرص خشبى سميك مدفون فى الخرسانة ومثقوب فى المنتصف لإمرار موصلات المصباح.



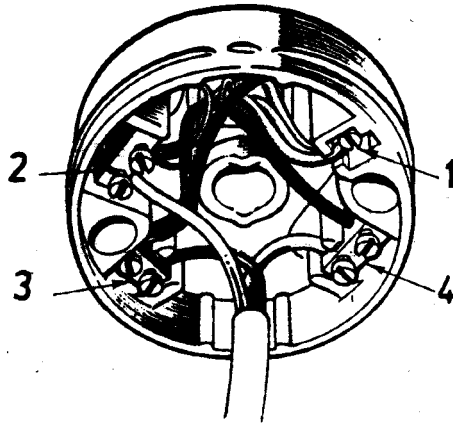
الشكل (٢٠-٣)

النوع الثانى : وهو النوع الحديث ويتكون من قاعدة الوردة وغطاء الوردة وتحتوى قاعدة الوردة على أربع نقاط توصيل لتوصيل أطراف المصدر الكهربى L, N, PE وطرف للمفتاح وتثبت الوردة الحديثة على علبة توصيل مثبتة بالسقف

والشكل (٢١-٣) يعرض نموذجاً

لوردة سقف حديثة .

حيث إن :



- |   |                   |
|---|-------------------|
| 1 | طرف توصيل الخط L  |
| 2 | طرف توصيل الأرضى  |
| 3 | طرف توصيل التعادل |
| 4 | طرف توصيل المفتاح |

الشكل (٢١-٣)

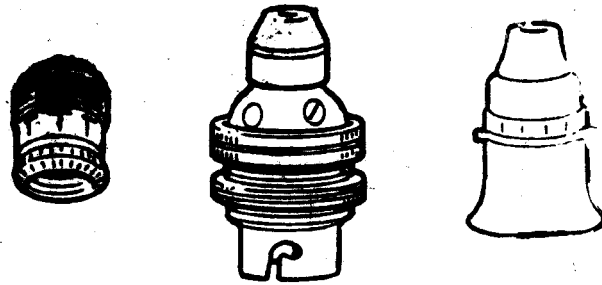
### ٣ / ٧ - حامل المصباح (الدواية)

تستخدم الدواية في تثبيت المصابيح المتوهجة ويوجد نوعان من هذه الحوامل وهما:

١ - حامل مصباح بايونيت Bayonet ويكون مزوداً بمجرتين لتثبيت مسماري المصباح المتوهج الذي له قاعدة بايونيت .

٢ - حامل مصباح إديسون Edison ويكون مزوداً بقلاووظ داخلي لتثبيت المصابيح المتوهجة ذات القاعدة المقلوطة .

والشكل (٣-٢٢) يعرض ثلاثة أنواع مختلفة من حوامل المصابيح، فالشكل (أ) يعرض حامل مصباح إديسون، والشكل (ب) يعرض حامل بايونيت غير معزول، والشكل (ج) يعرض حامل مصباح بايونيت معزول .

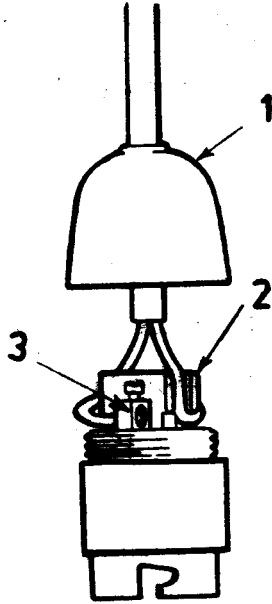


الشكل (٢٢-٣)

أما الشكل (٣-٢٣) فيبين طريقة توصيل كابل المصباح المرن المقاوم للحرارة مع دواية مصباح بايونيت .

حيث إن :

- 1 غطاء الدواية
- 2 عروة لتثبيت الموصلات
- 3 نقطة توصيل



الشكل (٢٣-٣)

ويوجد أنواع من حوامل المصابيح المتوهجة يمكن تثبيتها مباشرة في السقف أو على الحائط وهي تسمى بقواعد تثبيت بحوامل.

والشكل (٢٤-٣) يعرض نموذجاً لقاعدة تثبيت بحامل مصباح يثبت في السقف (الشكل أ)، وآخر يثبت على الحائط (الشكل ب). وعادة يتم تثبيت هذه الحوامل ذات قواعد التثبيت على علب توصيل إما بالسقف أو الحائط.

### ٨/٣ - الأجراس الكهربائية

يوجد نوعان من الأجراس الكهربائية وهما:

١- الأجراس الالكترونية وتصدر أصواتاً كصوت الطيور والبيانو والموسيقى.

٢- الأجراس الكهرومغناطيسية وهي المنتشرة في الحياة العملية وتنقسم بدورها إلى:

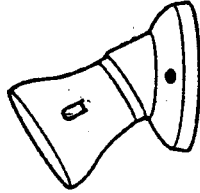
أ- الجرس الكهربى الرعاش

Trembler Bell

ب- الجرس الطنان Buzzer

ج- الجرس ذو النغمات

Chime

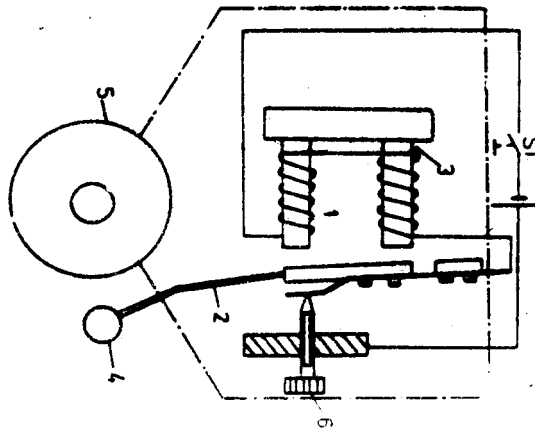


الشكل (٢٤-٣)

وجميع هذه الأجراس تعمل بالتيار المتردد أو المستمر.

### ١/٨/٣ - الجرس الكهربى الرعاش

الشكل (٢٥-٣) يبين التركيب الداخلى المبسط لجرس رعاش يعمل بالتيار المستمر، فعند الضغط على الضاغط S تكتمل دائرة الملف الكهربى 1 فتتجذب الحافظة 2 تجاه القلب المغناطيسى 3، فترطم المطرقة 4 فى القرص 5 لتصدر صوتاً، فينقطع مسار التيار للملف 1 ويفقد الملف مغناطيسيته فتعود الحافظة 2 لوضعها



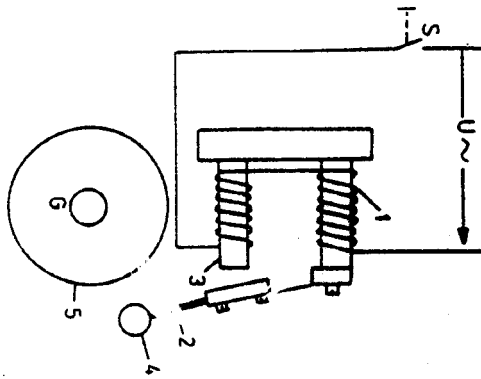
الشكل (٢٥-٣)

الطبيعي فيكتمل مسار التيار للملف 1، وتتكرر العملية وينتج عن ذلك صوت الجرس المعروف؛ علماً بأنه يمكن ضبط الجرس بواسطة المسار 6.

والشكل (٢٦-٣) يبين التركيب الداخلي المبسط لجرس رعاش يعمل بالتيار المتردد، فعند الضغط على الضاغطة S يكتمل مسار التيار للملف الكهربى 1 فتتجذب الحافظة 2 تجاه القلب المغناطيسى 3، فترتطم

المطرقة 4 فى القرص 5، وحيث إن التيار المتردد الذى تردده 50Hz تصل قيمته للصفر مائة مرة فى الثانية، لذلك فإن الملف الكهربى سيفقد مغناطيسيته مائة مرة فى الثانية فيحدث ارتطام للمطرقة 4 مع القرص 5 مائة مرة فى الثانية فيصدر صوت الجرس المعروف.

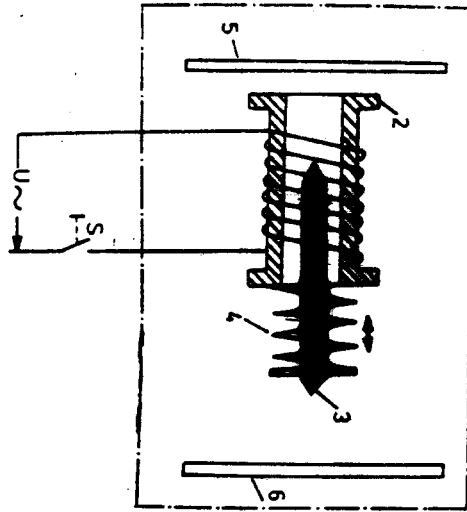
٢ / ٨ / ٣ - الجرس الطنان والجرس ذو النغمات



الشكل (٢٦-٣)

أولاً : الجرس الطنان :

يعمل الجرس الطنان بنفس فكرة الجرس الرعاش عدا أن الجرس الطنان لا يحتوى على مطرقة ولا قرص، ولكن اهتزاز القلب المغناطيسى عند وصول التيار الكهربى وانقطاعه مائة مرة فى حالة التيار المتردد يصدر صوت طنين، وهذا الصوت يعتمد على تصميم الجرس.



ثانياً: الجرس ذو النغمات :

الشكل ( ٢٧-٣ ) يعرض نموذجاً مبسطاً لجرس بنغمتين .

ويتكون الجرس ذا النغمات من ملف مغناطيسي 1، يحتوى على قلب مغناطيسي أفقى 2، ومنزلق من الحديد 3، بنهايتيه مطرقتين مدببتين، وعند وصول التيار الكهربى للجرس فإن المنزلق 3 سينجذب بسرعة تجاه القلب المغناطيسى فى الاتجاه المعاكس للباى 4، فيرتطم فى قضيب معدنى

الشكل (٢٧-٣)

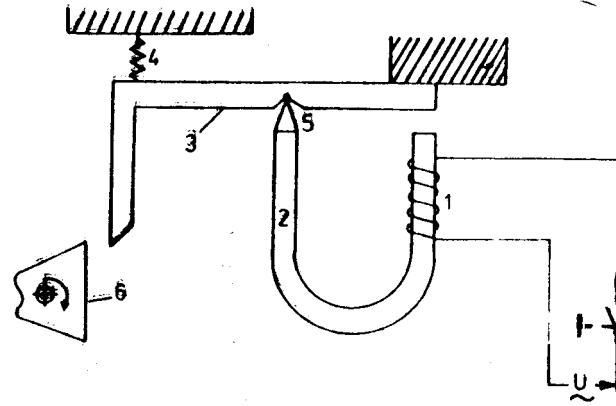
موضوع فى الجانب الأيسر 5، وعند وصول الجهد

للفر يعود القلب المغناطيس فى الاتجاه المضاد بفعل الباي 4 ليرتطم فى قضيب موضوع فى الجانب الآخر 6.

علماً بأن ارتطام المنزلق 3 مع القضيب الأيسر 5 يعطى نغمة تختلف عن النغمة التى تصدر عند ارتطام المنزلق 3 مع القضيب الأيمن 6 .  
ويوجد تصميمات متطورة تعطى أكثر من نغمتين .

### ٣ / ٩ - فاتح الباب Door Opener

يستخدم فاتح الباب الكهربى فى فتح أبواب القفل والمنازل بواسطة ضاغط كهربى .  
والشكل ( ٢٨-٣ ) يعرض نموذجاً مبسطاً لفاتح باب كهربى، فعند الضغط على الضاغط S يصل التيار الكهربى للملف 1 الملفوف على القلب المغناطيسى 2، فينجذب الذراع 3 المثبت على المفصل 5 تجاه القلب المغناطيسى 2 ، فيتحرر مسمار القفل 6 ، وبسهولة يمكن للزائد دفع الباب ليدخل ، وعند تحرير الضاغط S (إزالة الضغط عنه) وغلق الباب يدوياً يعود الذراع 3 للوضع الأفقى بفعل الباي 4 . علماً بأنه يمكن فتح القفل بفتح مفتاح قفل عادى .

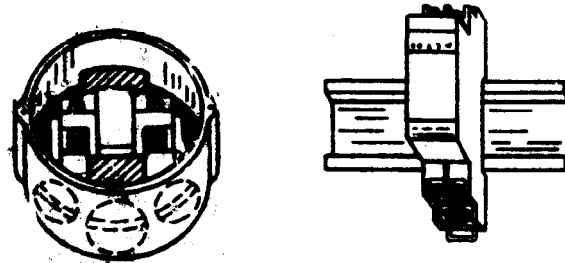


الشكل (٢٨-٣)

### ١٠ / ٣ - ريلاي الإمساك Latchig relay

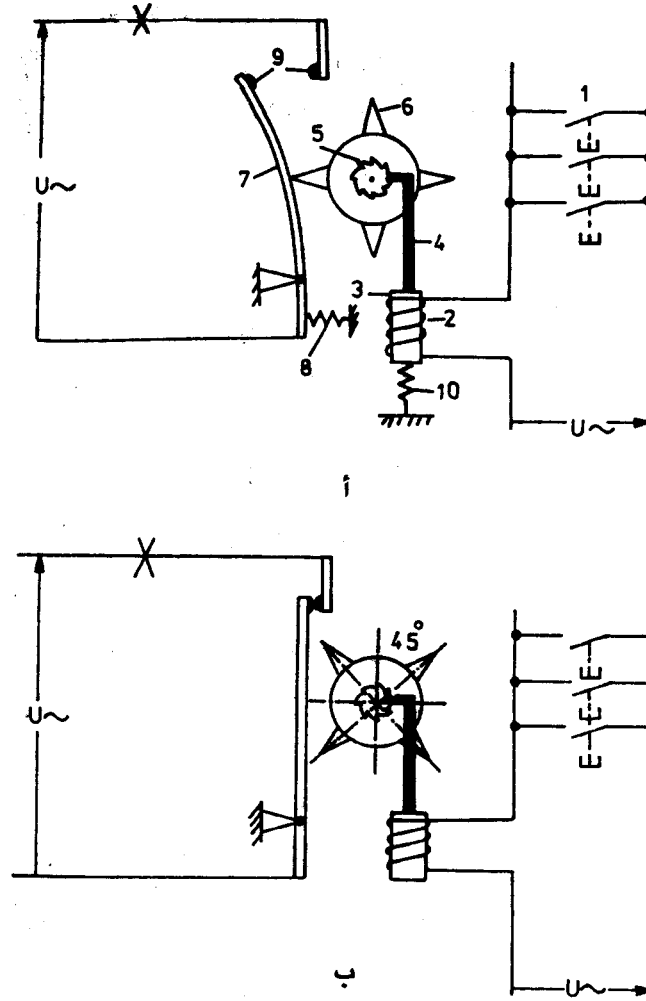
يعتبر ريلاي الإمساك هو جهاز كهرومغناطيسي يعمل بالنبضات ، حيث يتغير وضع تشغيل الريلاي من ON إلى Off أو العكس كلما وصلت نبضة جهد من خلال ضواغط كهربية .

ويستخدم ريلاي الإمساك والذي يسمى أحياناً بمفتاح صدمة التيار في إضاءة مجموعة من المصابيح من عدة مواضع على سبيل المثال إضاءة مصابيح صالة بها أكثر من ثلاثة أبواب أو مصابيح سلم لعمارة 3 أدوار أو أكثر ، وهكذا حيث يمكن إضاءة المصابيح من أى ضاغط وإطفائها كذلك من أى ضاغط . والشكل (٢٩-٣) يبين طريقة تثبيت الأنواع المختلفة، من ريليات الإمساك النوع الأولى يوضع داخل علبة توصيل كما هو مبين بالشكل (أ) والنوع الثابت يثبت على قضبان أو ميخا كما هو مبين بالشكل (ب) .



الشكل (٢٩ - ٣)

والشكل (٣ - ٣٠) يبين نظرية عمل ريلاي الإمساك .



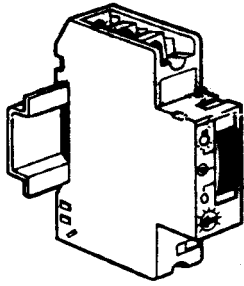
الشكل (٣-٣٠)

فعند الضغط على أحد الضواغط 1 يكتمل مسار التيار للملف 2، فيعمل المجال المغناطيسي المتكون على جذب القلب 3 لأسفل، فيقوم الذراع 4 بتحريك قرص الإمساك 5 زاوية مقدارها  $45^\circ$ ، فيتغير وضع الكامرة 6 بزاوية  $45^\circ$  أيضاً، فتغلق الريشة 9 نتيجة لتحرر الياي 7 ويضيء المصباح. وبمجرد تحرر الضاغط الكهربى تنقطع

الإشارة الكهربائية التي تصل للملف 2 ويعود القلب المغناطيسي 3 والذراع 4 لوضعهم الطبيعي بفعل قوة دفع الياى 10، ويظل المصباح مضىء لحين وصول نبضة جهد أخرى للملف 2 وذلك عند الضغط على أحد الضواغط، فتتكرر نفس الدورة السابقة عدا أن الكامرة 6 سوف تتحرك 450 لتدفع النقطة المتحركة للريشة 9 فينقطع مسار التيار للمصباح فينطفئ.

### ١١ / ٣ - مفاتيح التأخير الزمنى Time lage switches

يطلق على هذه المفاتيح أحيانا أتوماتيك سلم. ويوجد نوعان من مفاتيح التأخير الزمنى:



١ - مفاتيح التأخير الزمنى الالكترونية وتثبت على قضيب أوميجا كما هو مبين بالشكل (٣-٣١).

٢ - مفاتيح التأخير الزمنى الكهرومغناطيسية ويطلق عليها مفاتيح التأخير الزمنى الهوائية وهى كبيرة الحجم، وتثبت بأربعة مسامير على الحائط وسوف نتناول فى هذه الفقرة نظرية عملها.

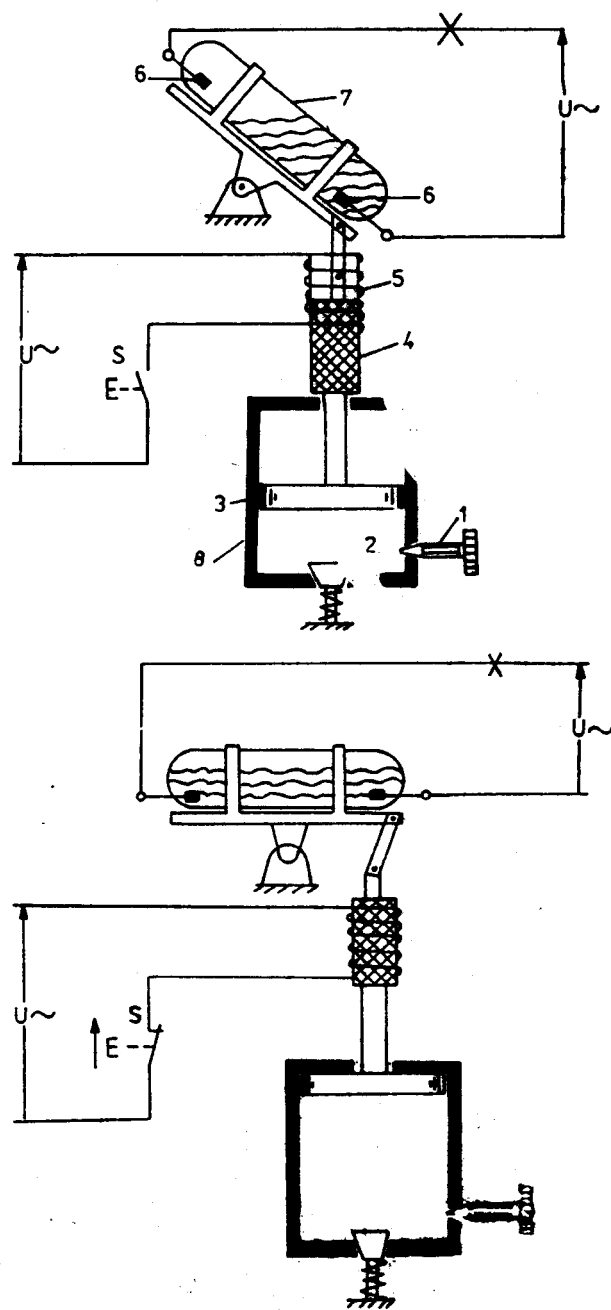
والشكل (٣ - ٣٢) يعرض مخططاً مبسطاً لمفتاح

تأخير زمنى هوائى فى وضع الفصل OFF (الشكل أ)، ووضع التشغيل ON (الشكل ب).

ويتكون مفتاح التأخير الزمنى الهوائى من:

- 1 مسمار ضبط معدل خروج الهواء من الاسطوانة
- 2 صمام سفلى
- 3 مكبس
- 4 قلب مغناطيسى
- 5 ملف كهربي
- 6 نقاط تلامس
- 7 مفتاح زئبقى
- 8 الاسطوانة

فعند الضغط على الضاغط S فإن مسار التيار للملف 5 سوف يكتمل، فيتحرك القلب المغناطيسي 4 مع المكبس 3 لأعلى، وبالتالي يعمل الزئبق على إحداث اتصال بين النقطتين 6، وعند حركة المكبس لأعلى يتدفق الهواء عبر الصمام 2 من الهواء الجوى لداخل الاسطوانة 8، وعند تحرير الضاغط فإن المكبس 3 سوف يتحرك لأسفل للوصول للوضع الطبيعى ويخرج الهواء من الاسطوانة عبر الفتحة الضيقة الموجودة بأسفل الاسطوانة والتي يتم التحكم فيها بواسطة المسمار 1، وكلما ازداد الخنق ازداد الزمن اللازم لوصول المكبس للوضع الطبيعى والعكس بالعكس، وبمجرد الوصول للوضع الطبيعى ينقطع الاتصال بين نقاط التلامس 6 لعودة الزئبق لوضعه الطبيعى. وعند توصيل المفتاح الزئبقى مع المصابيح المطلوب التحكم فى إضاءتها مع جهد المصدر، يمكن إضاءة المصابيح مدة زمنية t عند الضغط على الضاغط .



الشكل (٣-٣٢)

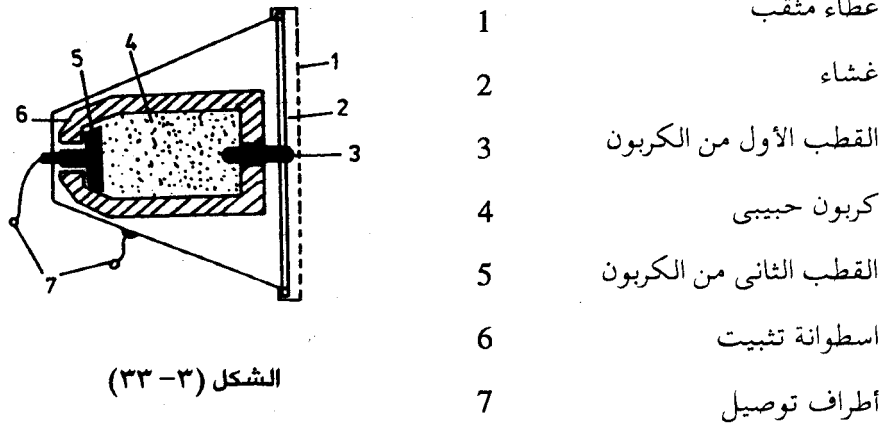
### ١٢ / ٣ - أنظمة الاتصالات الداخلية Intercom

تستخدم أنظمة الاتصالات الداخلية بكثرة فى التركيبات الحديثة، وأبسط هذه الأنظمة نظام الاتصالات الداخلية ذى القناة الواحدة، حيث يوضع جهاز إرسال واستقبال على الباب الخارجى للمنزل، وآخر يوضع بداخل الشقة. ويوجد أنواع من أنظمة الاتصالات الداخلية لها أكثر من قناة حيث يوضع جهاز إرسال واستقبال على الباب الخارجى للعمارة، ويوضع جهاز إرسال واستقبال داخل كل شقة بالعمارة.

ويتكون أى جهاز إرسال واستقبال من ميكروفون وسماعة.

أولا الميكروفون Microphone :

الشكل (٣-٣٣) يبين تركيب الميكروفون ويتكون من :

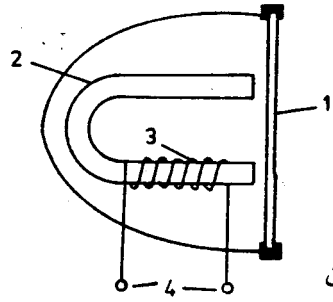


الشكل (٣-٣٣)

فعند التحدث أمام الميكروفون تمر موجات الصوت من خلال الغطاء المثقب 1، فتعمل على اهتزاز الغشاء 2 بمعدل يعتمد على خواص الصوت، فيهتز القطب الأول 3 داخل حبيبات الكربون 4، فتتضغط حبيبات الكربون وتقل مقاومة القطب الثانى 5 مما يؤدي إلى زيادة شدة التيار المار، وبالتالي فإن الصوت سوف يتحول إلى إشارة كهربائية تحمل نفس خواصه.

ثانيا السماعة Speaker :

الشكل (٣-٣٤) يعرض قطاعاً مبسطاً لسماعة وهى تتكون من :



- |   |              |
|---|--------------|
| 1 | غشاء         |
| 2 | قلب مغناطيسي |
| 3 | ملف كهربى    |
| 4 | أطراف توصيل  |

فعند مرور الإشارة الكهربائية للصوت والقادمة من الميكروفون فى الملف 3، يتكون مجال مغناطيسى فى القلب 2، ويعمل هذا المجال على اهتزاز الغشاء 1، وبالتالي تتحول الإشارة الكهربائية المعبرة عن الصوت إلى الصوت المكافئ.

الشكل (٣-٣٤)



الباب الرابع  
إضاءة المنشآت السكنية



## إضاءة المنشآت السكنية

### ٤ / ١ - أهم المصطلحات الفنية للإضاءة

فيما يلي أهم المصطلحات الفنية لتكنولوجيا الإضاءة المستخدمة في هذا الكتاب :

أ - الفيض الضوئي  $\phi$  Luminous flux

ويعرف على أنه كمية الشعاع الضوئي المنبعثة من المصدر الضوئي في الثانية الواحدة ووحدتها الليومن (L m) .

ب - الكفاءة الضيائية ( $\eta$ ) Luminous efficacy

وتعرف على إنها النسبة بين الفيض الضوئي للمصدر الضوئي وقدرة المصدر الضوئي، فإذا كان الفيض الضوئي لمصباح متوهج قدرته 100W هو 1200Lm فإن الكفاءة الضيائية تساوي

$$\eta = \frac{1200}{100} = 12 \text{ Lm / W}$$

ج - الاستضاءة (E) Illuminance

وتعرف على إنها الفيض الضوئي الساقط عموديا على وحدة المساحات ووحدتها Lux .

$$E = \frac{\phi}{A} \text{ Lm / m}^2 \text{ (Lux)} \rightarrow$$

E وحيث إن : الاستضاءة

$\Phi$  الفيض الضوئي

A المساحة العمودية على الأشعة الضوئية

د - دليل ثبات الألوان General Colour rendering Index

ويعرف هذا الدليل بأنه يعبر عن مقدرة المصدر الضوئي على المحافظة على ألوان الأجسام بدون تغير، ويكون دليل ثبات الألوان لمصدر إضاءة صناعي 100 عندما

يوجد تطابق بين ألوان الأجسام الظاهرة تحت ضوء هذا المصدر الضوئي مع لونها الظاهر تحت ضوء الشمس. وكلما قل هذا المعامل عن 100 دل على أنه يوجد تغير كبير في ألوان الأجسام.

#### ٤ / ٢ - مصادر الإضاءة الصناعية

تعتبر المصابيح الكهربائية هي مصادر الضوء الصناعية، حيث تقوم بتحويل القدرة الكهربائية إلى قدرة ضيائية، ويوجد أنواع متعددة من المصابيح الكهربائية تختلف فيما بينها في الشكل وفي نظرية عملها، ويمكن تقسيم المصابيح الكهربائية بصفة عامة إلى:

أ - المصابيح الفتيلية ويندرج تحتها.

- المصابيح المتوهجة.

- مصابيح التانجستين هالوجين.

ب - مصابيح التفريغ الغازي ويندرج تحتها.

- مصابيح الفلورسنت.

- مصابيح الزئبق ذات الضغط العالي HPM.

- مصابيح الصوديوم ذات الضغط العالي HPS.

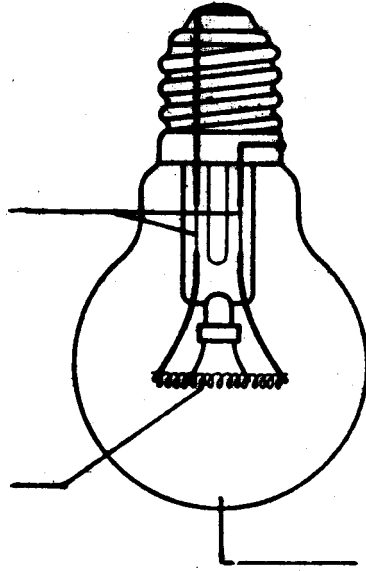
- مصابيح الصوديوم ذات الضغط المنخفض SOX.

- مصابيح الهاليد المعدني.

#### ٤ / ٢ / ١ - المصابيح المتوهجة

الشكل (٤-١) مسقط رأسى لمصباح متوهج، ويتكون المصباح المتوهج من غلاف زجاجي بصلي الشكل من النوع الشفاف أو المصنفر، وللمصباح قاعدة نحاسية لتوصيل المصباح بالمصدر الكهربى، ويثبت على هذه القاعدة بداخل الغلاف الزجاجي حامل زجاجي يحمل فتيلة من التانجستين، وعند توصيل التيار الكهربى للمصباح تتوهج الفتيلة بالحد الذى يجعلها تبعث الضوء.

والجدير بالذكر أن قاعدة مصباح التانجستين تكون بقلاووظ أو بمسمارين،



الشكل (١-٤)

ويوضع بداخل هذا الغلاف الزجاجي غاز خامل وهو خليط من غاز الأرجون وغاز النيتروجين عند ضغط منخفض، ويعمل هذا الغاز على منع تبخر معدن الفتيلة ومنع أكسدته عند درجات الحرارة العالية، وتعتبر هذه المصابيح منخفضة الجودة إذ أن الكفاءة الضيائية لها تتراوح ما بين (10:15LM/W)، ويصل عمرها 1000 ساعة تشغيل، في حين يصل دليل ثبات الألوان لهذه المصابيح إلى 100 أى أن جميع الألوان تظهر بطبيعتها تحت ضوء هذه المصابيح .

والجدير بالذكر أن معظم الطاقة الكهربائية المسحوبة في المصابيح المتوهجة تتحول إلى طاقة حرارية، فتصل النسبة بين الطاقة الحرارية المشعة والطاقة الكهربائية المسحوبة لهذه المصابيح إلى 90%.

والجدول (١-٤) يعرض الخواص الفنية لقدرات مختلفة من المصابيح المتوهجة والتي عمرها المتوسط يساوى 1000 ساعة تشغيل .

الجدول (١-٤)

| القدرة<br>W              | 60   | 75   | 100  | 150  | 200  | 300  | 500  | 1000  |
|--------------------------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| الفيض الضوئي<br>Lm       | 730  | 960  | 1380 | 2220 | 3150 | 5000 | 8400 | 18800 |
| الكفاءة الضوئية<br>Lm /W | 12.2 | 12.8 | 13.8 | 14.9 | 15.8 | 16.7 | 16.8 | 18.8  |

ويلاحظ من الجدول السابق أنه كلما زادت قدرة المصباح ازادت الكفاءة الضيائية للمصباح .

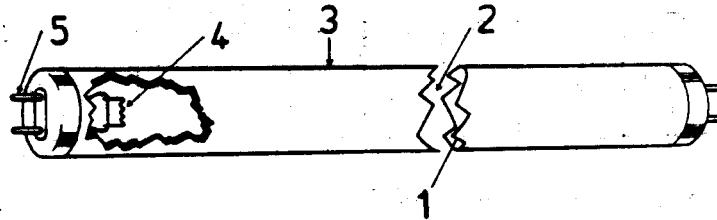
#### ٤ / ٢ / ٢ - مصابيح التانجستين - هالوجين

لا يختلف تركيب مصباح التانجستين - هالوجين عن تركيب المصباح المتوهج سوى فى إضافة الهالوجين للغاز الحامل الموجود بداخل الغلاف الزجاجى للمصباح، ويتميز غاز الهالوجين بأنه يتحد مع بخار التانجستين، ويتحلل هذا الخليط عند تعرضه للحرارة الشديدة لفتيلة التانجستين، فيترسب التانجستين مرة أخرى على الفتيلة، أما غاز الهالوجين فيعيد دورته مرة أخرى، ويتميز مصباح التانجستين هالوجين بصغر حجمه وزيادة الكفاءة الضوئية له إذ تصل إلى 20Lm/W، وكذلك يتميز بطول عمره والذي يصل إلى 2000 ساعة تشغيل، كما أن دليل ثبات الألوان لمصابيح التانجستين - هالوجين يساوى 100.

#### ٤ / ٢ / ٣ - مصابيح الفلورسنت

يتكون مصباح الفلورسنت من أنبوب زجاجى مستقيم أو على شكل U أو على شكل دائرة، وتملأ هذه الأنبوبة ببخار الزئبق ويثبت فى طرفى هذه الأنبوبة قاعدتين معدنيتين، ويثبت على كل قاعدة فتيلة من التانجستين بمسمارين، وعند مرور التيار الكهربى فى هذه الفتائل ترتفع درجة حرارتها إلى 100 درجة مئوية فيحدث تفريغ غازى بين الفتيلتين؛ وينتج عن ذلك شعاع فوق بنفسجى وهو غير مرئى وتقوم طبقة الفلورسنت المبطن بها الجدار الداخلى للأنبوبة بتحويل هذا الشعاع غير المرئى إلى شعاع مرئى، ويعتمد لون الشعاع الضوئى المنبعث من هذه المصابيح على نوع مسحوق الفلورسنت المبطن به الجدار الداخلى للأنبوبة الزجاجية للمصباح.

والشكل (٤-٢) يوضح تركيب مصباح الفلورسنت .



الشكل (٤-٢)

حيث إن :

- 1 الفراغ الداخلى للمصباح ويملا بغاز الأرجون وبخار الزئبق
- 2 الأنبوبة من الداخل وتغطى بمسحوق الفلورسنت
- 3 أنبوبة زجاجية
- 4 قطب (فتيلة من التانجستين)
- 5 نقاط التلامس

وتعد مصابيح الفلورسنت البيضاء هي أكثر المصابيح الفلورسنت انتشاراً لإستخدامها فى الإضاءة العامة. وتوجد عدة أنواع من مصابيح الفلورسنت البيضاء تبعاً للون الضوء المنبعث منها.

والجدول ( ٢-٤ ) يعرض هذه الأنواع ومواصفاتها الفنية.

الجدول ( ٢-٤ )

| درجة اللون           | درجة اللون       | دليل ثبات الألوان |
|----------------------|------------------|-------------------|
| White أبيض           | أبيض             | 61                |
| Day Light ضوء النهار | أبيض يميل للزرقة | 85:100            |
| Cool White أبيض بارد | أبيض يميل للصفرة | 85:100            |
| Warm White أبيض دافئ | أبيض يميل للحمرة | 85:100            |
| natural طبيعى        | أحمر             | 70 : 84           |

والجدير بالذكر أن أكثر الألوان المستخدمة فى المنازل هو الابيض الدافئ والطبيعى .

والجدول ( ٤ - ٣ ) يعرض خواص اللمبات الفلورسنت الخطية المتوفرة في الأسواق .

الجدول ( ٤ - ٣ )

| قدرة المصباح<br>W | طول المصباح<br>mm | قدرة المصباح<br>والملف الخائق | الفيض خلال 2000 ساعة |       |
|-------------------|-------------------|-------------------------------|----------------------|-------|
|                   |                   |                               | أبيض دافئ            | طبيعي |
| 20                | 600               | 32                            | 1100                 | 800   |
| 40                | 1200              | 48                            | 2700                 | 2100  |
| 65                | 1500              | 78                            | 4600                 | 3400  |

وتنقسم مصابيح الفلورسنت إلى ثلاثة أنواع حسب طريقة البدء وهم كما يلي :

- مصابيح بتسخين مسبق .

- مصابيح سريعة البدء .

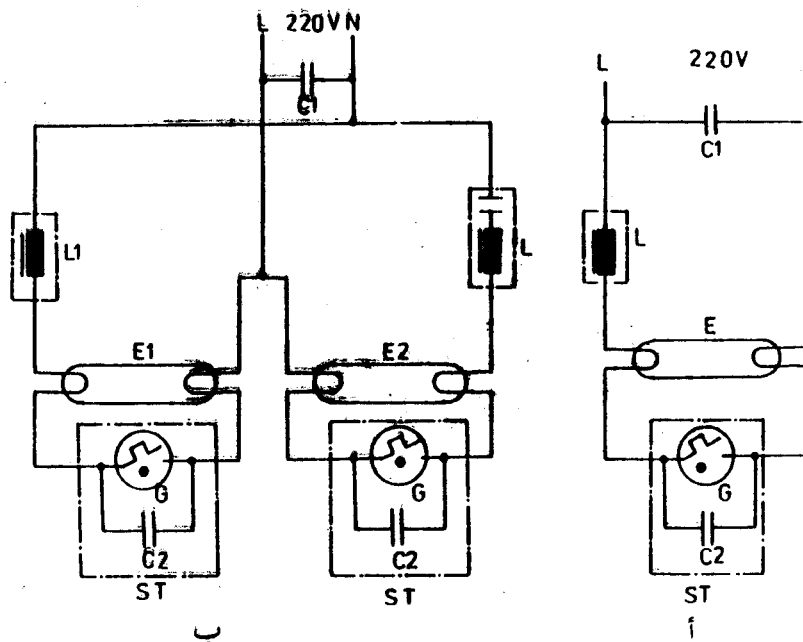
- مصابيح لحظية البدء .

أولاً : دوائر المصابيح الفلورسنت ذات التسخين المسبق :

الشكل ( ٤ - ٣ ) يعرض دائرتين تشغيل لمصابيح فلورسنت بتسخين مسبق ،  
الأولي لتشغيل مصباح واحد ( الشكل ١ ) ، والثانية لتشغيل مصباحين علي التوازي  
( الشكل ب ) .

حيث إن :

|            |   |
|------------|---|
| $C_1$      | مكثف لتحسين معامل قدرة المصباح              |
| $C_2$      | مكثف لتقليل تداخل الراديو أثناء بدء المصباح |
| G          | مفتاح متوهج (Glow Swith)                    |
| ST         | بادئ Starter                                |
| $E_1, E_2$ | المصباح                                     |
| $L_1, L_2$ | ملف خائق                                    |



الشكل (٣-٤)

نظرية عمل الدائرة المبيعة بالشكل أ :

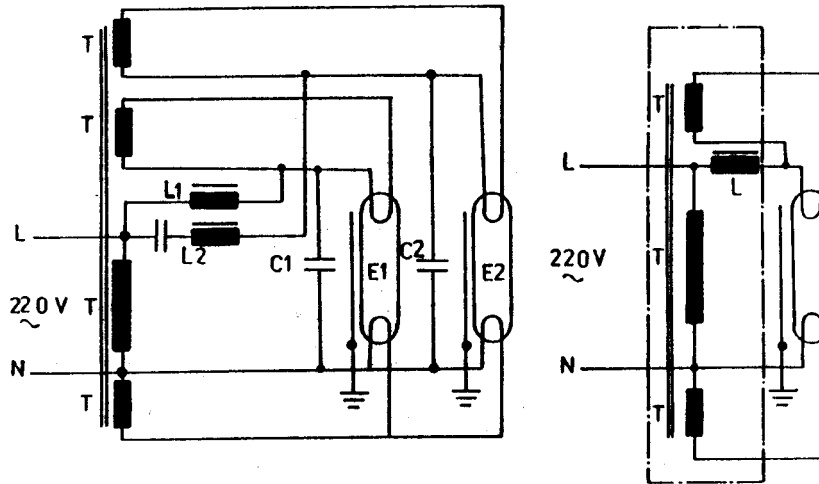
عند توصيل المصدر الكهربى بالمصباح ينتقل جهد المصدر على طرفي المفتاح المتوهج G، فيتوهج هذا المفتاح ويغلق ريشته وعندئذ يمر تيار عبر فتيلتي المصباح وتبدأ عملية التسخين، وخلال بضع ثواني (4 : 2) ثانية، تكون ريش المفتاح المتوهج G قد بردت فتفتح ريشته مرة أخرى وينقطع مرور التيار فى الدائرة وينتج عن ذلك قوة دافعة كهربية تتولد على أطراف الملف الحثاق L، وهذا الجهد كاف لإحداث تفريغ غازى بين فتيلتى المصباح ويضئ المصباح ويصبح فرق الجهد بين فتيلتى المصباح صغيراً وغير كافى لتوهج مفتاح التوهج G. وأحياناً يحدث فشل فى مرة البدء الأولى، فتتكرر مرات البدء حتى يعمل المصباح والجدير بالذكر أن معامل قدرة مصباح الفلورسنت يصل إلى 0.5 نتيجة لممانعة ملف الحثق لذلك ينصح بتوصيل مكثف على التوازي مع المصباح لتحسين معامل القدرة.

ومن المشاكل المعروفة عند استخدام لمبات الفلورسنت ظاهرة الارتعاش Flicker-ing حيث يحدث ارتعاش للضوء المنبعث من المصباح بتردد يساوى ضعف تردد

المصدر وهذا يؤثر على رؤية الأجسام فتظهر خيالات عند رؤية الأجسام المتحركة. ولقد أمكن التغلب على هذه المشكلة باستخدام مصباحين فلورسنت موضوعين داخل وحدة إضاءة واحدة Luminaire بحيث يوجد اختلاف فى الوجه بينهما كما (بالشكل ب) فيلاحظ أن الملف الخائق  $L_2$  يوصل معه مكثف على التوالى .

ثانياً: دوائر مصابيح الفلورسنت سريعة البدء

الشكل ( ٤ - ٤ ) يعرض دائرتين تشغيل لمصابيح فلورسنت سريعة البدء الأولى لتشغيل مصباح واحد ( الشكل أ ) ، والثانية لتشغيل مصباحين على التوازي ( الشكل ب ) .



الشكل ( ٤ - ٤ )

حيث إن :

B وحدة الكبح  
 $C_1, C_2$  مكثفات لتحسين معامل القدرة  
 $E_1, E_2$  مصابيح فلورسنت

ويحتاج مصباح الفلورسنت سريع البدء إلى تسخين مستمر لفتيلتيه، ويتم ذلك باستخدام وحدة كبح B (Ballast Unit) تتكون من محول بملفين ثانويين T وملف خائق  $L$ ، ويوصل كل ملف ثانوى للمحول بالتوازي مع فتيلة للمصباح . والجدير

بالذكر أن هذا المصباح لا يحتاج لبادئ تقليدي كالمستخدم في مصباح الفلورسنت ذات التسخين المسبق، ولكنه يحتاج لشريط إشعال وهو عبارة عن شريط يمدد بالتوازي مع المصباح ويوصل بالأرضى ويكون عرض هذا الشريط 25mm ويوضع على مسافة تتراوح ما بين (18: 25 mm) من المصباح، ويعمل هذا الشريط على إزالة المجال الكهربى بين الفتائل. وعادة تكون مصابيح الفلورسنت السريعة البدء مغطاة بطبقة شفافة وعازلة لمنع انتقال الرطوبة لداخل المصباح؛ لأن الرطوبة تؤثر على بدء هذا النوع من المصابيح.

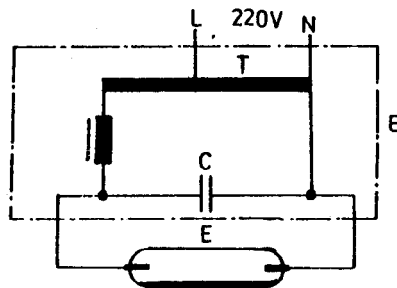
والجدير بالذكر أنه يوجد اختلاف فى وحدة الكبح المستخدمة مع مصباح واحد والمستخدم مع مصباحين، فالثانية مصممة لمنع حدوث ظاهرة الارتعاش وذلك بعمل اختلاف فى الوجه بين المصباحين كما هو واضح من الشكل ب.

ونحب أن نشير إلى أن الكفاءة الضوئية للمصابيح الفلورسنت سريعة البدء أقل من مثيلتها للمصابيح الفلورسنت ذات التسخين المسبق.

#### ثالثاً : دوائر مصابيح الفلورسنت اللحظية البدء :

الشكل ( ٤ - ٥ ) يعرض دائرة مصباح فلورسنت لحظى البدء، ويلاحظ من هذا الشكل أن المصباح له قطبين ويوصل كل منهما بمسمار واحد ويستخدم فى تشغيل هذا المصباح وحدة كبح B تحتوى على محول ذاتى T، وملف خائق L، ومكثف C. وعند توصيل المصدر الكهربى بأطراف الدائرة يقوم المحول الذاتى T برفع الجهد المسلط على أطراف المصباح إلى حوالى (400: 1000v)، فيعمل على بدء التفريغ الغازى داخل أنبوبة المصباح، وعند حدوث التفريغ الغازى يقوم الملف الخائق L بتقليل الجهد على أطراف المصباح ليصبح مساوياً للجهد المقنن للمصباح.

ويعمل المكثف C لتحسين معامل قدرة المصباح.



#### ٤ / ٣ - مستويات الإضاءة في المنازل :

الجدول ( ٤ - ٤ ) يعطي القيم المتوسطة للاستضاءة في الأماكن المختلفة بالمنازل .

الجدول ( ٤ - ٤ )

| المكان                         | الإستضاءة<br>Lux | المكان                      | الاستضاءة<br>Lux |
|--------------------------------|------------------|-----------------------------|------------------|
| المطبخ                         | 200              | الحمامات                    | 100              |
| مكان العمل                     | 300              | غرف النوم الرئيسية          | 50               |
| القاعات واستراحات السلم        | 100              | عامة                        | 150              |
| السلم                          | 100              | عند مكان القراءة علي السرير | 150              |
|                                |                  | عند مكان التسريحة           | 150              |
| الجراج                         | 50               | غرف نوم الأطفال             | 100              |
| غرفة المعيشة                   |                  | عامة                        | 150              |
| إضاءة عامة                     | 50               | عند مكان القراءة علي السرير | 300              |
| إضاءة عند مكان القراءة العرضية | 100              | عند مكان المذاكرة           |                  |
| إضاءة عند مكان الخياطة         | 300              |                             |                  |
| إضاءة عند مكان القراءة المطولة |                  |                             |                  |

والجدول ( ٤ - ٥ ) يعطي عدد نقاط الإضاءة المقترحة في الأماكن المختلفة بالمنازل .

الجدول ( ٤ - ٥ )

| المكان                           | المساحة  | عدد نقاط الإضاءة  |
|----------------------------------|--|---|
| غرفة المعيشة                     | حتى 15m <sup>2</sup><br>أكبر من 15m <sup>2</sup> (مربعة)<br>أكبر من 15m <sup>2</sup> (مستطيلة) | - نقطة أو نقطتان في السقف<br>- نقطة أو نقطتان على الحائط<br>- نقطة إلى أربع نقاط في السقف<br>- نقطة إلى أربع نقاط على الحائط<br>- نقطتان في السقف على الأقل<br>- أربع نقاط على الحائط |
| غرفة الطعام                      |  | نقطة إضاءة أعلى الطاولة   |
| المطبخ                           |  | نقطة أو نقطتان في السقف مع نقط إضافية<br>تثبت أسفل دواليب المطبخ لإضاءة سطح العمل   |
| غرف نوم زوجية                    |  | نقطة في السقف ونقطة على الحائط<br>للتسريحة، وأخرى على رأس السرير ويفضل<br>استخدام مصباحين متدلين واحدة عند كل<br>جانب لمرآة التسريحة  |
| غرف نوم فردية<br>غرف نوم ومذاكرة |  | نقطة في السقف بالإضافة إلى نقطة أو<br>نقطتين بالحائط  |
| القاعات واستراحات<br>السلم       |  | نقطة سقف في كل استراحة أو قاعة  |
| الجراج                           |  | نقطة إضاءة في السقف   |

تابع الجدول ( ٤ - ٥ )

| المكان                         | المساحة   | عدد نقاط الإضاءة   |
|--------------------------------|---|--|
| الحمام                         | أقل من 5m <sup>2</sup><br>أكبر من 5m <sup>2</sup> | نقطة إضاءة فى السقف<br>نقطة إضاءة فى السقف وأخرى أعلى المرآة |
| دورة المياه                    |   | نقطة إضاءة فى السقف<br>ونقطة إضاءة على الحائط أعلى المرآة    |
| بلكونة ( شرفة ) فى<br>دور علوى |   | نقطة بالسقف  |
| الباب الخارجى                  |   | نقطة خارجية أعلى الباب من الخارج                             |

٤ / ٤ - وحدات الإضاءة Luminaires :

تتكون وحدات الإضاءة ( فوانيس الإضاءة ) من المصباح الكهربى وقاعدته ووحدة الكبح الخاصة به ( فى حالة مصابيح التفريغ الغازى ) وناشرات الضوء الخاصة بتوزيع الضوء . وفيما يلى أهم وظائف وحدات الإضاءة :

- تستخدم فى تثبيت المصابيح الكهربائية .
- تقوم بتعديل توزيع الضوء المنبعث من المصباح بواسطة ناشر الضوء للحصول على نوع الإضاءة المطلوب .
- حماية المصباح من المؤثرات الخارجية مثل الاتربة والماء .
- تحديد اللمعان المبهر الذى يجهد النظر .
- إضافة لمسة جمالية للمكان .

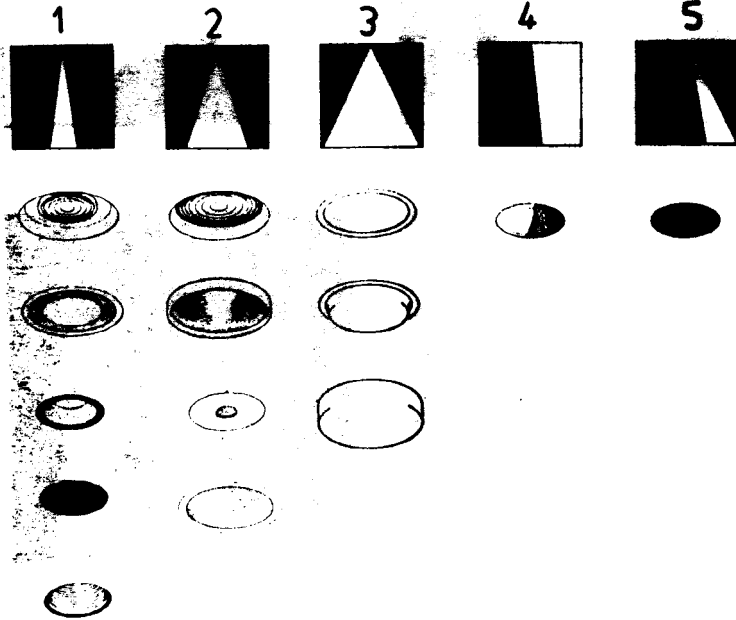
والجدول ( ٣ - ٦ ) يعرض توزيع الاستضاءة للأنواع المختلفة من الإضاءة .

الجدول (٦-٤)

| النسبة المثوية لتوزيع الإضاءة |         | نوع الإضاءة    |
|-------------------------------|---------|----------------|
| لأسفل                         | لأعلى   |                |
| 90 : 100                      | 0 : 10  | مباشرة         |
| 60 : 90                       | 40 : 10 | شبه مباشرة     |
| 0 : 10                        | 10 : 90 | غير مباشرة     |
| 10 : 40                       | 90 : 60 | شبه غير مباشرة |
| 40 : 60                       | 60 : 40 | منتشرة         |

٤ / ٤ / ١ - وحدات الإضاءة الأسطوانية والمتدلية :

الشكل (٦-٤) يعرض عدة نماذج لوحدة الإضاءة الأسطوانية. فالنموذج الأول (1) يعطى إضاءة ضيقة، والنموذج الثاني (2) يعطى إضاءة متوسطة.

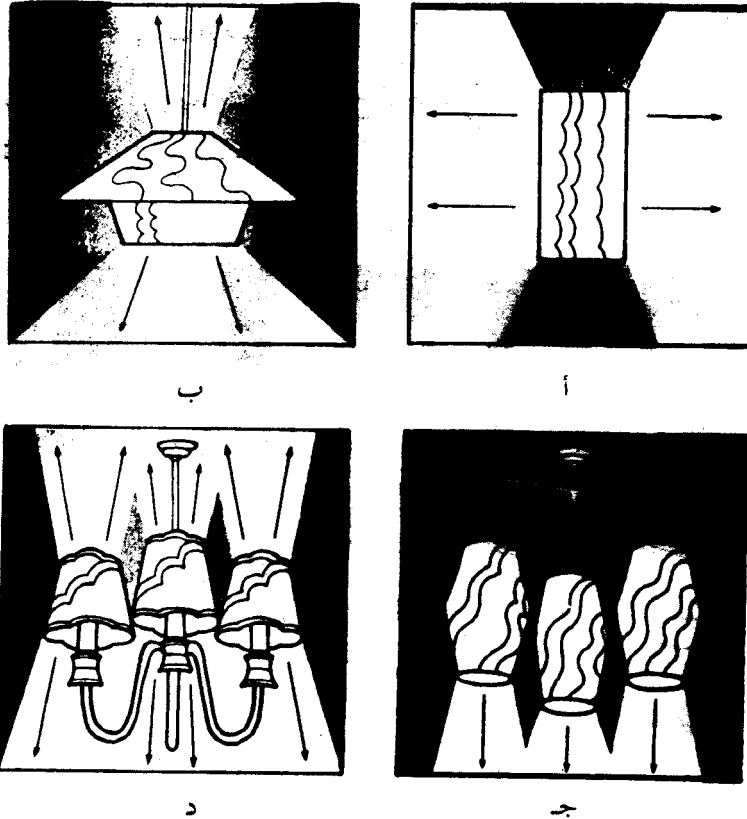


الشكل (٦-٤)

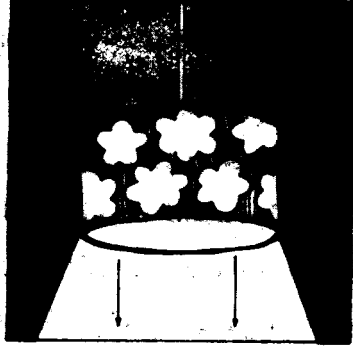
والنموذج الثالث (3) يعطى إضاءة واسعة، والنموذج الرابع (4) يعطى إضاءة مائلة والنموذج الخامس (5) يعطى إضاءة موضعية قابلة التعديل تستخدم فى إضاءة الصور الطبيعية المثبتة على الحوائط.

وحدات الإضاءة الاسطوانية إما أن تدفن بأكملها فى السقف المعلق، أو تثبت على الاسقف أو يدفن بعضها داخل السقف، وبعض هذه الوحدات تكون مزودة بحامل للمصباح فى أعلى الاسطوانة والبعض يكون بقاعدة للمصباح فى جانب الاسطوانة.

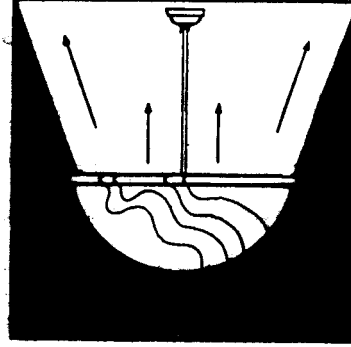
أما الشكل (٤ - ٧) فيعرض عدة نماذج لوحات الإضاءة المتدلية المستخدمة فى المنازل.



الشكل (٤ - ٧)



و



هـ

#### تابع الشكل (٤ - ٧)

والشكل أ: يعرض وحدة إضاءة تعطى إضاءة جانبية ويفضل استخدامها في الغرف الطويلة والممرات والسلالم.

والشكل ب: يعرض وحدة إضاءة (نجفة) تعطى إضاءة شبه مباشرة وتستخدم عادة أعلى طاولة (منضدة) غرف الطعام.

والشكل ج: يعرض وحدة إضاءة (نجفة) يفضل استخدامها في غرف الطعام من أجل الديكور.

والشكل د: يعرض وحدة إضاءة (نجفة) تعطى إضاءة متفرقة ويفضل استخدامها في غرف المعيشة من أجل الديكور.

والشكل هـ: يعرض وحدة إضاءة (نجفة) تعطى ضوء منتشر من السقف الأبيض ولا ينصح باستخدامها في المنازل.

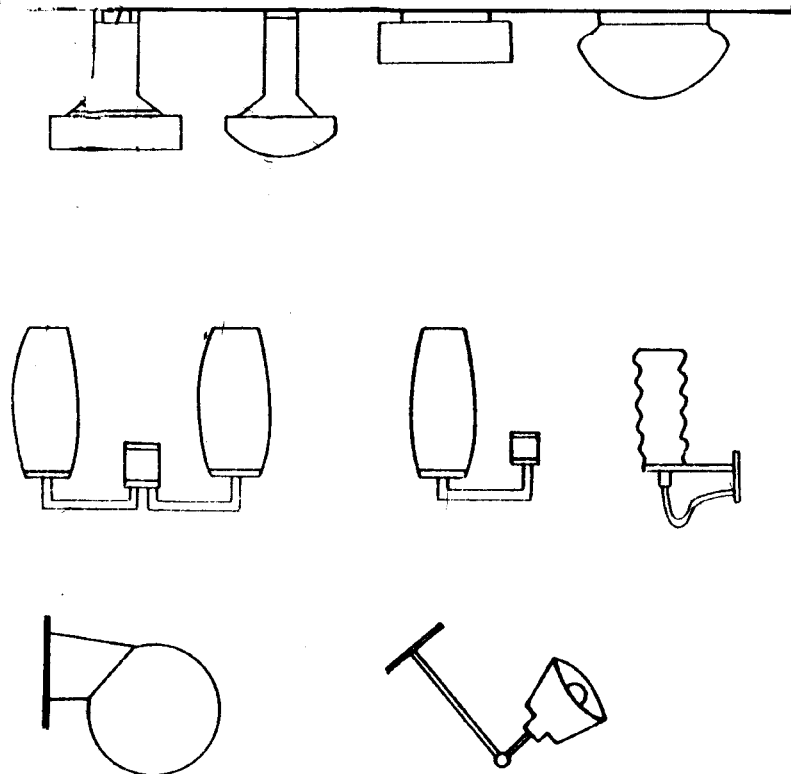
والشكل و: يعرض وحدة إضاءة (نجفة) بشكل معتاد ويفضل استخدامها في غرف النوم.

والجدير بالذكر أنه يتوفر في الأسواق بعض هذه النجفات (الثرثيات) تكون مزودة بنظام لحفضها لأسفل أو رفعها لأعلى بواسطة وزن معاكس، حيث يمكن سحب النجفة لأسفل باليد خصوصاً والتي تستخدم في غرف الطعام فوق طاولة (منضدة) الطعام. وعادة يستخدم في توصيل التيار الكهربى كابلات مرنة مقاومة للحرارة.

#### ٤ / ٤ / ٢ - وحدات إضاءة الأسطح والأبجورات :

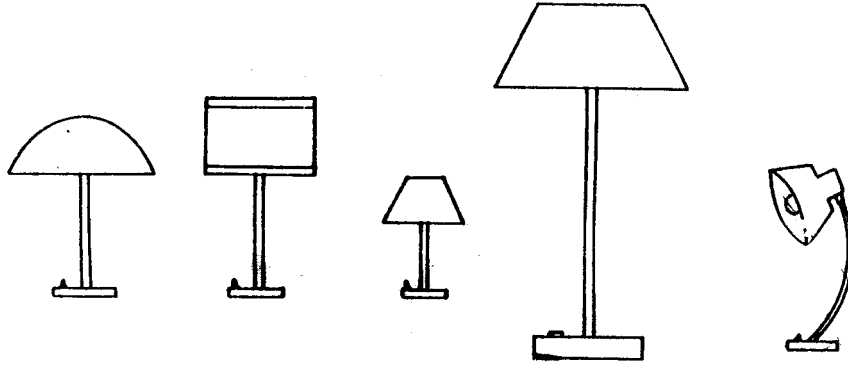
عادة فإن الإضاءة المنبعثة من الحائط تعطى تأثير مدهش عن الإضاءة المنبعثة من السقف بشرط تجنب البريق المجهد وغير المريح للعين . ويفضل عادة استخدام وحدات إضاءة الحوائط الغرف الكبيرة وأيضاً استخدام وحدات إضاءة الحوائط الموضعية (الإسبوتات) لإضاءة مكتب أو لوحة جانبية، وبصفة عامة ينصح باستخدام وحدات إضاءة الحوائط من أجل الديكور عن استخدامها من أجل زيادة الإضاءة.

والشكل (٤ - ٨) يعرض نماذج مختلفة من وحدات الإضاءة التي تثبت على أسطح السقوف (أ) والتي تثبت على أسطح الحوائط (ب).



الشكل (٤ - ٨)

أما وحدات الإضاءة المحمولة (الأبجورات) فهي توضع عادة على الطاولات أو المكاتب أو بجوار السرير أو بجوار كراسي السفرة للمساعدة على القراءة العرضية وهي تستخدم عادة من أجل الديكور أكثر من استخدامها من أجل الإضاءة. والشكل (٤ - ٩) يعرض نماذج مختلفة من وحدات الإضاءة المحمولة.

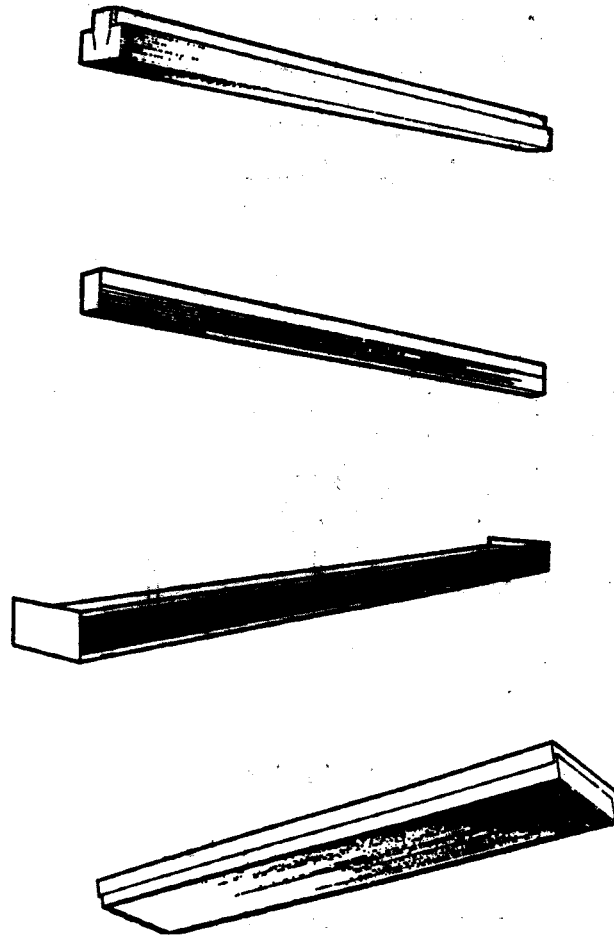


الشكل (٤ - ٩)

#### ٤ / ٤ / ٣ - وحدات الإضاءة الفلورسنت :

لوقت كبير كان وحدات الإضاءة الفلورسنت تستخدم في المطابخ في حين قل استخدامها في الغرف الأخرى بالمنزل لصعوبة تمييز الألوان تحت ضوء المصابيح الفلورسنت.

ولكن بعد التحسينات التي أجريت على خواص المصابيح الفلورسنت وكذلك في شكل وحدات الإضاءة الفلورسنت تزايد استخدام وحدات الإضاءة الفلورسنت في المنازل، والشكل (٤ - ١٠) يعرض نماذج مختلفة من وحدات الإضاءة الفلورسنت بعضها معد للتثبيت في السقف والآخر معد للتثبيت على الحوائط؛ علماً بأنه يوجد وحدات إضاءة فلورسنت مستديرة ويكثر استخدامها في غرف المعيشة بالمنزل.



الشكل (٤ - ١٠)

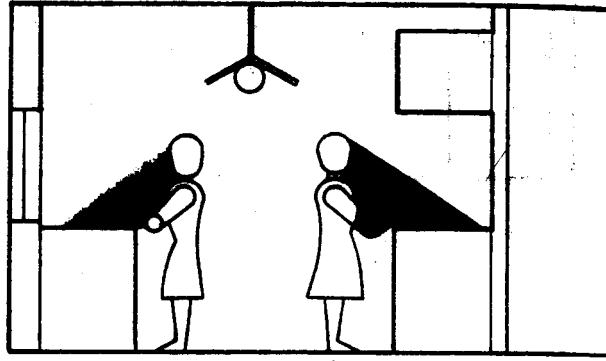
#### ٤ / ٥ - الأسس الفنية والجمالية لتوزيع الإضاءة فى الغرف المختلفة :

سنتناول فى الفقرات القادمة الاساليب الفنية المتبعة من أجل الحصول على إضاءة مريحة مع توفير اللمسة الجمالية فى الغرف المختلفة بالمنازل والشقق السكنية .

#### ٤ / ٥ / ١ - توزيع الإضاءة فى المطابخ :

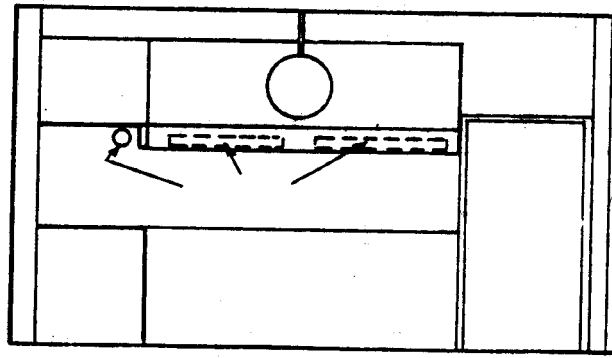
يعتبر استخدام نقطة إضاءة واحدة بالمطبخ من أسوأ أنظمة إضاءة المطابخ حتى ولو

كانت قدرة المصابيح المستخدمة قادرة على توفير مستوى الإضاءة المطلوب لأنه سيظهر ظل للقائمة بالعمل داخل المطبخ كما هو مبين بالشكل (٤ - ١١).



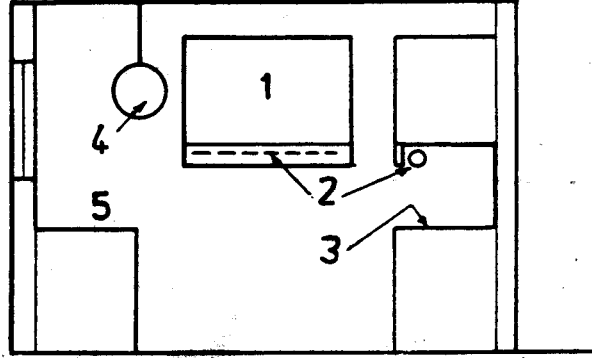
الشكل (٤ - ١١)

لذلك ينصح باستخدام نقاط إضاءة مستقلة لإضاءة أسطح العمل بالمطابخ. وفي الحالة المثالية نحتاج لنقطة إضاءة لكل سطح عمل، ويفضل استخدام وحدات الإضاءة الفلورسنت في ذلك بشرط أن تكون مستورة عن العين كما بالشكل (٤ - ١٢).



الشكل (٤ - ١٢)

وأحياناً يفضل نقل نقطة إضاءة السقف المستخدمة لتوفير الإضاءة العامة في المطبخ فوق الحوض كما هو مبين بالشكل (٤ - ١٣).

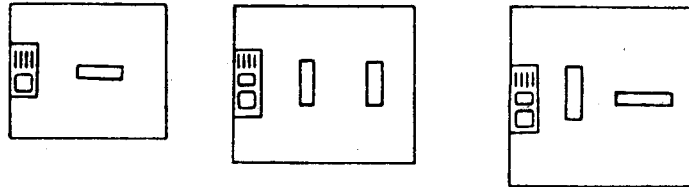


الشكل (٤ - ١٣)

حيث إن:

- 1 دولاب
- 2 إضاءة شريطية مخفية
- 3 مستوى العمل
- 4 وحدة إضاءة مفرقة للضوء
- 5 حوض مطبخ

وأحياناً نستخدم وحدة إضاءة متدلية فوق طاولة الفطار الموجودة بالمطابخ الكبيرة. والشكل (٤ - ١٤) يعرض طرق تثبيت وحدات الإضاءة الفلورسنت في مطبخ صغير (أ)، ومطبخ متوسط (ب)، ومطبخ كبير (ج) لتوفير الإضاءة العامة.



الشكل (٤ - ١٤)

وفيما يلي قدرات المصابيح المستخدمة لإضاءة المطابخ لوحدة المساحة :

- ١ - مصابيح متوهجة قدرتها 50w لكل متر مربع .
  - ٢ - مصابيح فلورسنت قدرتها 15W لكل متر مربع مثبتة بالسقف .
  - ٣ - مصابيح فلورسنت قدرتها 10W لكل متر مربع متدلية من السقف .
- مثال : مطبخ أبعاده 3 x 2 m فإن مساحة المطبخ تساوي

$$A = 3 \times 2 = 6 \text{ m}^2$$

وبالتالى تكون قدرة المصابيح المتوهجة المطلوبة للإضاءة هى :

$$P = 6 \times 50 = 300W$$

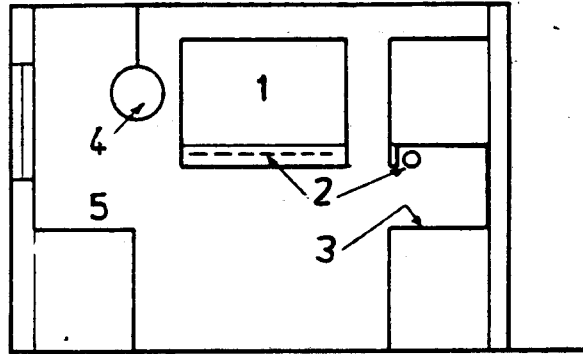
وقدرة مصابيح الفلورسنت المثبتة فى السقف هى :

$$P = 6 \times 15 = 90 \text{ W}$$

٤ / ٥ / ٢ - توزيع الإضاءة فى غرف الطعام :

يمكن استخدام فانوس متدلى يمكن رفعه وخفضه بنظام معد لذلك أعلى طاولة الطعام لإعطاء إضاءة متجانسة ومتساوية أعلى الطاولة .

أما إذا استخدمت وحدة إضاءة متدلية وثابتة تعطى إضاءة مباشرة أو شبه مباشرة يكفى استخدام مصباحين أو أكثر على نفس الخط فى حالة غرف الطعام المستطيلة وبواسطة مخفض إضاءة . ( ارجع للفقرة ٣ - ٣ ) يمكن تخفيض الإضاءة للحصول على الرومانسية المطلوبة فى بعض الأوقات كما بالشكل ( ٤ - ١٥ ) .



الشكل ( ٤ - ١٥ )

وينصح عادة بأن تكون وحدات الإضاءة التى يمكن رفعها وخفضها بأن تكون فى مركز الطاولة، وإذا لم نتحكم فى ذلك عند التنفيذ يمكن إزاحة الطاولة لتحقيق ذلك.

والشكل (٤ - ١٦) يعرض تشكيلات مختلفة من وحدات الإضاءة الأسطوانية المثبتة بالسقف، وكذلك المحمولة والسطحية المثبتة على الحائط فى غرف الطعام. وفيما يلى بعض الاختيارات التى ينصح بها:

#### الإضاءة الموضعية:

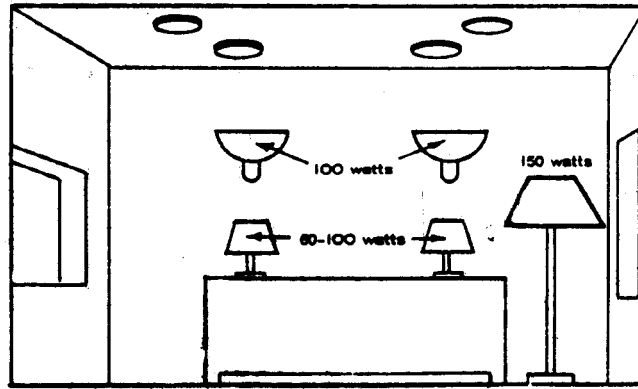
استخدام وحدة إضاءة محمولة (أباجورة) على الأرض بمصباح متوهج 150W، أو وحدتين إضاءة محمولة (أباجورتين) على طاولة جانبية كل منهما بمصباح متوهج 60W أو 100W، أو وحدتين إضاءة سطحيّتين يتم تثبيتهما على الحائط بمصابيح متوهجة 100W.

#### الإضاءة العامة:

استخدام وحدتين إضاءة أو أكثر يتم تثبيتهما فى السقف بكل منهما مصباح متوهج 100W.

#### إضاءة الصور:

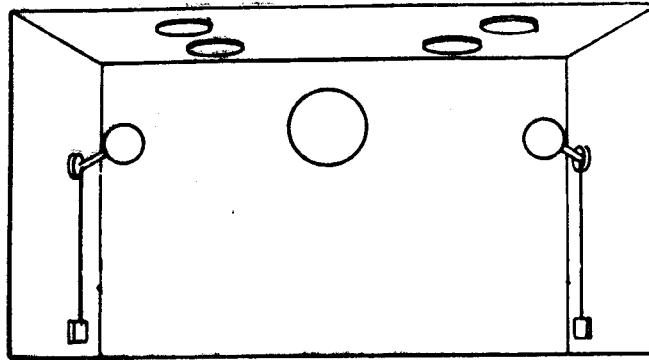
استخدام وحدات إضاءة فلورسنت يتم تثبيتها بجوار الصور، أو تستخدم وحدات إضاءة سطحية تثبت على الحائط لتوفير الإضاءة الموضعية المطلوبة.



الشكل (٤ - ١٦)

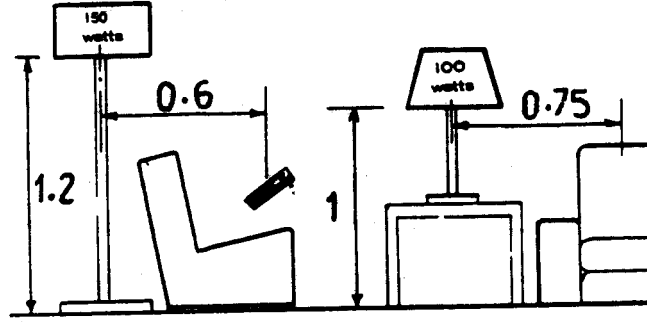
#### ٤ / ٥ / ٣ - توزيع الإضاءة في غرف المعيشة :

عادة تستخدم إضاءة السقف للحصول على إضاءة عامة مساوية 50Lux، ولكن في كثير من التمديدات الحديثة لا يوجد نقاط إضاءة بالسقف في غرف المعيشة. وعادة ينصح بعمل نقطتين أو أكثر في السقف على خط واحد، وكذلك تخصيص نقطة إضاءة إضافية كوحدة إضاءة سطحية تثبت على الحائط للحصول على الإضاءة الموضعية المطلوبة، أو وحدات إضاءة محمولة على الطاولة. والشكل (٤ - ١٧) يوضح طريقة تحقيق الإضاءة العامة المطلوبة باستخدام وحدات إضاءة أسطوانية مثبتة بالسقف، أو فانوس متدلي من السقف بالإضافة إلى ذلك يمكن استخدام وحدات إضاءة سطحية مثبتة بالحائط لها حوامل مفصلية؛ علماً بأن الأخيرة تستخدم أحياناً لتوفير الإضاءة العامة المطلوبة بدون الحاجة لوحدات إضاءة السقف.



الشكل (٤ - ١٧)

أما الشكل (٤ - ١٨) فيوضح طريقة توفير الإضاءة اللازمة للقراءة باستخدام أبجورة متنقلة توضع أعلى الجانب الأيسر للقارئ، أو بواسطة أبجورة موضوعة على طاولة بجوار المقعد؛ علماً بأن الأبعاد بالمتر بالنسبة للخياطة فعادة يخصص لها أبجورة متنقلة بحيث يمكن تعديل وضعها لإضاءة المنطقة المطلوبة وذلك بالمحاولة والخطأ. والجدير بالذكر أن ماكينات الخياطة الحديثة تكون مزودة بلمبة إضاءة لإضاءة مكان العمل.



الشكل (١٨-٤)

وفيما يلي قدرات المصابيح المستخدمة لتوفير الإضاءة العامة لغرف المعيشة :

١ - مصابيح متوهجة قدرتها 15W لكل  $m^2$

٢ - مصابيح فلورسنت قدرتها 4W لكل  $m^2$

مثال : غرفة معيشة أبعادها 4.5 x 3.5m فإن مساحة الغرفة تساوى

$$A = 4.5 \times 3.5 = 16 m^2$$

وعند استخدام مصابيح متوهجة فإن قدرتها تساوى

$$P = 16 \times 15 = 240W$$

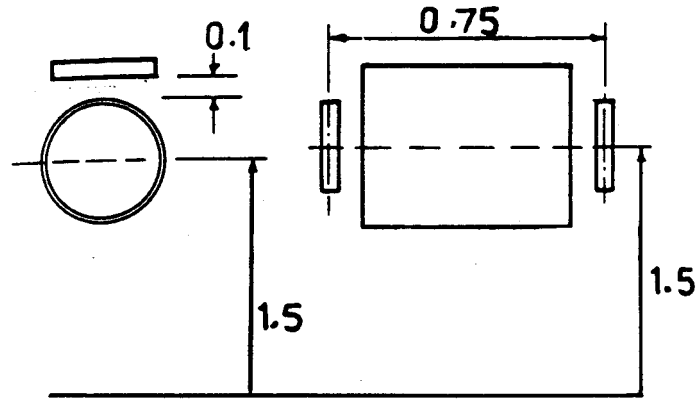
وعند استخدام مصابيح فلورسنت فإن قدرتها تساوى

$$P = 16 \times 4 = 64W$$

#### ٤ / ٥ / ٤ - توزيع الإضاءة فى الحمامات ودورات المياه :

ينصح عادة باستخدام نقطة إضاءة مركزية فى السقف لتوفير الإضاءة العامة للحمام إلا إذا كان الحمام طويلاً وضيقاً فيحتاج لأكثر من نقطة إضاءة فى السقف، ويفضل عادة استخدام المصابيح المتوهجة فى الحمام للحصول على إضاءة لمرآة الحوض، ويستخدم لهذا الغرض وحدة إضاءة فلورسنت توضع أعلى المرآة، أو وحدتين إضاءة فلورسنت على جانبي المرآة كما هو مبين بالشكل (١٩ - ٤)؛ علماً بأن الأبعاد بالتر وفى كثير من المنازل الحديثة فإن الحمامات تكون بدون شبابيك الأمر

الذى يلزمه مضاعفة لنقاط الإضاءة مرتين على الأقل وذلك من أجل توفير الإضاءة المطلوبة للعين فى النهار، أما فى الليل فيمكن استخدام بعض نقاط الإضاءة دون الباقي .



الشكل (٤ - ١٩)

ويفضل عادة استخدام وحدات إضاءة الحمامات المصنوعة من الزجاج أو البلاستيك حيث لا تتأثر بالبخار الموجود بالحمام .

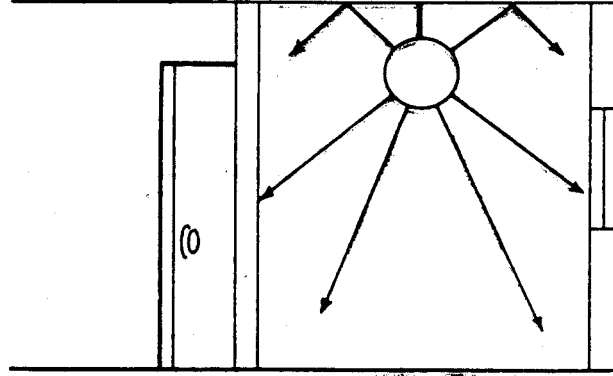
وينصح بوضع مفتاح إضاءة الحمام من الخارج أو يستخدم مفتاح إضاءة بحبل داخل الحمام إلا أنه فى كثير من الأحيان فإن الملاك يفضلون وضع مفتاح الحمام بداخل الحمام وليس بخارجه .

وفيما يلى قدرات المصابيح التى ينصح بها لتوفير الإضاءة العامة للحمامات :

١ - مصابيح متوهجة قدرتها 30w لكل  $m^2$  .

٢ - مصابيح فلورسنت قدرتها 7W لكل  $m^2$  .

أما دورات المياه التى تحتوى على مرحاض وحوض فقط، فعادة ينصح باستخدام وحدة إضاءة متدلية بمصباح متوهج 60W أو 100W لإضاءتها كما هو مبين بالشكل (٤ - ٢٠) .



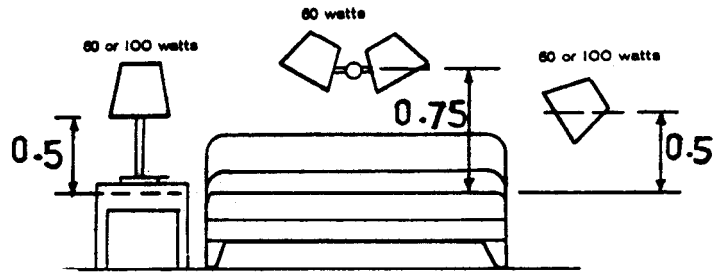
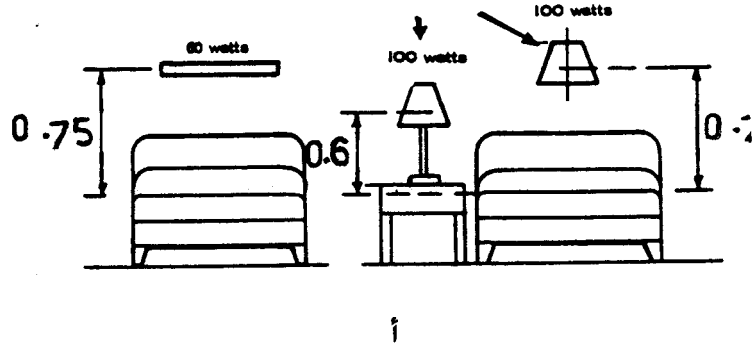
الشكل (٤ - ٢٠)

#### ٥/٥/٤ - توزيع الإضاءة في غرف النوم

يعتبر مستوى الإضاءة العامة في غرف النوم منخفض بالمقارنة بالغرف الأخرى بالمنزل، فيصل إلى 50 Lux عند الأرضية، ويجب أن تختار وحدات الإضاءة لإعطاء ضوء مريح ودافئ، ويفضل عادة استخدام وحدة إضاءة اسطوانية في السقف أو وحدة إضاءة متدلية مفرقة للضوء. وأحياناً تستخدم إضاءة موضعية بالسقف بقدرات منخفضة تعطى إضاءة غير مباشرة.

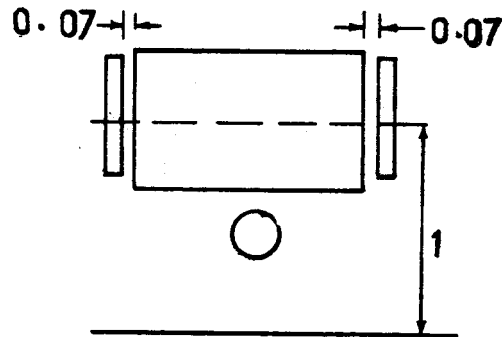
ويمكن فصل وتشغيل وحدات الإضاءة العامة من مفتاح بجوار السرير، وآخر عند الباب، وأحياناً تستخدم مخفضات إضاءة لتغيير إضاءة الغرفة عند الحاجة. ويفضل استخدام إضاءة إضافية على رأس السرير، وعادة تكون عبارة عن وحدة إضاءة موضعية سطحية تثبت على الحائط، ويمكن تعديل وضعها للوضع المطلوب. ويمكن استخدام أباچورة على الكوميدينو بجوار السرير.

والشكل (٤ - ٢١) يوضح الطرق المختلفة لإضاءة رأس سريرين منفردين (أ)، ورأس سرير مزدوج (ب)؛ علماً بأن الأبعاد بالمتر.



ب  
الشكل (٤ - ٢١)

أما إضاءة التسريحة فتتم بنفس الطريقة المتبعة لإضاءة مرآة حوض الحمام.  
والشكل (٤ - ٢٢) يبين ذلك؛ علماً بأن الأبعاد بالمتر.



الشكل (٣ - ٢٢)

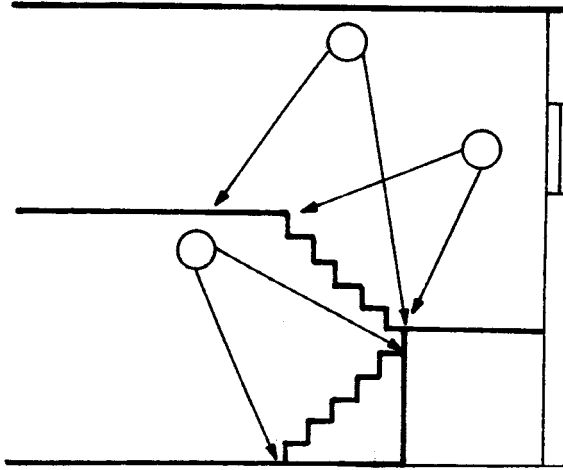
وفيما يلي قدرات المصابيح المستخدمة للإضاءة العامة لغرف النوم:

- مصابيح متوهجة قدرتها 15W لكل  $m^2$ .

ولا ينصح باستخدام مصابيح فلورسنت في غرف النوم؛ والسبب في ذلك هو أن المصابيح الفلورسنت تصدر أشعة تحت الحمراء لها تأثير ضار على المدى الطويل. أما بخصوص غرف نوم الأطفال فمن المعلوم أن الأطفال تستغرق وقتاً طويلاً في اللعب في أرضية الغرفة، الأمر الذي يجعلنا نحتاج لمستوى إضاءة مضاعف عن غرف نوم الكبار، وينصح عادة باستخدام فوانيس تعطي إضاءة شبه مباشرة أو مباشرة عن استخدام فوانيس تعطي إضاءة متفرقة، وذلك من أجل تقليل قدرة المصابيح المطلوبة.

#### ٤ / ٥ / ٦ - توزيع الإضاءة في السلالم والمداخل

عادة ينصح بوضع نقطة إضاءة أو أكثر عند المدخل تبعاً لمساحة المدخل، كما



الشكل (٤-٢٣)

ينصح بوضع نقطة إضاءة عند استراحة كل دور كما بالشكل (٤-٢٣)، ويجب أن تكون وحدات الإضاءة المستخدمة لا تعطي نصوعاً أو بريقاً يجهد أعين الأشخاص الذين يصعدون ويهبطون السلم، وذلك باستخدام وحدات إضاءة مفرقة للضوء ومثبتة في السقف أو على الحوائط.

أما في الممرات فتستخدم وحدات إضاءة بمصابيح متوهجة قدرتها 30W لكل  $m^2$  أو تستخدم مصابيح فلورسنت قدرتها 7W لكل  $m^2$ .

الخلاصة:

الجدول (٦-٤) يعطى قدرات المصابيح الفلورسنت والمصابيح المتوهجة التى ينصح بها لكل متر مربع فى الأماكن المختلفة بالمنشآت السكنية.

الجدول (٦-٤)

| المكان            | قدرة المصابيح الفلورسنت<br>لكل متر مربع | قدرة المصابيح المتوهجة<br>لكل متر مربع |
|-------------------|---|--|
| المطبخ            | 10:15                                   | 30:50                                  |
| المعيشة           | 4:7                                     | 10:15                                  |
| نوم               | —                                       | 10:15                                  |
| غرفة الطعام       | 4:7                                     | 10:15                                  |
| صالة              | 4:7                                     | 10:15                                  |
| ممر               | 4:7                                     | 10:5                                   |
| بلكونة            | —                                       | 10                                     |
| خزانة             | 4:7                                     | 10:15                                  |
| غرفة غسيل الملابس | 7:10                                    | 15:30                                  |
| السلم             | 4:7                                     | 10:15                                  |
| جراج              | 3:7                                     | 10:15                                  |
| حمام ودورة مياه   | 7:10                                    | 15:30                                  |

علماً بأن هذه القدرات المعطاة فى الجدول السابق توفر الإضاءة العامة المطلوبة؛ لذلك يجب إضافة بعض نقاط الإضاءة لتوفير إضاءة أسطح العمل بالطرق المشروحة فى الفقرات السابقة وذلك فى الأماكن التى تحتاج لذلك.



## الباب الخامس

### الدوائر الأساسية للإضاءة



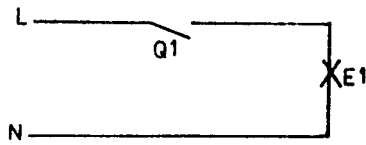
## الدوائر الأساسية للإضاءة

### ٥ / ١ - الأنظمة المختلفة لدوائر الإضاءة

يوجد نظامان لتمديد الإضاءة وهما:

– نظام التمديد ذو الحلقة Loop-in System

– نظام التمديد ذو علب التوزيع.



وسوف نتناول طريقة تنفيذ دائرة تشغيل مصباح كهربى بمفتاح عادى بكلتا النظامين والمبينة بالشكل (١-٥).

فعند غلق المفتاح  $Q_1$  يكتمل مسار تيار

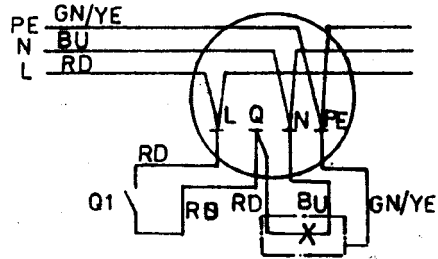
الشكل (١ - ٥)

المصباح  $E_1$  فيضئ المصباح، وعند فتح المفتاح  $Q_1$  ينقطع مسار تيار المصباح  $E_1$  فينطفئ المصباح.

### ٥ / ١ / ١ - نظام التمديد ذات الحلقة

فى هذا النظام تكون جميع الوصلات اللازمة بين المصدر الكهربى والمصباح والمفتاح داخل علبة توصيل موضوعة فى السقف فى موضع المصباح، وأحياناً تستخدم وردة سقف وتوضع فوق علبة التوصيل. ويعد نظام التمديدات ذا الحلقة من الأنظمة الحديثة فى التمديدات.

والشكل (٢-٥) يوضح طريقة التمديد بالحلقات فى علبة السقف أو وردة

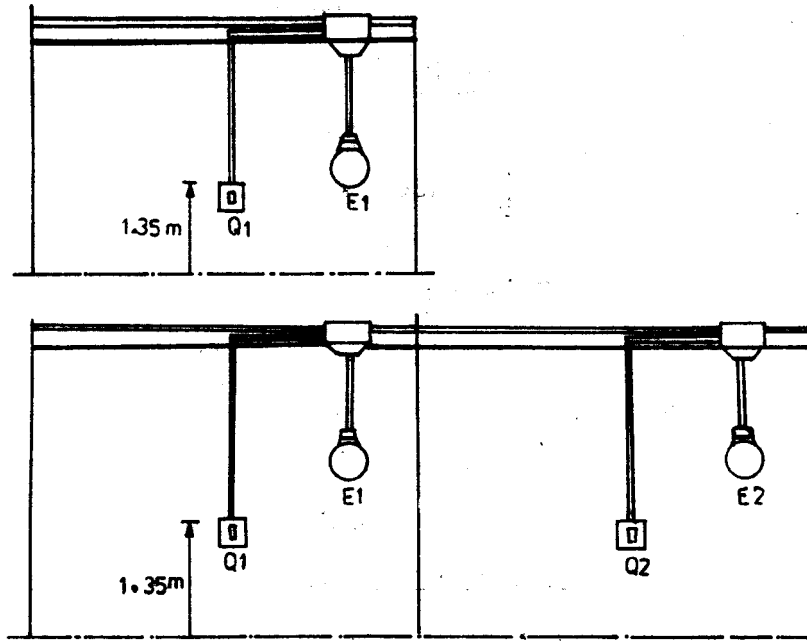


الشكل (٢ - ٥)

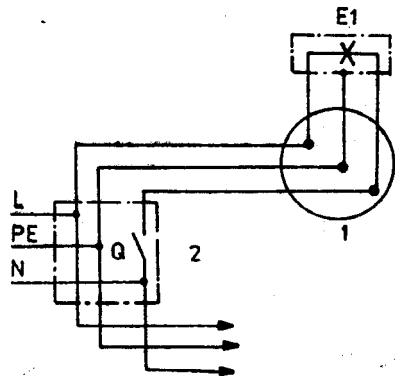
السقف لإضاءة نقطة ضوئية باستخدام الموصلات المنفردة مع وجود خط وقاية PE، حيث يستخدم الخط الأحمر RD كوجه والخط الأزرق BU كتعادل، والخط الأصفر أخضر GN/YE كموصل وقاية PE.

ويلاحظ أن خطوط المصدر الثلاثة تعمل حلقات مع جميع ورد السقف، في حين يتم توصيل نقاط المفتاح مع النقطة L والنقطة Q، ويتم توصيل أطراف المصباح مع PE, N, Q بواسطة كابل مرن مقاوم للحرارة.

والشكل (٣-٥) يبين طريقة استخدام نظام التمديد بالحلقات لعمل تمديد لمصباح واحد (الشكل أ)، وعمل تمديد لمصباحين (الشكل ب).



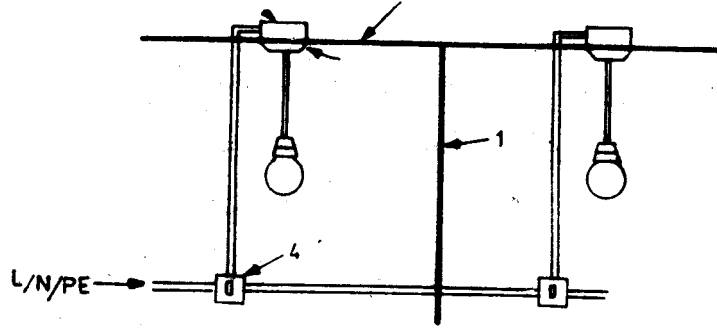
الشكل (٣-٥)



الشكل (٤-٥)

والشكل (٤-٥) يوضح مخطط التوصيل للنظام ذي الحلقة، حيث تعمل الحلقة داخل علب المفتاح 2، في حين أن علب التوصيل بالسقف 1 تستخدم فقط لتوصيل المصباح E1.

الشكل (٥-٥) يبين طريقة تنفيذ نظام التمديد بالحلقات في علب المفاتيح لغرفتين متجاورتين.

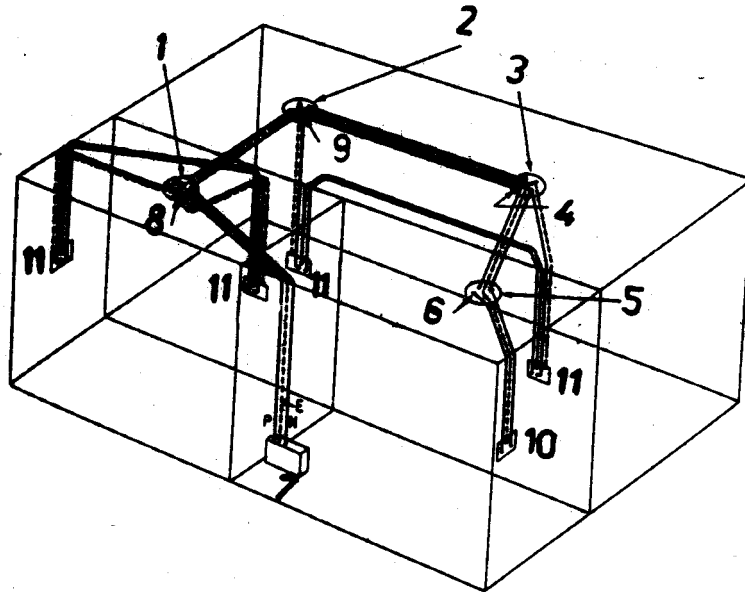


الشكل (٥ - ٥)

حيث إن:

- |   |            |
|---|------------|
| 1 | حائط       |
| 2 | سقف        |
| 3 | علبة توصيل |
| 4 | علبة مفتاح |

والشكل (٦-٥) يعرض نموذجاً لتمديد بنظام الحلقات لاحد المنازل.



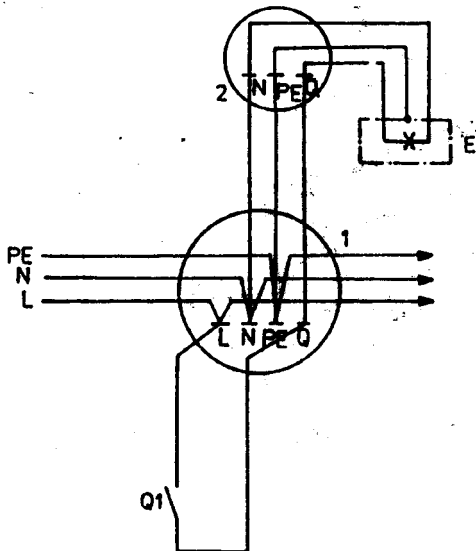
الشكل (٦ - ٥)

**حيث إن :**

- |            |   |
|------------|---|
| 1          | نقطة إضاءة المطبخ ويمكن التحكم فيها من مكانين       |
| 2, 3       | نقطتا إضاءة غرفة الطعام ويمكن التحكم فيها من مكانين |
| 4, 6, 8, 9 | طرف توصيل المفتاح                                   |
| 5          | نقطة إضاءة الصالة ويتم التحكم فيها من مكان واحد     |
| 7          | لوحة التوزيع  |
| 1 way      | مفتاح مفرد  |
| 2 way      | مفتاح تناوب   |

٥ / ١ / ٢ - نظام التمديد بعلب التفریع

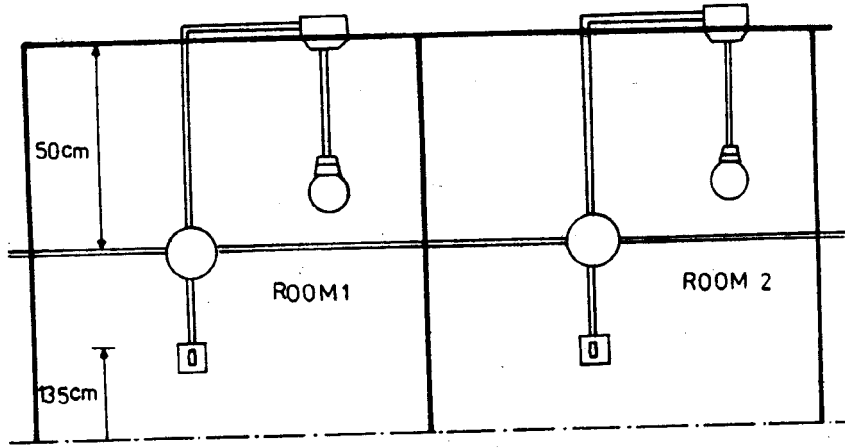
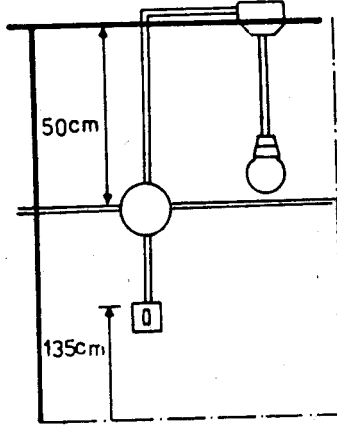
في هذا النظام يتم عمل جميع الوصلات اللازمة بين المصدر الكهربى والمصباح والمفتاح فى علب تفريع موضوعة داخل الحائط على ارتفاع 2.5m من الأرضية أو على ارتفاع 30cm أسفل السقف، ويعد نظام التمديدات بعلب التفريع من الأنظمة القديمة فى التمديدات وإن كانت بعض الأقطار العربية والأوروبية مازالت تستخدم هذا النظام مثل: مصر وألمانيا.



الشكل (٥ - ٧)

والشكل (٥-٧) يعرض مخطط التوصيل لنظام التمديد بعلب تفريع لدائرة تشغيل نقطة إضاءة باستخدام الموصلات المنفردة مع وجود خط الوقاية PE، بحيث يستخدم الخط الأحمر RD كوجه، والخط الأزرق BU كتعادل، والخط الأصفر أخضر GN/YE كموصل وقاية PE، ويلاحظ أن جميع الوصلات المطلوبة تتم في علبة التفريع 1، في حين أن علبة التوصيل بالسقف 2 تستخدم فقط لتوصيل المصباح E.

والشكل (٨-٥) يبين طريقة تنفيذ نظام التمديد بعلب التفرع لإضاءة نقطة إضاءة واحدة (الشكل ١)، ولإضاءة نقطتي إضاءة في غرفتين متجاورتين.



الشكل (٥ - ٧)

### ٣ / ١ / ٥ - المقارنة بين نظامي التمديد بالحلقات والتمديد بعلب التفرع

يتميز نظام التمديد بالحلقات بوجود جميع الوصلات في نفس الغرفة التي فيها المصباح وذلك إما في علبة السقف، أو علبة المفتاح وبالتالي يكون مكانها معروفاً. أما في نظام التمديد في علب التفرع فتكون جميع الوصلات في علب التفرع والتي تكون أحياناً غير ظاهرة نتيجة لوجودها تحت البياض أو تحت ورق الحائط مما

يؤدى إلى صعوبة اكتشافها أثناء حدوث الأخطاء. وأيضاً فإن التمديد فى علب التفريع يعطى مظهراً غير جيد لديكور الشقة، بالإضافة إلى أنها تحتاج لعمل زائد عند تثبيتها.

وعلى كل حال فإنه يكون من الضرورى استخدام بعض علب التفريع فى نظام التمديد بالحلقات من أجل توفير الموصلات المطلوبة عندما يكون هناك مسارات طويلة؛ وذلك لأن من أهم مميزات نظام التمديد بعلب التفريع هو أن أطوال الموصلات المستخدمة تكون أقصر ما يمكن.

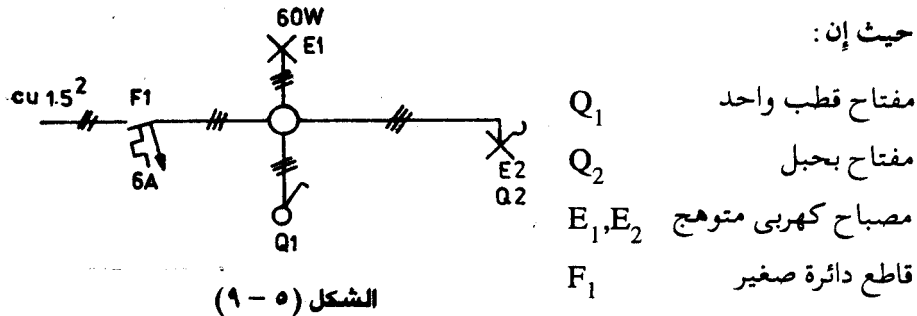
وعلى كل حال فإن نظام التمديد بعلب التفريع بدأ فى التناقص فى التمديدات الكهربائية الحديثة.

## ٥ / ٢ - مخططات الإضاءة:

تستخدم الدائرة الرمزية والدائرة التنفيذية ودائرة مسار التيار للتعبير عن أى دائرة إضاءة.

### أولاً: الدائرة الرمزية

يطلق على الدائرة الرمزية بدائرة الخط الواحد Single Line diagram والتي توصف بمخططات الإضاءة ويستخدمها الفنيين عادة فى التركيبات الكهربائية، حيث توضع على المساقط الأفقية المعمارية للمباني لبساطتها وقلة خطوطها. والجدير بالذكر أن الدائرة الرمزية لاتعطى أى معلومات عن التوصيل. والشكل (٥-٩) يبين الدائرة الرمزية لتشغيل لمبة بمفتاح قطب واحد عادى، وكذلك لتشغيل لمبة تعمل بمفتاح بحبل.



الشكل (٥ - ٩)

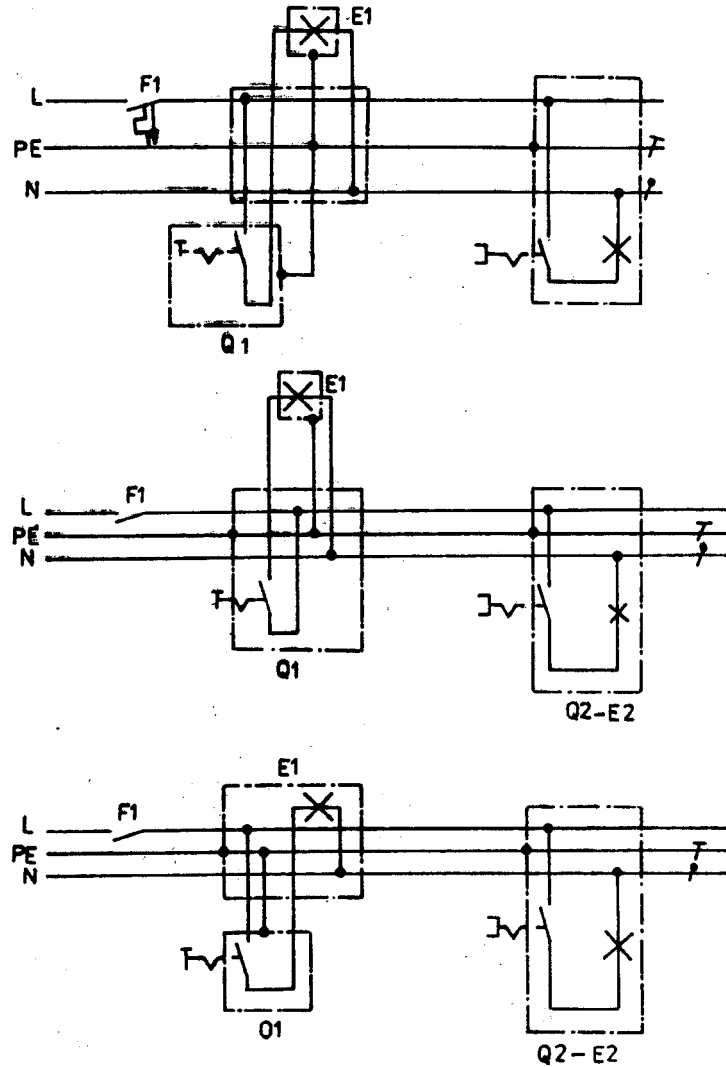
ويلاحظ أنه يمكن تحديد عدد

الموصلات فى المقاطع المختلفة حيث يوضع عند كل مقطع بالدائرة عدد من الخطوط

يمثل عدد الموصلات بهذا المقطع، بالإضافة إلى ذلك تكتب مساحة مقطع الموصلات المستخدمة في كل مقطع، وتكتب أيضاً قدرة المصباح الكهربى والتيار المقنن للقاطع.

ثانياً: الدائرة التنفيذية

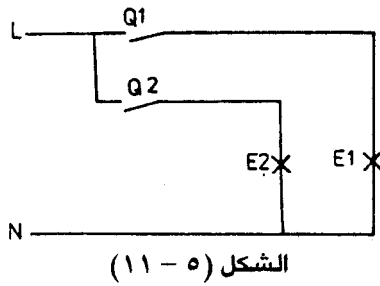
الشكل ( ١٠-٥ ) يعرض الدائرة التنفيذية لتشغيل مصباح مثبت بالسقف  $E_1$  بمفتاح قطب واحد  $Q_1$ ، ومصباح مثبت بالحائط  $E_2$  بمفتاح بحبل  $Q_2$  باستخدام علب



الشكل ( ١٠ - ٥ )

التفريع (الشكل أ)، وباستخدام الحلقات فى علب السقف (الشكل ب)، وباستخدام الحلقات فى علب المفاتيح (الشكل ج).

والجدير بالذكر أن الدائرة التنفيذية تساعد الفنيين فى تنفيذ مخطط التمديدات الكهربائية، فهي تمتاز بوضوح أماكن العناصر المختلفة وطريقة التوصيل. وعادة يستطيع الفنيون استنتاج الدوائر التنفيذية من الدوائر الرمزية الموضوعة على المساقط المعمارية.



الشكل (٥ - ١١)

ثالثاً: دائرة مسار التيار

الشكل (٥ - ١١) يعرض دائرة مسار التيار لتشغيل لمبة بمفتاح قطب واحد مع بريزة ويستعين المبتدئون على فهم طريقة عمل الدائرة الرمزية والتنفيذية من دائرة

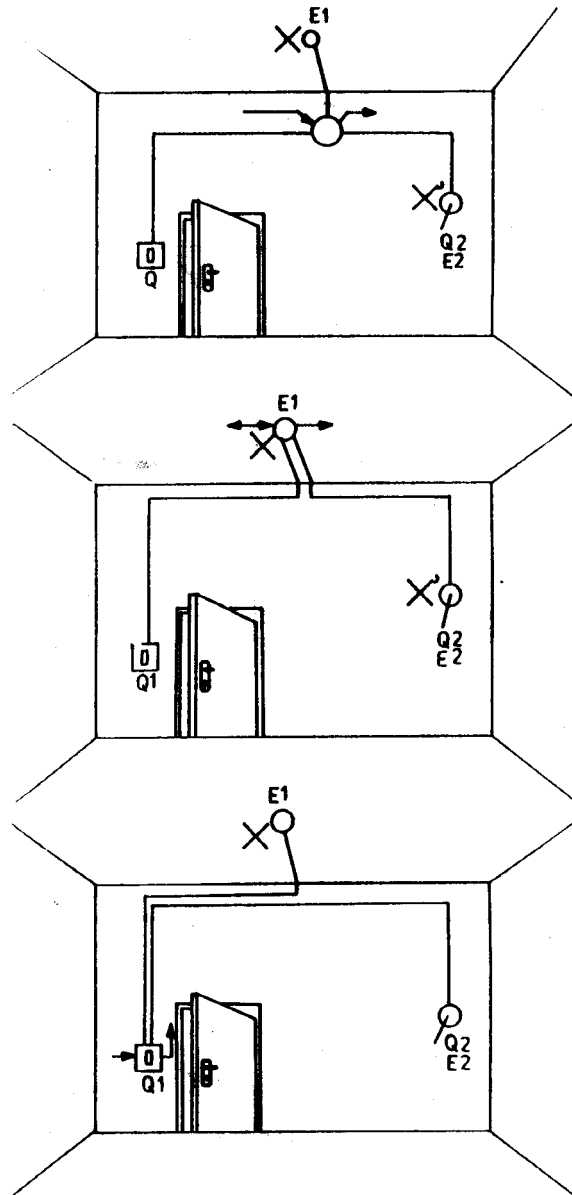
مسار التيار. علماً بأنه لا يمكن معرفة ترتيب مواقع مكونات الدائرة بالنسبة لبعضها من خلال دائرة مسار التيار.

ويمكن استيعاب طريقة التوصيل العملى للدائرة التى تناولناها فى هذه الفقرة من المجسم المعمارى الذى يبين أماكن مكونات الدائرة ومسار المواسير المستخدمة بين هذه المكونات.

(فالشكل أ) يوضح طريقة التنفيذ باستخدام علب التفريع.

(والشكل ب) يوضح طريقة التنفيذ باستخدام الحلقات فى علب السقف.

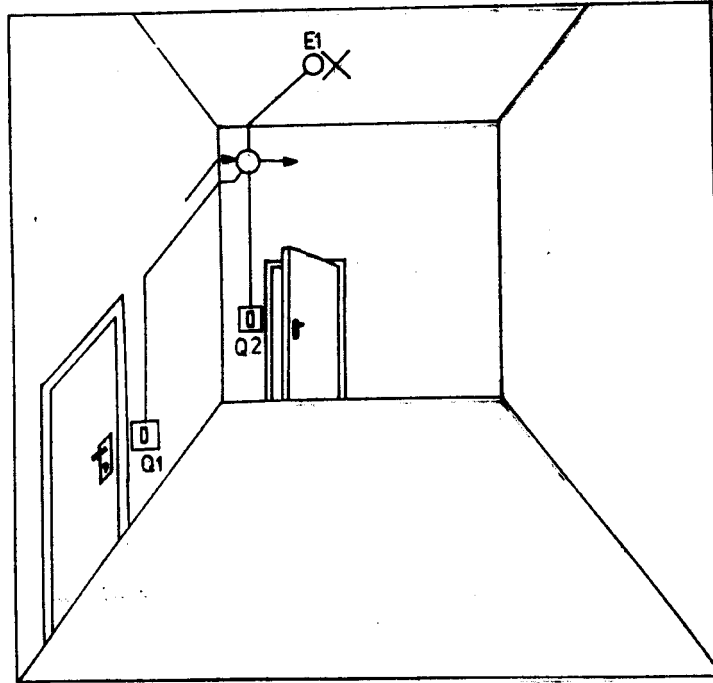
(والشكل ج) يوضح طريقة التنفيذ باستخدام الحلقات فى علب المفاتيح.



الشكل (١٢ - ٥)

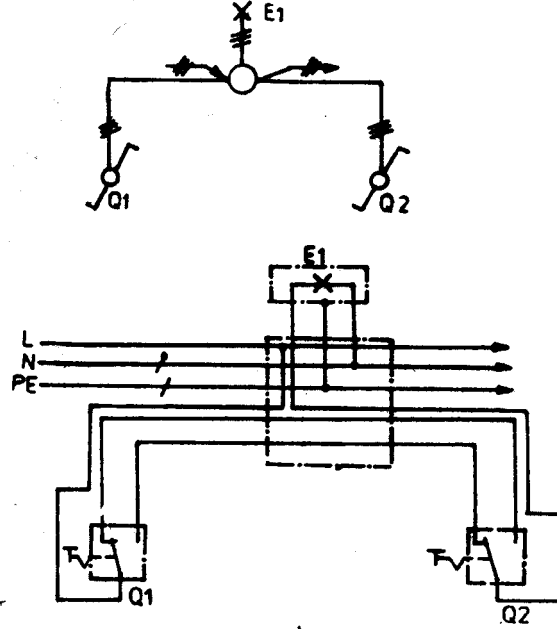
١ / ٢ / ٥ - تشغيل مصباح من مكانين مختلفين

(الشكل ٥ - ١٣) يعرض المخطط المعماري لغرفة كبيرة بها زوج من الأبواب، ويجوار كل باب مفتاح تناوب بحيث يمكن إضاءة المصباح من أى مفتاح مستخدماً طريقة التمديد بعلب التفرع.



الشكل (٥ - ١٣)

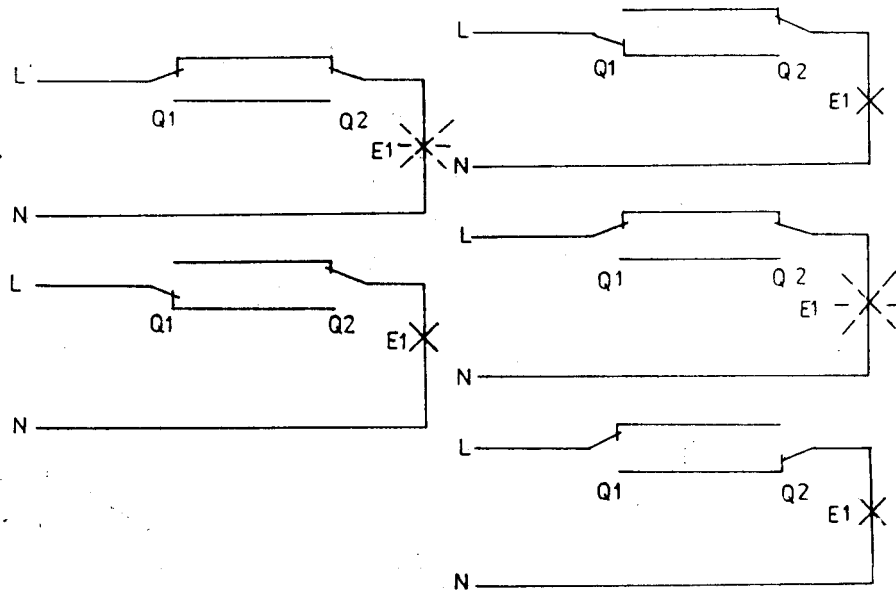
أما الشكل (٥ - ١٤) فيعرض الدائرة الرمزية والتنفيذية لتوصيل مفتاحي تناوب لإضاءة مصباح من مكانين مختلفين.



الشكل ( ٥ - ١٤ )

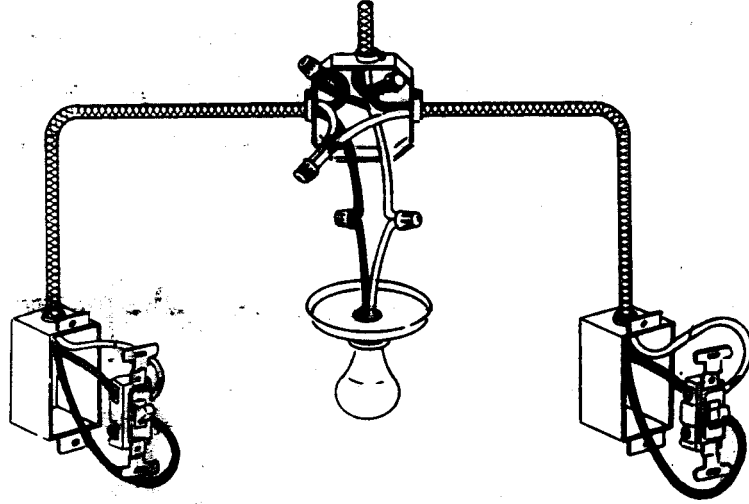
والشكل ( ٥ - ١٥ ) يعرض مسار التيار للدائرة التي بصددتها في خمسة أوضاع تشغيل متتالية.

ففي ( الشكل ١ ) يكون المصباح  $E_1$  غير مضىء، وفي ( الشكل ب ) عند تشغيل المفتاح  $Q_1$  يضئ المصباح  $E_1$  لاكتمال مسار تياره، وفي ( الشكل جـ ) عند تشغيل المفتاح  $Q_2$  ينطفئ المفتاح  $E_1$  ، وفي ( الشكل د ) عند تشغيل المفتاح  $Q_2$  يضئ المصباح  $E_1$  ، وفي ( الشكل هـ ) عند تشغيل المفتاح  $Q_1$  ينطفئ المصباح  $E_1$  . من ذلك نستنتج أنه يمكن إضاءة وإطفاء المصباح  $E_1$  من المفتاح  $Q_1$  أو المفتاح  $Q_2$  .



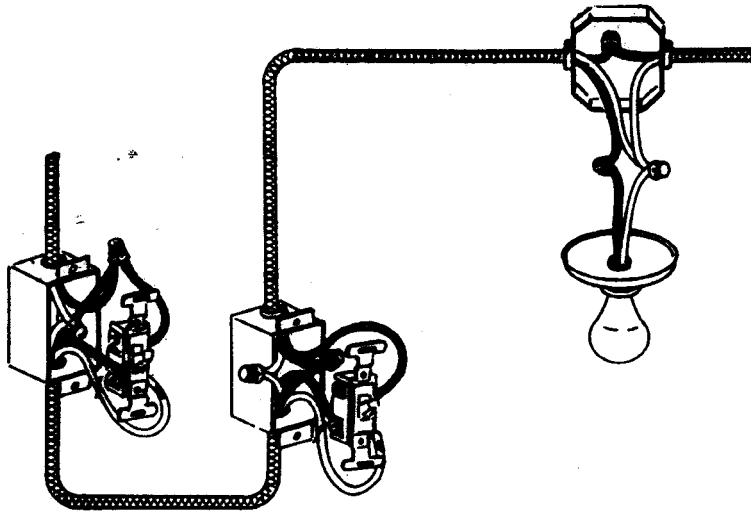
الشكل (٥ - ١٥)

أما الشكل (٥ - ١٦) فيبين طريقة تنفيذ الدائرة التي بصدد استخدامها باستخدام نظام التمديد بالحلقات في علبة السقف عند وجود المفتاحين على جانبي علبة السقف باستخدام المفاتيح الأمريكية.



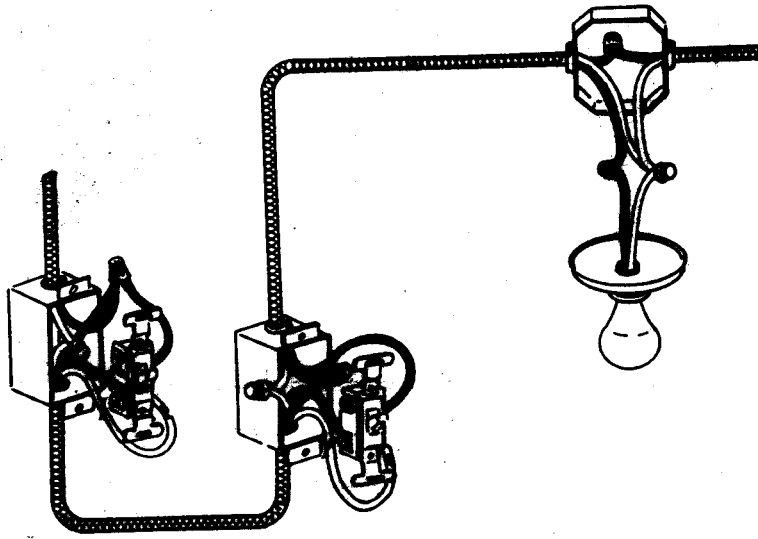
الشكل (١٦-٥)

والشكل (١٧-٥) يبين طريقة تنفيذ الدائرة التي بصدد استخدامها باستخدام نظام التمديد بالحلقات في علبة السقف عند وجود المفتاحين على جانب واحد من علبة السقف، مستخدماً مفاتيح بعضاً مفصلية (مفاتيح أمريكية).



الشكل (١٧-٥)

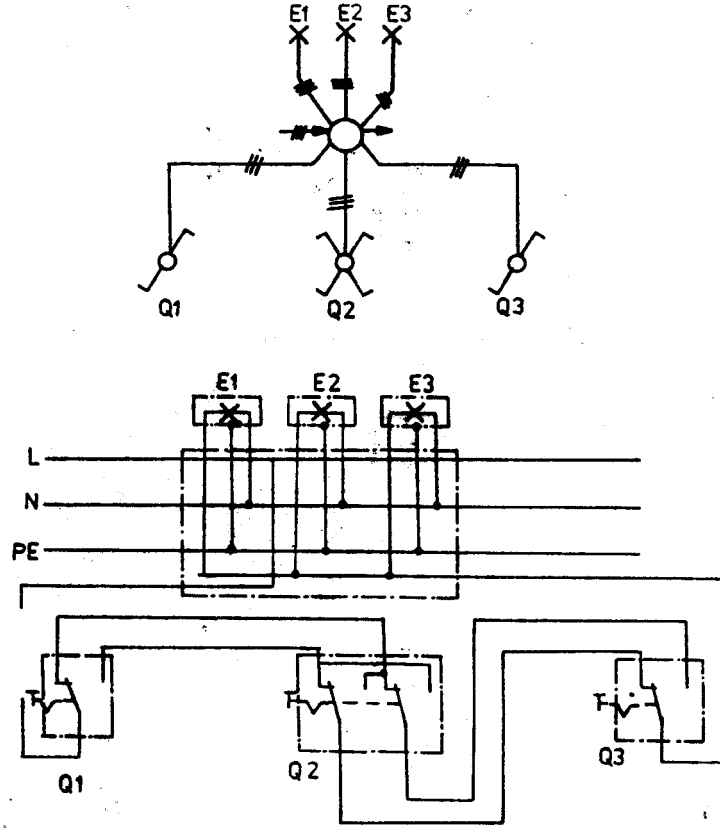
والشكل ( ١٨-٥ ) يبين طريقة تنفيذ الدائرة التي بصدد استخدامها باستخدام نظام التمديد بالحلقات في علبة المفتاح عند وجود المفتاحين على جانب واحد من علبة السقف، مستخدماً مفاتيح بعضاً مفصلية ( مفاتيح أمريكية ).



الشكل ( ١٨-٥ )

٥ / ٢ / ٢ - تشغيل مصباح كهربى من ثلاثة أماكن مختلفة

الشكل ( ١٩-٥ ) يعرض الدائرة الرمزية ( ١ ) ، والتنفيذية ( ب ) لإضاءة المصابيح  $E_1$ ,  $E_2$ ,  $E_3$  من المفاتيح  $Q_1$ ,  $Q_2$ ,  $Q_3$  باستخدام نظام التمديد بعلب التفرع.

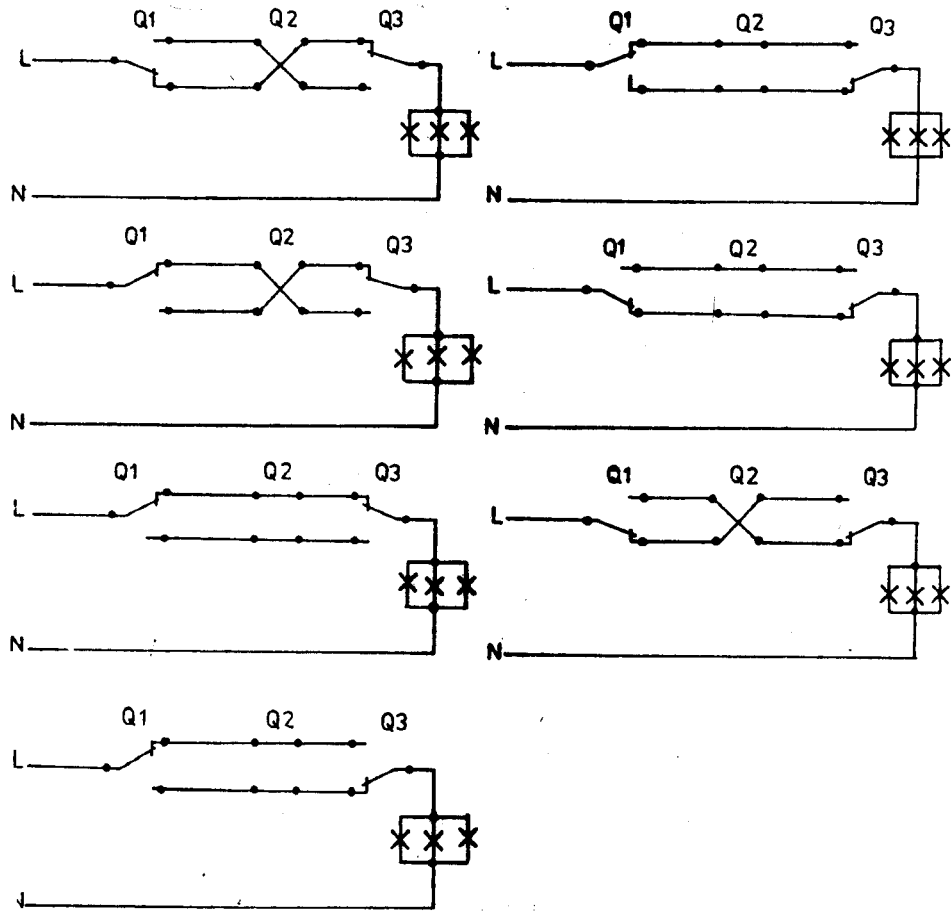


الشكل (٥ - ١٩)

أما الشكل (٥ - ٢٠) فيبين دائرة مسار التيار للدائرة التي بصددتها في سبعة مواضع تشغيل مختلفة ومتتالية.

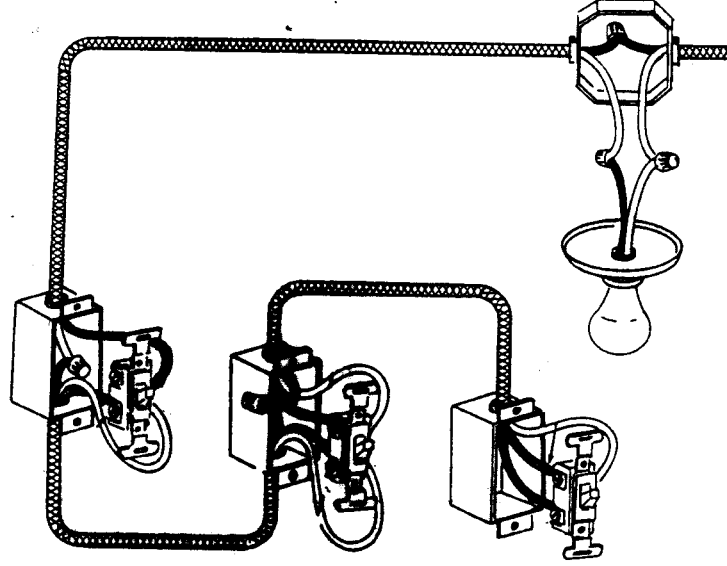
ففي البداية يكون مسار التيار للمصابيح غير متصل (الشكل أ). وعند تشغيل المفتاح  $Q_1$  يكتمل مسار التيار للمصابيح وتضيء (الشكل ب). وعند تشغيل  $Q_2$  ينقطع مسار تيار المصابيح وتنطفئ (الشكل ج). وعند تشغيل  $Q_3$  يكتمل مسار تيار المصابيح وتضيء (الشكل د). وعند تشغيل  $Q_1$  ينقطع مسار تيار المصابيح وتنطفئ (الشكل هـ). وعند تشغيل  $Q_2$  يكتمل مسار تيار المصابيح وتضيء (الشكل و). وعند تشغيل  $Q_3$  ينقطع مسار تيار المصابيح وتنطفئ (الشكل ي).

ومن ذلك يتضح لنا أنه يمكن التحكم في إضاءة وإطفاء المفاتيح من أحد المفاتيح الثلاثة  $Q_1, Q_2, Q_3$ .



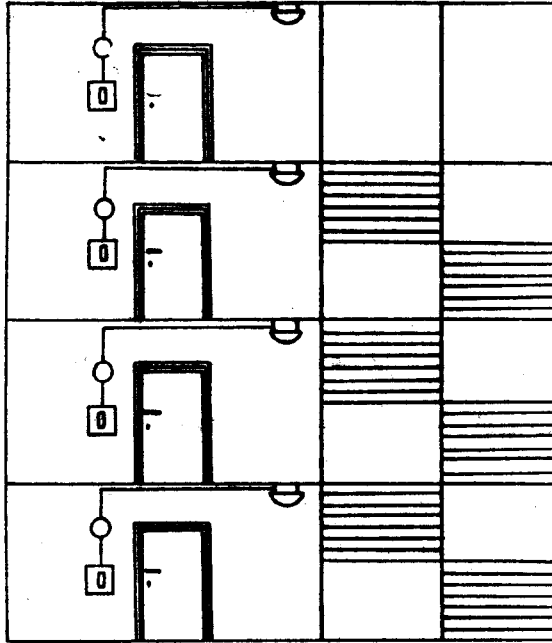
الشكل (٥ - ٢٠)

وتستخدم هذه الدائرة عادة في الصالات الكبيرة التي فيها ثلاثة أبواب أو في الممرات الكبيرة. والشكل (٥-٢١) يوضح طريقة تنفيذ الدائرة التي بصدد استخدامها باستخدام نظام التمديد بالحلقات في علبة السقف عند وجود المفاتيح الثلاثة في جانب واحد من علبة السقف مستخدماً مفاتيح بعضاً مفصلية (مفاتيح أمريكية).



الشكل (٥ - ٢١)

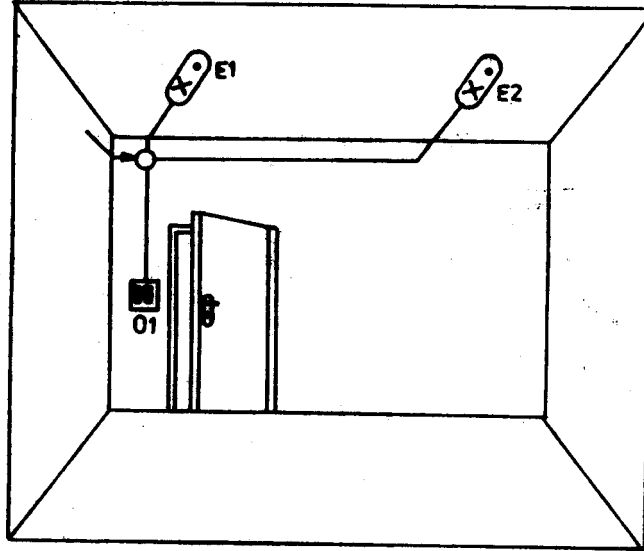
٥ / ٢ / ٣ - إضاءة سلم من أربعة أماكن مختلفة باستخدام المفاتيح



الشكل (٥ - ٢٢)

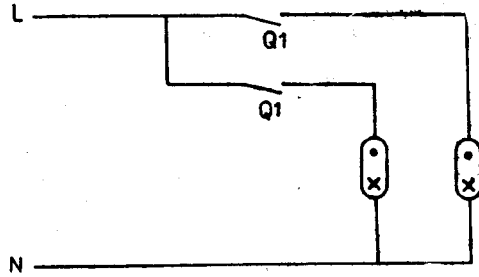
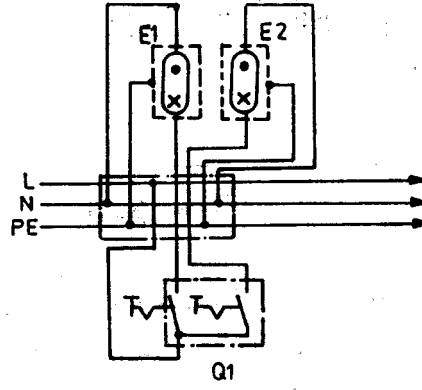
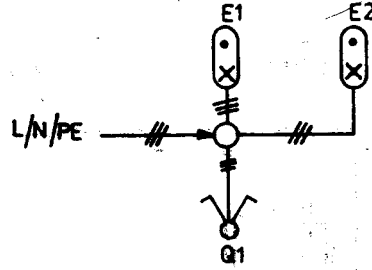
الشكل (٥ - ٢٢) يعرض المسقط المعماري لسلم عمارة أربعة أدوار، بكل دور شقة ويوجد على هذا السلم فى مقابلة باب كل شقة مفتاح بحيث يمكن إضاءة اللمبات الأربعة للسلم من أى مفتاح ويمكن إطفائها من أى مفتاح.

والشكل (٥ - ٢٣) يعرض الدائرة الرمزية والتنفيذية لإضاءة سلم عمارة أربعة أدوار باستخدام مفتاحى تناوب



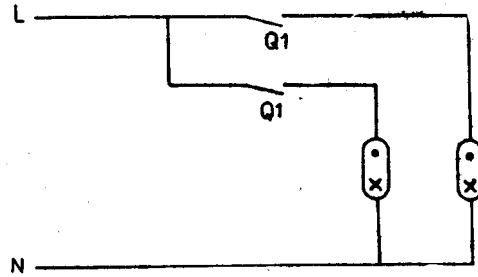
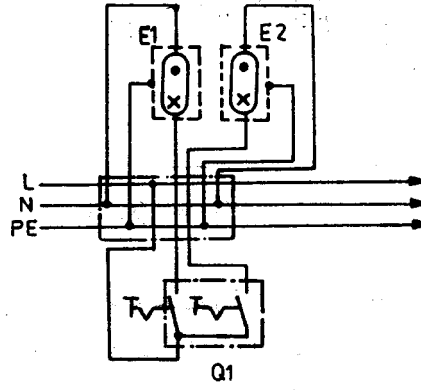
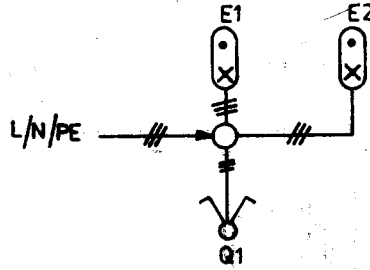
الشكل (٢٤-٥)

والشكل (٢٥-٥) يعرض الدائرة الرمزية (أ) والدائرة التنفيذية (ب) ومسار التيار (ج) لمخطط إضاءة هذه الغرفة باستخدام مفتاح توالى. والجدير بالذكر أن هذه الدائرة مغالباً ما تستخدم فى إضاءة النجف (الشريات) والتي عادة تحتوى على مجموعتين من اللمبات، وبالتالي يمكن إضاءة إحدى المجموعتين بأحد أزرار المفتاح والمجموعة الثانية بالزر الثاني.



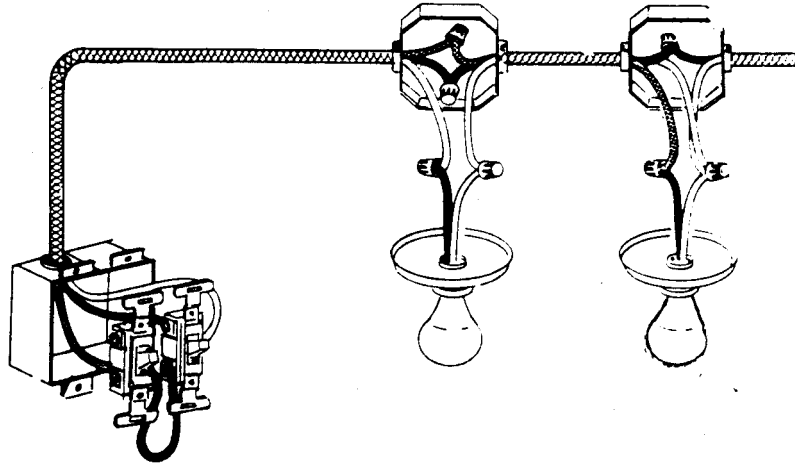
الشكل (٢٥-٥)

والشكل (٢٦-٥) يعرض طريقة تنفيذ الدائرة التي بصددتها لإضاءة مصباحين من مكان واحد باستخدام مفتاحين مفرد بعضهما مفصلي مثبتين في علبتين متجاورتين وذلك باتباع نظام التمديد في علب السقف.



الشكل (٢٥-٥)

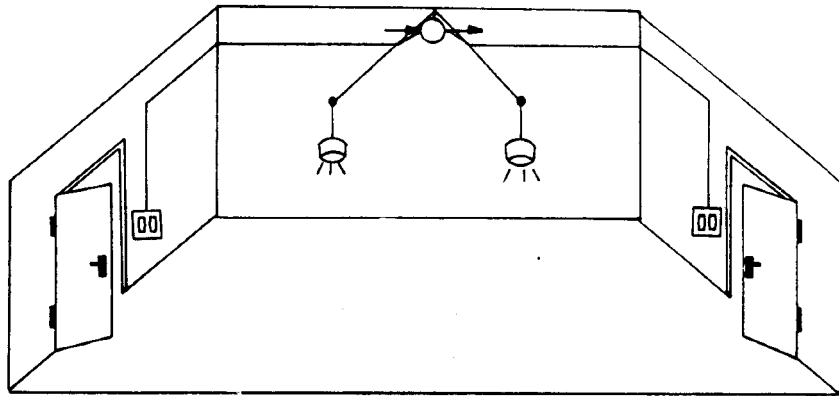
والشكل (٢٦-٥) يعرض طريقة تنفيذ الدائرة التي بصددتها لإضاءة مصباحين من مكان واحد باستخدام مفتاحين مفرد بعضهما مفصلي مثبتين في علبتين متجاورتين وذلك باتباع نظام التمديد في علب السقف.



الشكل (٢٦-٥)

٥ / ٢ / ٥ - التحكم في إضاءة وحدتي إضاءة من مكانين مختلفين

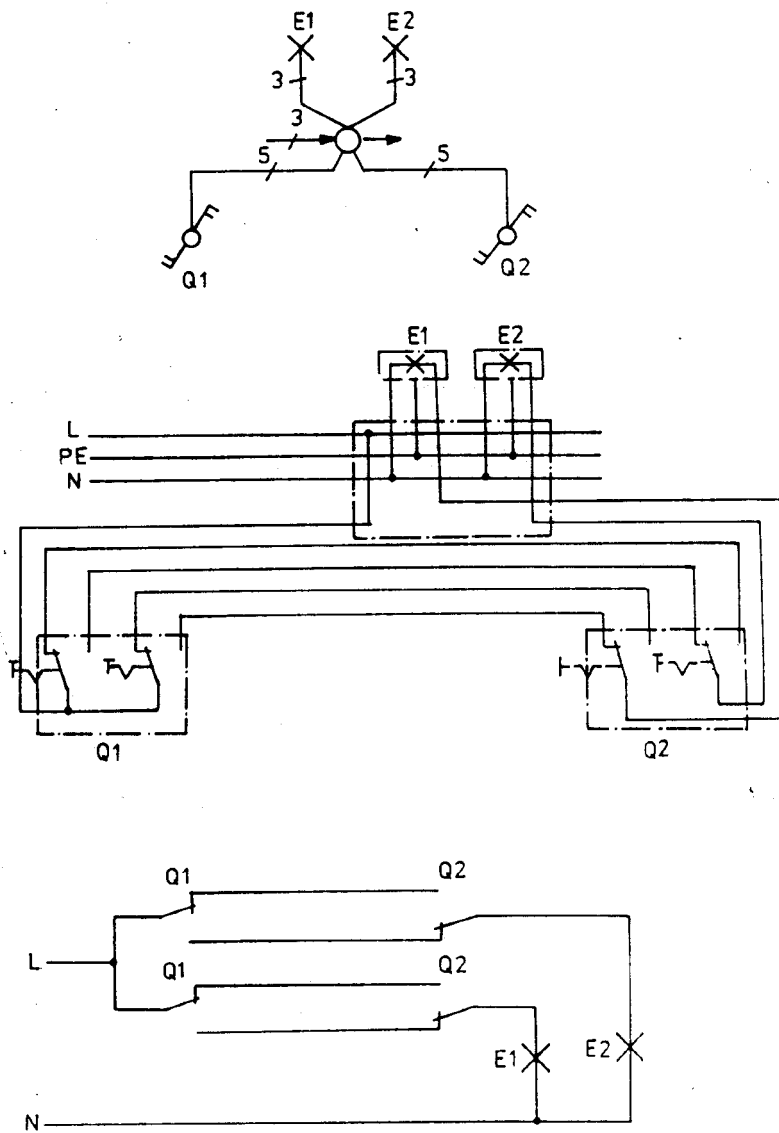
الشكل (٢٧-٥) يعرض الجسم المعماري لصالة بها وحدتين إضاءة بحيث يمكن إضاءة أحدهما أو كليهما معاً، بواسطة مفتاحي تناوب مزدوجين كلا منهما موجود بجوار باب يفتح على الصالة.



الشكل (٢٧-٥)

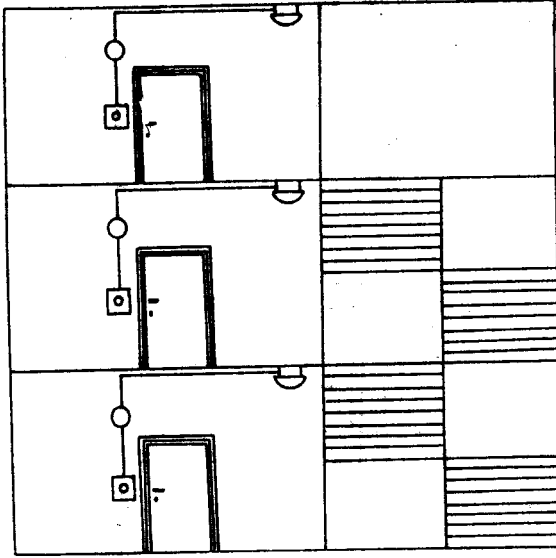
أما الشكل (٢٨-٥) فيعرض الدائرة الرمزية (أ) والدائرة التنفيذية (ب) ودائرة مسار التيار (ج) للدائرة التي بصدها، حيث يلاحظ أن كلا المفتاحين  $Q_1$ ,  $Q_2$

يحتوى على زرّين تماماً مثل مفتاح التناوب أحدهما لتشغيل وإطفاء وحدة الإضاءة الأولى  $E_1$  والثانى لتشغيل وإطفاء وحدة الإضاءة الثانية  $E_2$ .



الشكل (٥-٢٨)

## ٥ / ٢ / ٦ - تشغيل مجموعة من المصابيح من ثلاثة أماكن بثلاثة ضواغط



الشكل (٥-٢٩)

الشكل (٥-٢٩) يعرض المسقط الرأسى لدرج عمارة ثلاثة أدوار بحيث يمكن التحكم فى إضاءة مجموعة المصابيح المستخدمة فى إضاءة الدرج من ثلاثة ضواغط بحيث يوضع ضاغط فى كل دور.

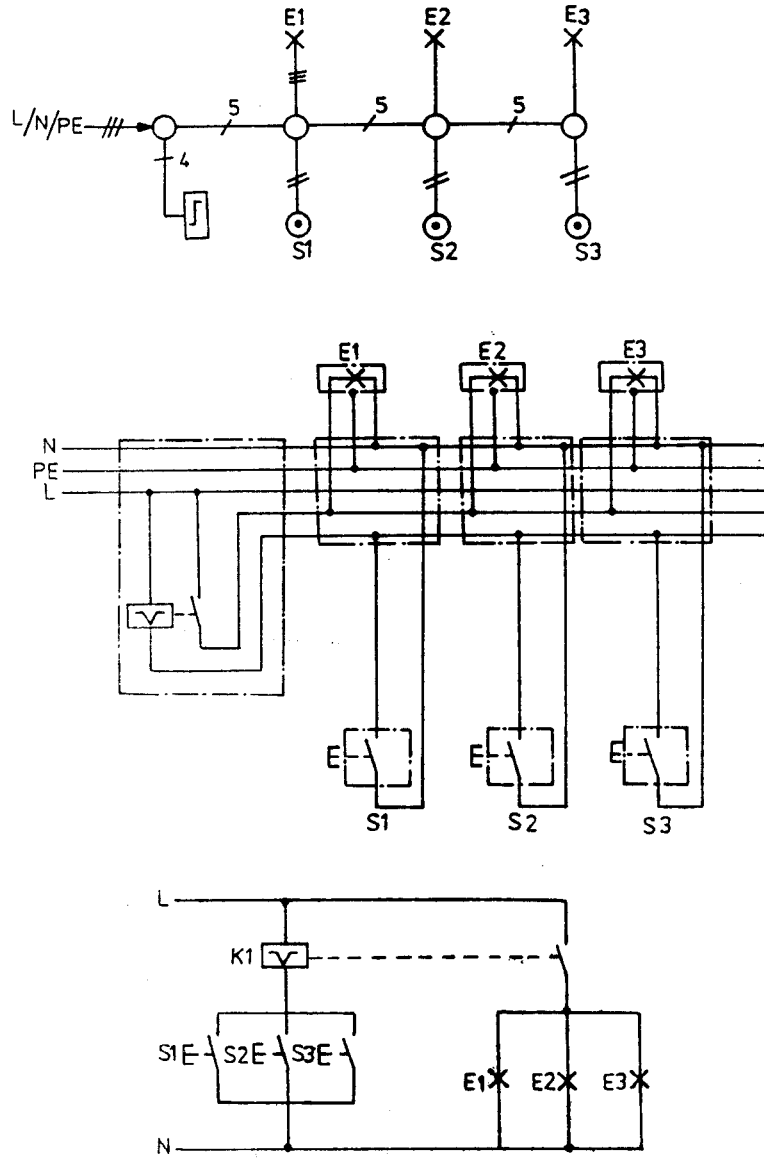
والشكل (٥-٣٠) يعرض الدائرة الرمزية (أ) والدائرة التنفيذية (ب) ومسار التيار (ج) للدائرة التى بصدها وذلك باستخدام ريلاي

الإمساك  $K_1$  وثلاثة ضواغط  $S_1, S_2, S_3$

فعند الضغط على الضواغط يكتمل مسار تيار ريلاي الإمساك  $K_1$  ، فيغلق ريلاي الإمساك ريشته المفتوحة فيكتمل مسار التيار لجميع المصابيح  $E_1, E_2, E_3$  وتضىء المصابيح وتظل ريشة ريلاي الإمساك  $K_1$  مغلقة حتى بعد إزالة الضغط عن الضواغط لوجود سقطة ميكانيكية بريلاى الإمساك (ارجع للفقرة ٣-١٠). وعند الضغط مرة ثانية على أحد الضواغط تعود ريشة ريلاي الإمساك مفتوحة مرة أخرى وينقطع مسار التيار لجميع المصابيح فتتطفئ المصابيح.

والجدير بالذكر أنه لايفضل استخدام هذه الدائرة لإضاءة مصابيح الدرج حيث تظل مصابيح الدرج مضيئة باستمرار إذا لم يقم آخر شخص يصعد أو يهبط الدرج بالضغط على أحد الضواغط لإطفاء مصابيح الدرج.

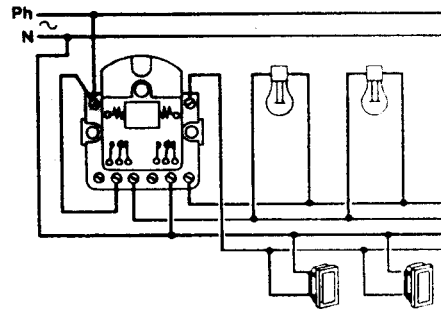
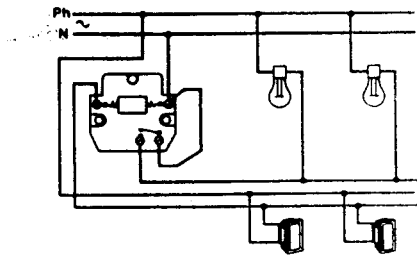
ولكن ينصح باستخدام هذه الدائرة فى إضاءة الصالات أو الغرف الكبيرة التى لها أكثر من ثلاثة مداخل حيث يمكن تشغيل ريلاي الإمساك من عدد لانهائى من المواضع.



الشكل (٣٠-٥)

والشكل (٣١-٥) يعرض نموذجين مختلفين لتوصيل ريلاي إمساك من النوع الذى يوضع داخل علبة توصيل، فالشكل (أ) يعرض دائرة توصيل ريلاي إمساك بقطب واحد (بريشة واحدة) مع ضاغطين ومصباحين، والشكل (ب) يعرض دائرة توصيل ريلاي إمساك بقطبين (ريشتين) مع ضاغطين ومصباحين؛ علما بأنه إذا كان

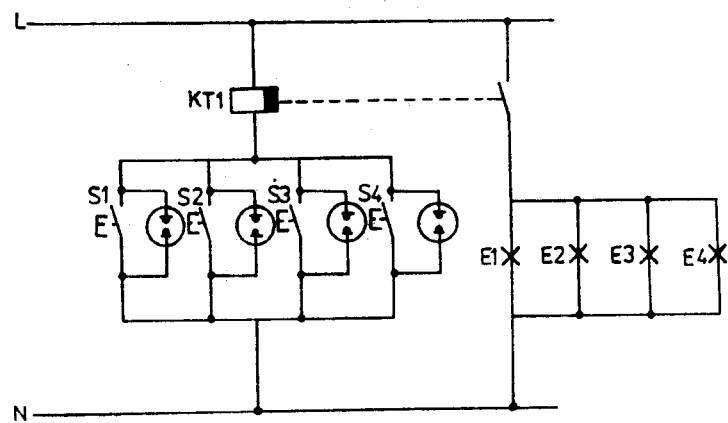
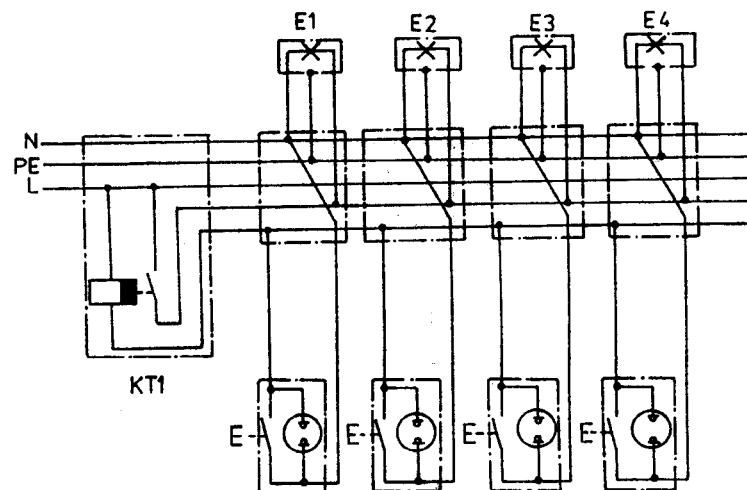
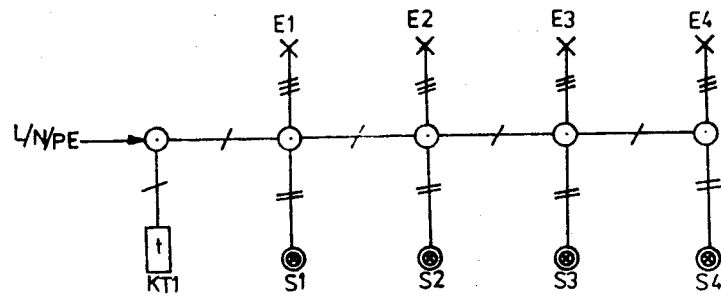
التيار المسحوب بالمصابيح أقل من 10A ينصح باستخدام ريلاي إمساك قطب واحد،  
 فى حين أنه إذا زاد التيار المسحوب عن 10A يستخدم ريلاي إمساك بقطبين حيث  
 تقسم المصابيح على قطبي الريلاى .



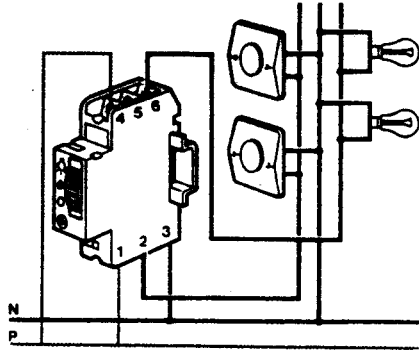
الشكل (٥-٣١)

#### ٥ / ٢ / ٧ - التحكم فى إضاءة درج باستخدام أتوماتيك سلم

الشكل (٥-٣٢) يعرض الدائرة الرمزية (أ) والدائرة التنفيذية (ب) ومسار  
 التيار (ج)، للتحكم فى إضاءة أربعة مصابيح  $E_1, E_2, E_3, E_4$  موضوعة فى الطوابق  
 الأربعة لعمارة، بحيث يمكن تشغيلها من أحد الضواغط  $S_1, S_2, S_3, S_4$  الموضوعة فى  
 الطوابق الأربعة لمدة زمنية خمس ثوانى  $5S$ ، ويستخدم فى ذلك أتوماتيك سلم  $KT_1$ .  
 علما بأن الضواغط الأربعة مزودة بلمبات نيون تضىء عند الوضع الطبيعى .  
 فعند الضغط على أحد الضواغط يكتمل مسار التيار للملف المؤقت  $KT_1$  (وهذا  
 المؤقت يؤخر عند الفصل) فيقوم المؤقت بتغيير حالة ريشته المفتوحة فتصبح مغلقة  
 وبمجرد تحرير الضواغط (إزالة الضغط عنها) تظل ريشة المؤقت مغلقة لفترة الزمنية  
 المعايير عليها هذا المؤقت .



الشكل (٣٢-٥)



الشكل (٣٣-٥)

أما الشكل (٣٣-٥) فيعرض طريقة التوصيل العملية لأتوماتيك سلم من النوع الإلكتروني الذي يثبت على قضبان أو ميخا مع مصباحين وضاططين. علماً بأنه يمكن زيادة المصابيح والضواغط بشرط ألا يتعدى التيار المسحوب 16A، وعادة يكون الزمن المتاح لهذا المؤقت يتراوح ما بين 30 ثانية إلى سبع دقائق (30S:7min).



**الباب السادس**  
**الأنظمة الحديثة للإضاءة**



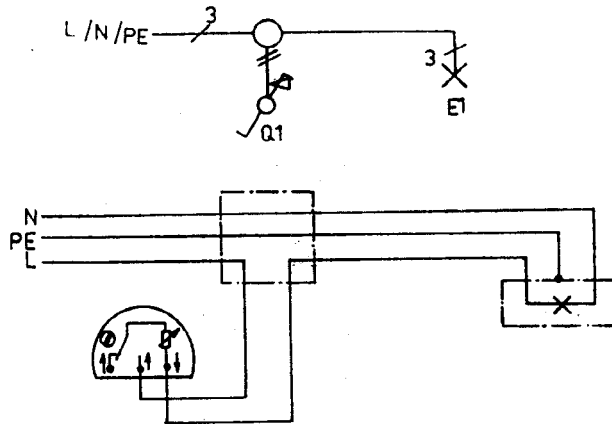
## الأنظمة الحديثة للإضاءة

### ١ / ٦ - مخفضات الإضاءة Dimmers :

مخفضات الإضاءة هي مفاتيح إلكترونية تعمل على التحكم في استضاءة المصابيح الكهربائية ومنها ما هو معد للتحكم في استضاءة المصابيح المتوهجة ومنها ما هو معد للتحكم في استضاءة المصابيح الفلورسنت ويتم خفض استضاءة المصابيح عن طريق التحكم في جهد التشغيل فكلما قل جهد تشغيل المصباح انخفضت استضاءته والعكس بالعكس .

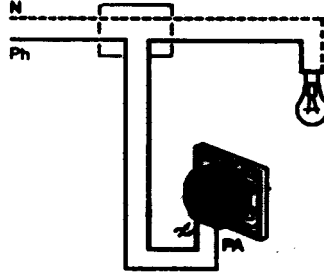
#### ١ / ١ / ٦ - التحكم في استضاءة المصابيح المتوهجة :

الشكل ( ١-٦ ) يعرض الدائرة الرمزية ( أ ) والتنفيذية ( ب ) للتحكم في استضاءة مصباح متوهج بواسطة مخفض الإضاءة  $Q_1$  يعمل ببكرة .



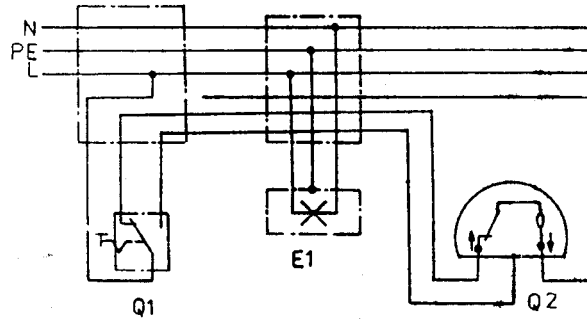
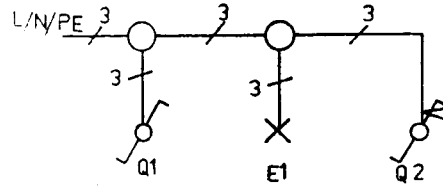
الشكل (١-٦)

والشكل ( ٢-٦ ) يبين طريقة تنفيذ الدائرة السابقة باستخدام مخفض إضاءة من صناعة شركة legrand الفرنسية، علماً بأنه لم يستخدم في هذه الدائرة موصل وقاية .



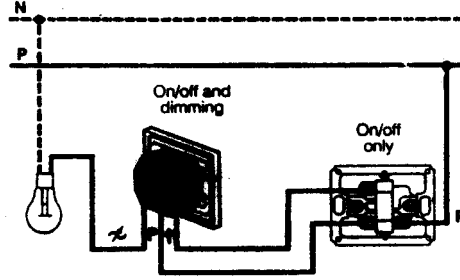
الشكل (٢-٦)

والشكل (٣-٦) يبين الدائرة الرمزية (أ) والتنفيذية (ب) لدائرة بمفتاحين تناوب، أحدهما مخفض إضاءة  $Q_2$  له بكرة ويعمل كمفتاح تناوب عند الضغط عليه والثاني مفتاح تناوب  $Q_1$ .



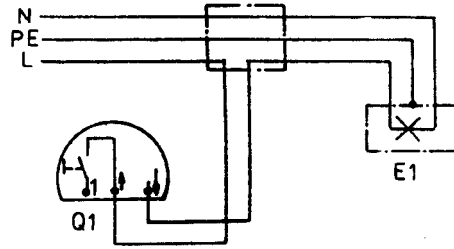
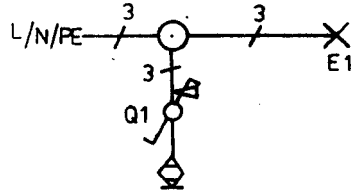
الشكل (٣-٦)

أما الشكل (٤-٦) فيبين طريقة تنفيذ الدائرة السابقة باستخدام مخفض إضاءة من شركة Legrand الفرنسية.



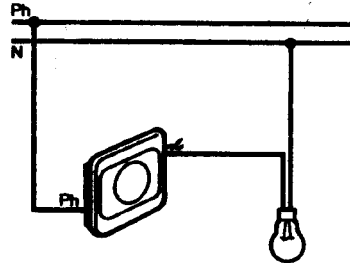
الشكل (٤-٦)

أما الشكل (٥-٦) فيعرض الدائرة الرمزية (أ)، والتنفيذية (ب)، للتحكم في استضاءة مصباح متوهج بواسطة مخفض إضاءة  $Q_1$  يعمل باللمس.



الشكل (٥-٦)

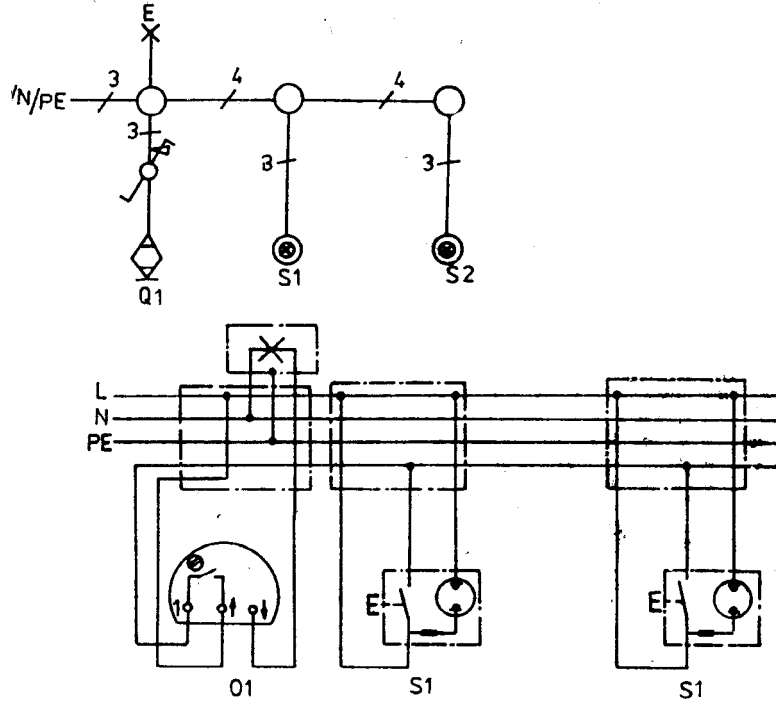
والشكل (٦-٦) يبين طريقة تنفيذ الدائرة السابقة باستخدام عناصر مصنعة بشركة Legrand الفرنسية.



الشكل (٦-٦)

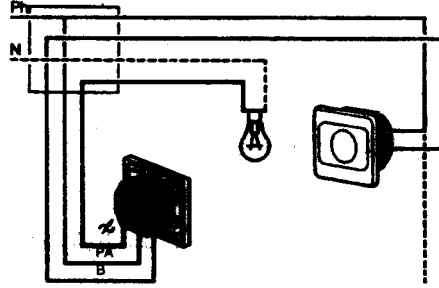
والشكل (٧-٦) يعرض الدائرة الرمزية (أ) والتنفيذية (ب) للتحكم في استضاءة مصباح متوهج من ثلاثة أماكن مختلفة باستخدام مخفض إضاءة يعمل باللمس  $Q_1$  وضابطين  $S_1, S_2$ .

فعند الضغط على  $Q_1$  أو  $S_1$  أو  $S_2$  للحظة يتغير وضع المصباح من on إلى off أو العكس، أما عند الضغط المستمر على أحدهم تنخفض استضاءة المصباح وصولاً للاعتام الكامل، ثم تبدأ في التزايد بعد ذلك وصولاً للاستضاءة الكاملة، ثم تبدأ في الاعتام وهكذا.



الشكل (٧-٦)

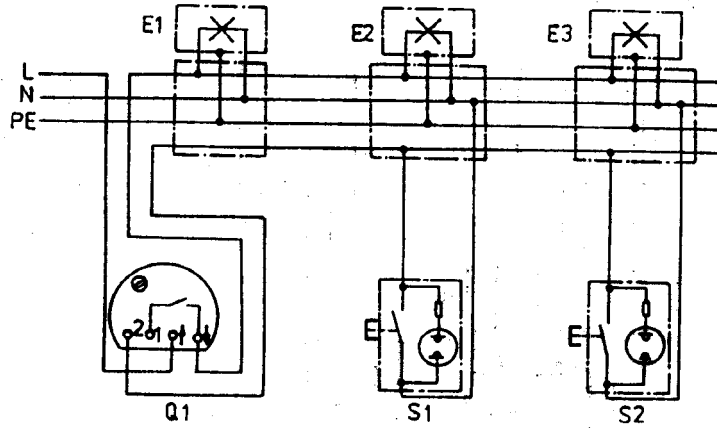
والشكل (٨-٦) يوضح طريقة تنفيذ الدائرة السابقة ولكن باستخدام ضواغط بدون لمبات بيان؛ علماً بأن عدد الضواغط التي يمكن توصيلها في الدائرة يصل إلى 5 وذلك باستخدام عناصر مصنعة بشركة Legrand الفرنسية.



الشكل (٨-٦)

والشكل (٩-٦) يعرض الدائرة التنفيذية لدائرة التأخير عند الإطفاء مع تخفيض الإضاءة، حيث يتم التحكم في ثلاثة مصابيح من ثلاثة مواضع مختلفة، ويكثر استخدام هذه الدائرة في السلالم حيث يمكن إضاءة مصابيح السلم من أى ضاغط، وتظل المصابيح مضيئة لمدة زمنية محددة مع التناقص المستمر في الإضاءة وصولاً للاعتماد الكامل؛ علماً بأن الزمن المستغرق للوصول للاعتماد الكامل يعتمد على معايرة مخفض الإضاءة  $Q_1$ .

والجدير بالذكر أن الضواغط  $S_1, S_2$  تكون مزودة بلمبات نيون تكون مضيئة باستمرار وذلك لكي ترشد رواد السلم عن مكانها، كما أنه يمكن زيادة عدد الضواغط لأي عدد مطلوب.



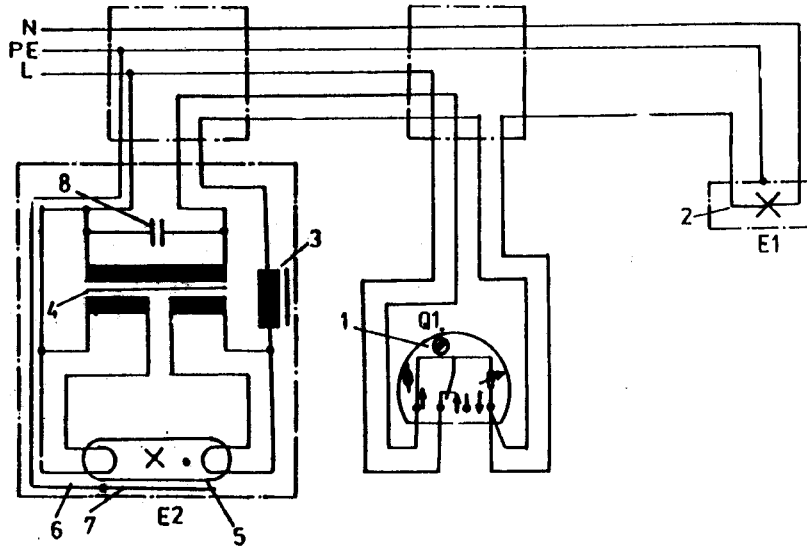
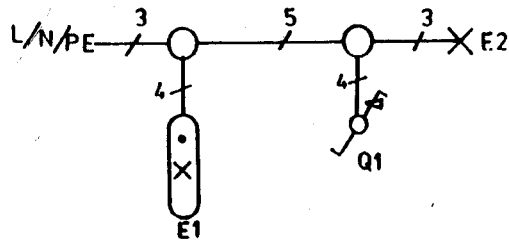
الشكل (٩-٦)

٢ / ١ / ٦ - التحكم في استضاءة المصابيح الفلورسنت

الشكل (١٠-٦) يعرض الدائرة الرمزية (أ)، والتنفيذية (ب) للتحكم في

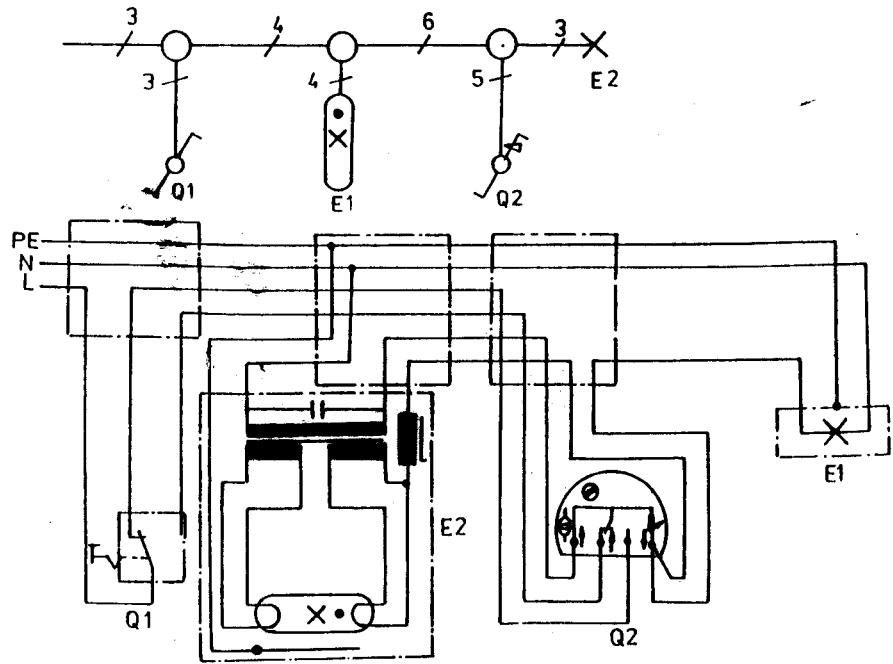
استضاءة مصباح فلورسنت ومصباح متوهج باستخدام مخفض إضاءة لمبات  
فلورسنت يعمل ببكرة.  
والجدير بالذكر أن وحدة الإضاءة الفلورسنت تحتوى على مصباح سريع البدء.  
حيث إن:

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1 | مقاومة متغيرة لضبط الإضاءة   |
| 2 | لمبة متوهجة                  |
| 3 | كابح الكترونى                |
| 4 | محول فتيلة المصباح الفلورسنت |
| 5 | مصباح فلورسنت                |
| 6 | أرضى المصباح                 |
| 7 | وسيلة إشعال مساعدة           |
| 8 | مكثف لتحسين معامل القدرة     |



الشكل (٦-١٠)

أما الشكل (٦-١١) فيعرض الدائرة الرمزية (أ) والتنفيذية (ب) لتشغيل مصباح فلورسنت ومصباح متوهج من مكانين، بحيث يمكن التحكم في استضاءة المصباحين من مخفض إضاءة مصابيح فلورسنت  $Q_2$  فعند إدارة بكرته يعمل على تخفيض الإضاءة ولكن عند الضغط عليه يعمل كمفتاح تناوب تماما مثل  $Q_1$ .



الشكل (٦-١١)

## ٦ / ٢ - أنظمة التحكم من بعد بالأشعة تحت الحمراء

تتميز أنظمة التحكم من بعد والعاملة بالأشعة تحت الحمراء عن باقي أنظمة التحكم من بعد مثل العاملة بالترددات العالية أو بالموجات فوق الصوتية بعدم تعرضها للتداخلات ولا الانعكاسات في الغرف ولا الانحرافات من ضوء التضمين البينية.

وتعرض شركة سمينز الألمانية في الأسواق نظام تحكم من بعد يسمى Delta-fern في حين تعرض شركة Legrand الفرنسية نظام يسمى CAD Remote Control وتتميز هذه الأنظمة بصفة عامة بما يلي:

١ - الراحة عند التركيب فهي لا تحتاج إلا لاسلاك قليلة، وبالتالي فإنها تحتاج لشقوب في الحائط قليلة وكذلك قنوات قليلة الأمر الذى يقلل من تكلفة التركيب.

٢ - الراحة عند الاستخدام فيمكن بسهولة إضاءة أو التحكم فى أى إضاءة وأنت على مقعدك .

٣ - الراحة عند عمل تعديل فيمكن بسهولة عمل أى تعديلات فى التشغيل بأقل تعديلات فى التوصيل .

وتتكون هذه الأنظمة من :

١ - المرسلات Transmitters وهى تعمل عمل المفتاح وترسل أشعة تحت الحمراء وتنقسم بدورها إلى :

- مرسلات تثبت على الحائط ويصل مدى تشغيلها إلى نصف دائرة قطرها 6m وتكون بقناة واحدة أو بثلاث قنوات .

- مرسلات تمسك باليد ويصل مدى تشغيلها إلى 10m وتكون بثلاثة أو ست قنوات .

٢ - المستقبلات Receivers وهى توصل مع الحمل المطلوب التحكم فيه من بعد وتنقسم بدورها إلى :

- مفاتيح ومخفضات إضاءة تثبت فى علب تفريع داخل الحائط .

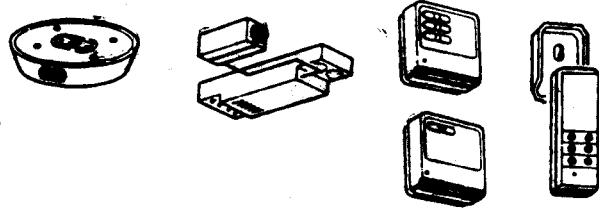
- مفاتيح ومخفضات إضاءة تثبت بالسقف .

- مفاتيح ومخفضات إضاءة تثبت على برايز لتوصيل أحمال خارجية مثل أباچورة .

- مفاتيح ومخفضات إضاءة نقالى توضع على أى مكتب أو طاولة .

- مفاتيح ومخفضات إضاءة توضع فى داخل الحمل مثل المستخدمة مع اللمبات الفلورسنت .

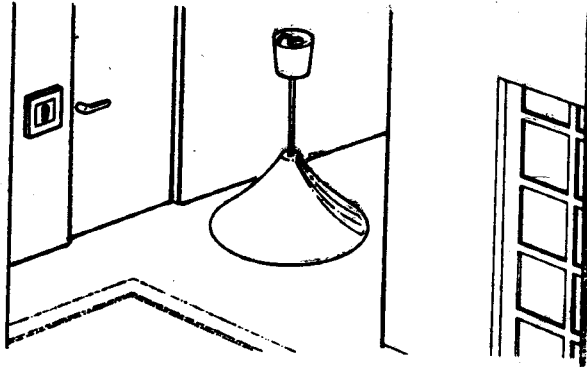
والشكل (٦-١٢) يعرض نماذج مختلفة للمرسلات والمستقبلات .



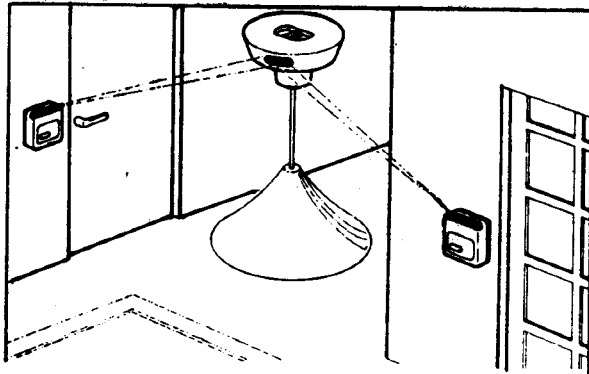
الشكل (١٢-٦)

فالشكل (أ) نموذج لمرسل يمسك باليد بست قنوات، والشكل (ب) يعرض نموذجين لمرسل مثبت على الحائط بقناة واحدة وبثلاثة قنوات، والشكل (ج) يعرض نموذجاً لمستقبل يوضع مع الحمل حيث يستخدم في التحكم في إضاءة مصابيح الفلورسنت. والشكل (د) يعرض نموذجاً لمستقبل بالسقف وهو يستخدم للتحكم

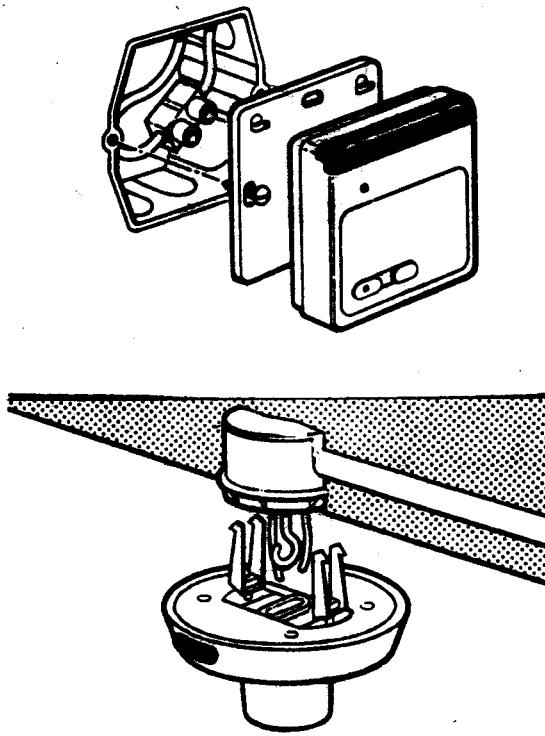
في إضاءة المصابيح المتوهجة ومصابيح الهالوجين.



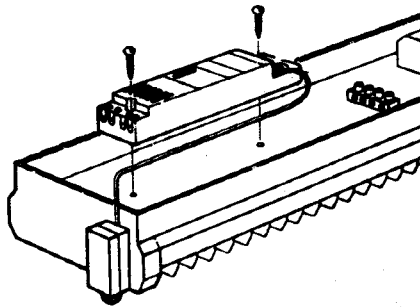
والشكل (١٣-٦) يوضح نظام إضاءة بسيط قبل تعديله ليعمل بالأشعة تحت الحمراء (الشكل أ) وبعد التعديل (الشكل ب).



الشكل (١٣-٦)

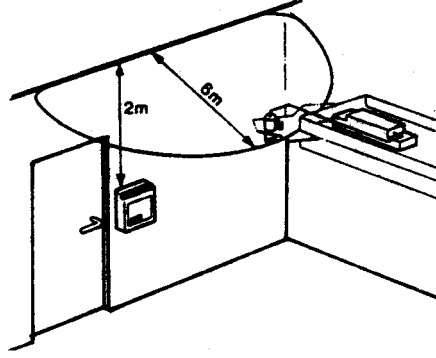


والشكل (٦-١٤) يعرض  
طريقة تثبيت المرسل على  
الحائط (الشكل أ)، وطريقة  
تثبيت مستقبل في السقف  
للتحكم في إضاءة لمبة  
متوهجة (الشكل ب)،  
وطريقة تثبيت مستقبل داخل  
وحدة إضاءة فلورسنت  
للتحكم في استضاءة المصباح  
الفلورسنت (الشكل ج).



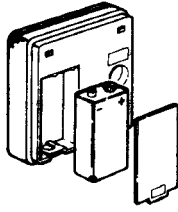
الشكل (٦-١٤)

والشكل (٦-١٥) يبين مدى تشغيل المرسلات التي تثبت على الحائط والذي  
يكافئ دائرة قطرها 6m.



الشكل (١٥-٦)

والشكل (١٦-٦) يوضح طريقة وضع بطارية 9v فى مرسل من النوع الذى يثبت على الحائط وكذلك طريقة تجميع المرسل.

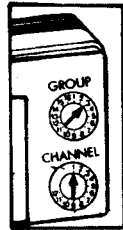


الشكل (١٦-٦)

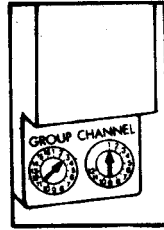
علماً بأن البطارية

المستخدمة تكفى لعدد 50000 مرة تشغيل.

ولكى تعمل أنظمة التحكم من بعد نحتاج لتشفير كل من المرسل والمستقبل بنفس الشفرة. وعادة يزود كل مرسل ومستقبل بقرصين مدرجين يكتب على أحدهما Group أى (مجموعة) والقرص الثانى يكتب عليه Channel أى (قناة) وعادة يتم اختيار رقم واحد للمجموعة لجميع أحمال الغرفة الواحدة، فى حين يخصص رقم قناة لكل حمل على حدة، فيلاحظ من الشكل (١٧-٦) أن كلا من رقم Group للمرسل والمستقبل يساوى 3 ، فى حين أن رقم Channel لكل من المرسل والمستقبل يساوى 1.



مرسل



مستقبل

الشكل (١٧-٦)



الشكل (١٨-٦)

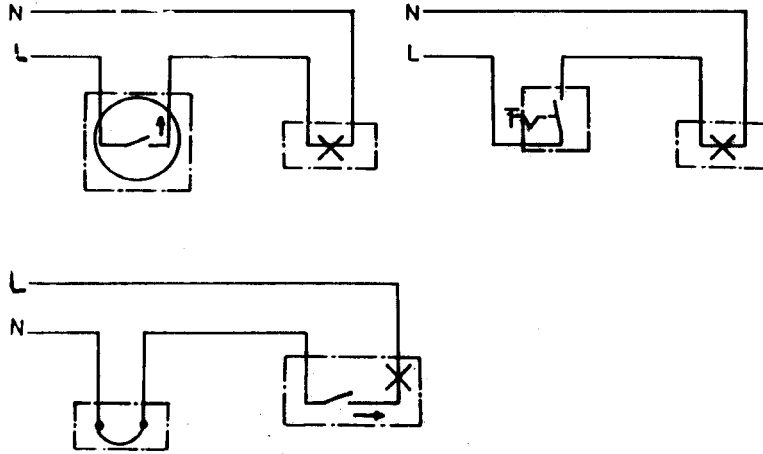
والشكل (١٨-٦) يبين طريقة استخدام المرسلات التي تحمل باليد في التحكم في إضاءة أبا جورة من خلال مستقبل نقالي يوضع على المكتب أو المنضدة.

١ / ٢ / ٦ - دوائر التحكم في الإضاءة

من بعد

الشكل (١٩-٦) يوضح طريقة استبدال مفتاح عادى يتحكم في تشغيل مصباح متوهج (الشكل أ)،

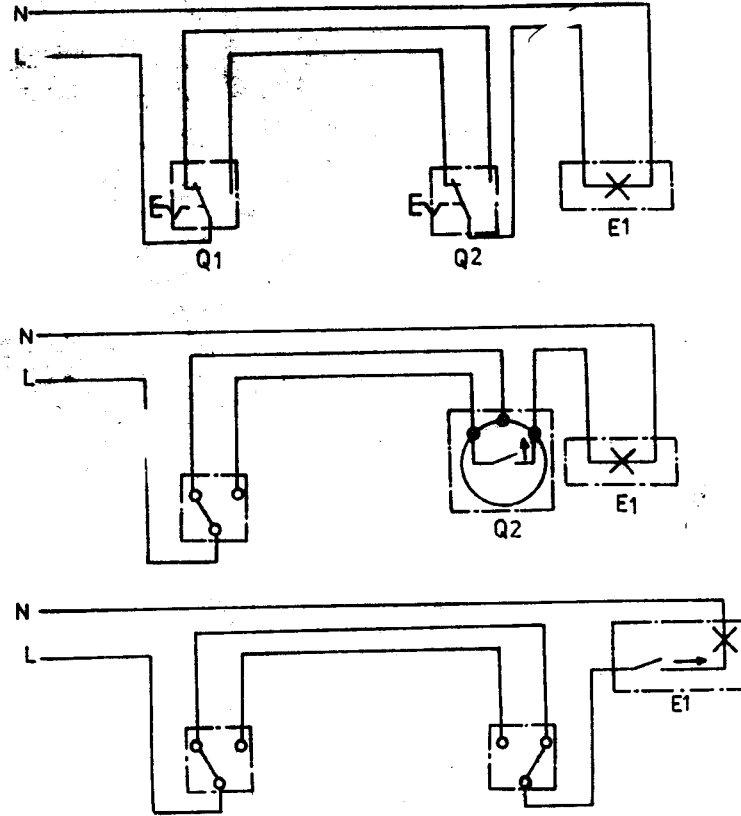
بمستقبل يوضع على الحائط في علبة المفتاح ويمكن التحكم فيه من بعد بواسطة مرسل بقناة يحمل باليد (الشكل ب)، وكذلك بمستقبل يوضع في السقف في علبة السقف المركزية والذي يتم التحكم فيه من مرسل يحمل باليد بقناة واحدة.



الشكل (١٩-٦)

والشكل (٢٠-٦) يوضح طريقة استبدال مفتاحى تناوب لتشغيل مصباح متوهج من مكانين مختلفين (الشكل أ) بمستقبل أشعة تحت حمراء مثبت على الحائط في علبة أحد المفتاحين، في حين تقصر أطراف المفتاح الثانى ويغطى بغطاء (الشكل ب)، وكذلك بمستقبل أشعة تحت حمراء مثبت في السقف حيث ينزع

كلا المفتاحين من مكانهما مع استبدالهما بقصر دائم (الشكل جـ).



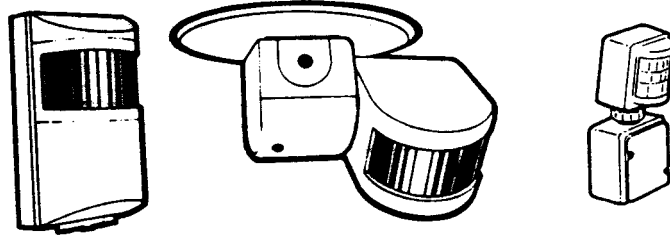
الشكل (٦-٢٠)

#### ٦/٢/٢ - أجهزة كشف الحركة:

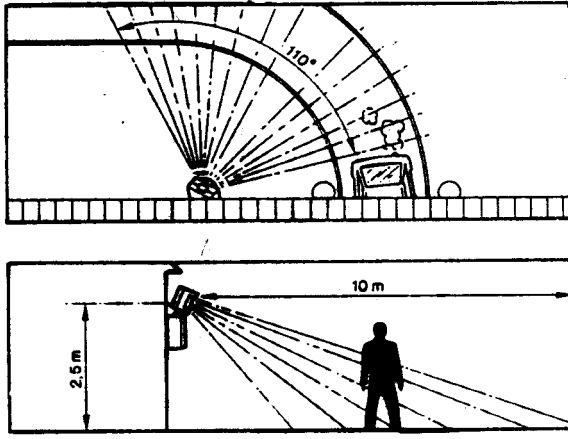
تستخدم أجهزة كشف الحركة التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء في عدة تطبيقات مثل: توفير الإضاءة الأمنية بفناء المنزل وحديقته.

وكذلك إضاءة فناء المنزل أو الحديقة عند دخول أحد أفراد المنزل الأمر الذي يوفر الطاقة الكهربائية المستهلكة.

وهذه الأجهزة هي أجهزة الكترونية تقوم باستكشاف حركة أى جسم يصدر حرارة فى منطقة عملها فى الليل. والشكل (٦-٢١) يعرض نماذج مختلفة لأجهزة كشف الحركة من صناعة شركة Legmad الفرنسية وشركة Leviton الأمريكية.



الشكل (٢١-٦)



الشكل (٢٢-٦)

أما الشكل (٢٢-٦) فيعرض طريقة عمل جهاز كشف الحركة لكشف حركة سيارة (الشكل أ)، وكشف حركة شخص (الشكل ب)

والجدير بالذكر أن هذه الأجهزة تكون مزودة بأماكن معايرة لضبط الاستضاءة التي تعمل عندها هذه الأجهزة.

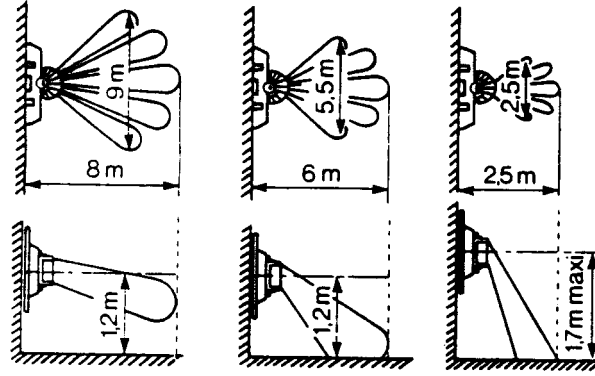
والتي تتراوح ما بين

(5:1000Lux) وضبط زمن الإضاءة والذي يتراوح ما بين 6 ثواني إلى 6 دقائق في بعض الأجهزة، فعند ضبط جهاز كشف حركة عند استضاءة منخفضة 5Lux فإن هذا يعني أن هذا الجهاز لن يعمل إلا في الظلام، وعند ضبط زمن الإضاءة 3 دقائق - مثلاً - فهذا يعني أنه عند مرور شخص ما في منطقة عمل الجهاز، فإن الجهاز سوف يعمل على تشغيل المصباح مدة زمنية مقدارها 3 دقائق ثم ينطفئ.

وتزود أجهزة كشف الحركة بعدسة بصرية تعمل على كشف الحرارة المنبعثة من الأجسام المتحركة (مثل الإنسان - الحيوان) في منطقة كشفها.

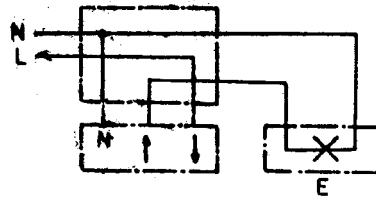
ويمكن التحكم في شكل منطقة عمل جهاز كشف الحركة بالتحكم في وضع عدسة الجهاز.

والشكل (٢٣-٦) يعرض مناطق عمل أجهزة كشف الحركة والمعتمدة على وضع العدسة البصرية لأجهزة كشف الحركة المنتجة بشركة Legmad الفرنسية.



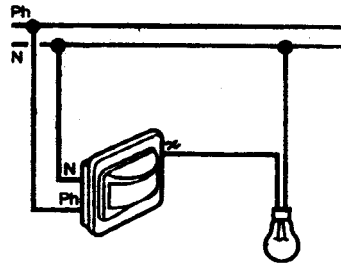
الشكل ٢٣-٦

والشكل (٢٤-٦) يبين دائرة توصيل جهاز كشف حركة مع مصباح متوهج.



الشكل ٢٤-٦

والشكل (٢٥-٦) يبين طريقة توصيل جهاز كشف حركة مصنع بشركة Legrand مع مصباح متوهج عملياً.



الشكل ٢٥-٦



الباب السابع  
تمديدات الجهد المنخفض



## تمديدات الجهد المنخفض

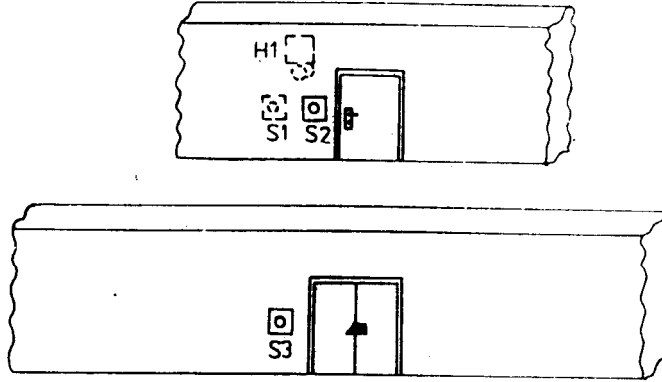
### ١ / ٧ - دوائر الأجراس وفاتح الباب

عادة تستخدم المحولات الكهربائية فى دوائر الأجراس، وتكون هذه المحولات من النوع ذى الملفين ويحذر استخدام المحولات الذاتية فى ذلك.

ويختار المحول بحيث يكون جهد الملف الثانوى يساوى جهد تشغيل الجرس، وكذلك فإن تيار الملف الثانوى يساوى التيار المقنن للجرس. ويمكن معرفة سعة المحول المطلوب بضرب قيمة التيار المقنن للجرس فى الجهد المقنن للجرس.

أولاً : توصيله أجراس وقفل باب فيلا

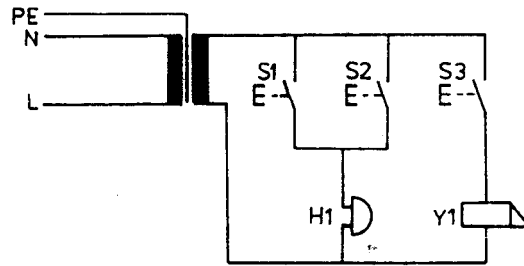
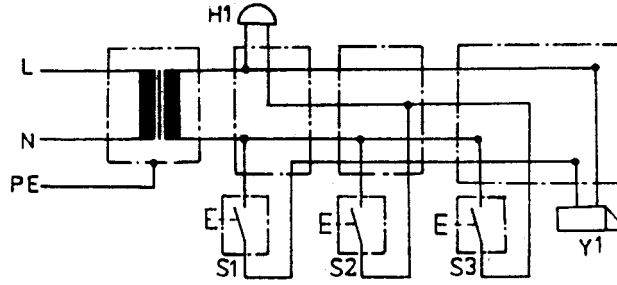
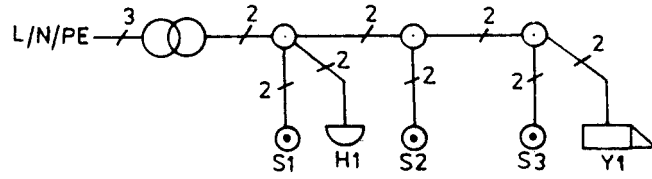
والشكل (٧-١) يعرض جزءاً من فيلا موضح عليها العناصر المستخدمة فى دائرة جرس كهربى  $H_1$  وفاتح باب  $Y_1$ .



الشكل (٧-١)

حيث يمكن تشغيل الجرس من الضاغطة المثبت بالباب الخارجى للفيللا  $S_3$ ، وكذلك من الضاغطة المثبت بالباب الداخلى للفيللا  $S_2$ ، ويمكن لأصحاب الفيللا فتح القفل الكهربى  $Y_1$  بواسطة الضاغطة  $S_1$ .

والشكل (٢-٧) يعرض الدائرة الرمزية (أ)، والتنفيذية (ب) ومسار التيار (ج) لتوصيله الجرس وقفل الباب لفيلا.

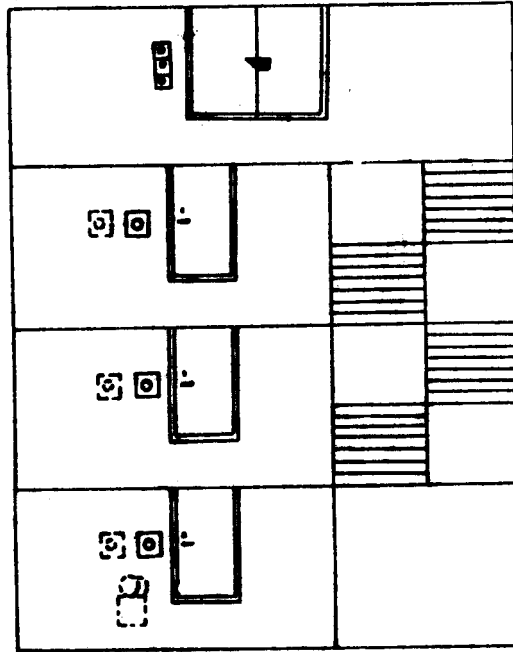


الشكل (٢-٧)

فعند الضغط على الضاغط  $S_3$  أو  $S_2$  يكتمل مسار تيار الجرس  $H_1$  ، وعند الضغط على الضاغط  $S_1$  والموجود بداخل الفيلا يفتح الباب الخارجى بواسطة قفل الباب  $Y_1$  لاكتمال مسار تياره..

ثانياً: توصيلة الأجراس وقفل الباب العمومي لعمارة

الشكل (٣-٧) يبين المسقط الرأسى لعمارة ثلاثة طوابق، حيث يركب على الباب الخارجى للعمارة قفل كهربى وبجوار هذا الباب ثلاثة ضواغط، حيث يخصص ضاغط لجرس كل شقة، ويوجد بجوار باب كل شقة ضاغط لجرس الشقة، ويوجد بداخل كل شقة جرس وضغط لفتح القفل الكهربى لباب العمارة.



الشكل (٣-٧)

والشكل (٤-٧) يعرض الدائرة الرمزية (أ)، والتنفيذية (ب)، ومسار التيار (ج) للدائرة التي بصدددها.

حيث إن:

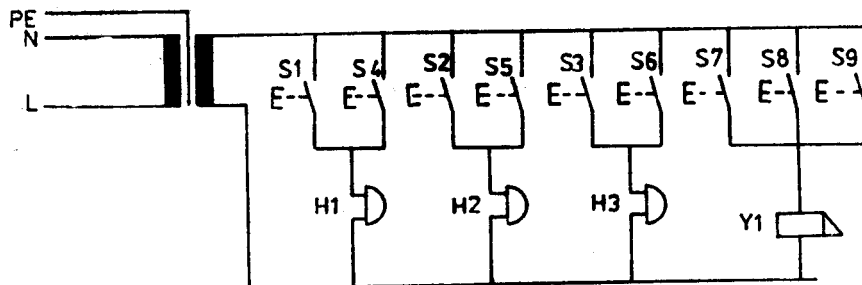
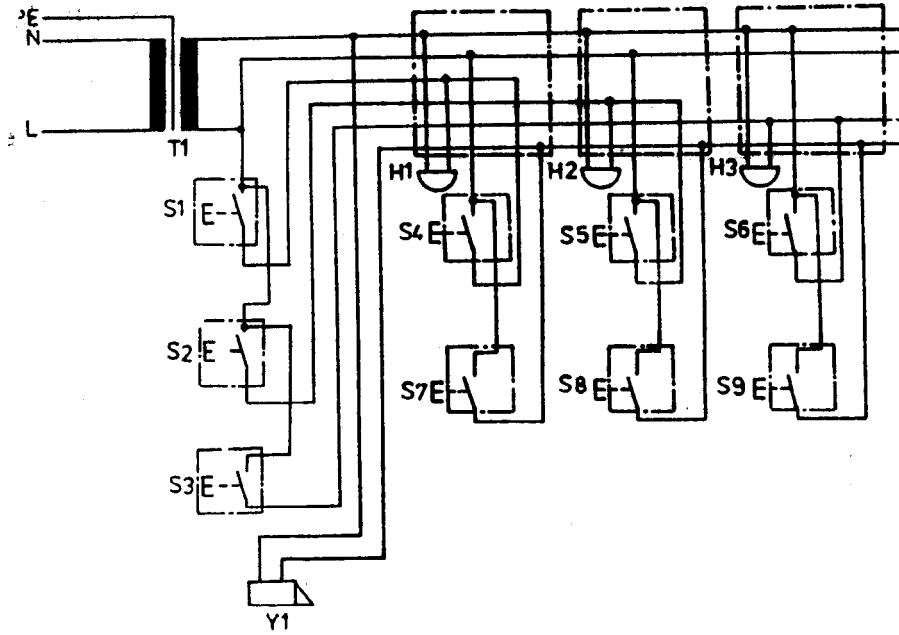
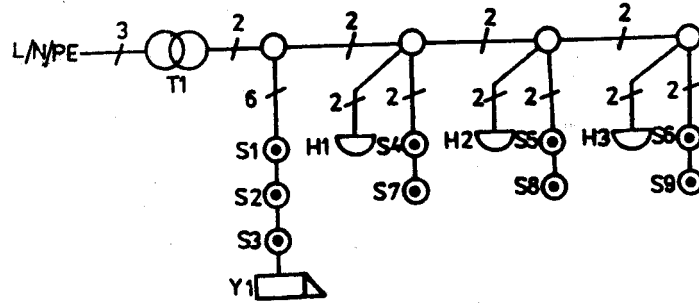
- |       |   |                               |
|-------|---|-------------------------------|
| $S_1$ | 1 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة |
| $S_2$ | 2 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة |
| $S_3$ | 3 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة |

|       |   |                                 |
|-------|---|---------------------------------|
| $S_4$ | 1 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة   |
| $S_5$ | 2 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة   |
| $S_6$ | 3 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة   |
| $S_7$ | 1 | ضاغط فتح القفل الكهربى من الشقة |
| $S_8$ | 2 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة   |
| $S_9$ | 3 | ضاغط فتح القفل الكهربى من الشقة |
| $H_1$ | 1 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة   |
| $H_2$ | 2 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة   |
| $H_3$ | 3 | ضاغط الباب الخارجى لجرس الشقة   |
| $Y_1$ |   | القفل الكهربى للباب الخارجى     |

فعند قيام أحد الزوار بالضغط على الضاغط  $S_1$  يعمل الجرس  $H_1$  ويقوم سكان الشقة 1 بالضغط على الضاغط  $S_7$  لفتح قفل الباب الكهربى، وعند وصول الزائر لباب الشقة 1 فإنه سيضغط على الضاغط  $S_4$  فإنه سيضغط على الضاغط  $S_4$  فيعمل الجرس  $H_1$  ويقوم السكان بفتح باب الشقة 1 يدوياً.

وبالمثل عند قيام أحد الزوار بالضغط على الضاغط  $S_2$  يعمل جرس الشقة 2 (الجرس  $H_2$ ) فيقوم السكان بالضغط على الضاغط  $S_8$  فيكتمل مسار تيار القفل الكهربى  $Y_1$  ويفتح باب العمارة ليدخل الزائر، وعند وصوله للشقة يضغط على الضاغط  $S_2$  فيعمل الجرس  $H_2$  ويقوم السكان بفتح باب الشقة يدوياً.

وبالمثل عند قيام أحد الزوار بالضغط على الضاغط  $S_3$  يعمل جرس الشقة 3 (الجرس  $H_3$ ) فيقوم السكان بالضغط على الضاغط  $S_9$  فيكتمل مسار تيار القفل الكهربى  $Y_1$  ويفتح باب العمارة ليدخل الزائر، وعند وصول الزائر للشقة 3 يضغط على الضاغط  $S_6$  فيعمل الجرس  $H_3$  ويقوم السكان بفتح باب الشقة يدوياً.



الشكل (٤-٧)

## ٧ / ٢ - دوائر اتصالات الداخلية Intercom

يتكون أى نظام اتصالات داخلى من محطة رئيسية ومحطات فرعية، وتختلف عدد المحطات الفرعية من نظام لآخر، فتوجد أنظمة بقناة واحدة وأنظمة بقناتين وأنظمة بثلاث قنوات... إلخ.

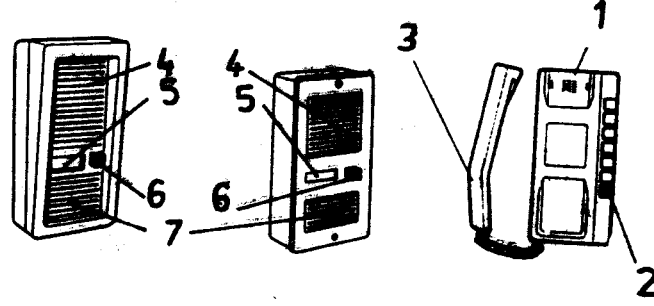
ويتساوى عدد المحطات الفرعية مع عدد قنوات النظام. وتختلف استخدامات أنظمة الاتصالات الداخلية فبعض هذه الأنظمة يستخدم للتحدث مع الزوار والبعض الآخر يستخدم داخل المنزل.

وعادة فإن المحطات الفرعية التى تثبت خارج المنزل تكون مزودة بزر جرس باب، ولا يمكن بدء المحادثة الكلامية منها بل تبدأ المحادثة الكلامية من المحطة الرئيسية الداخلية عند سماع السكان لجرس الباب وذلك للاستفسار عن شخصية الزائر.

أما أنظمة الاتصالات الداخلية المستخدمة داخل المنزل فيمكن بدء المحادثة الكلامية من أى محطة وإجراء اتصالات بين أكثر من محطتين معاً فى آن واحد.

وعادة تثبت المحطات على الحوائط على ارتفاع 150 cm، ويجب انتقاء الأماكن المناسبة لتثبيت المحطات المختلفة خصوصاً عند استخدام نظام اتصالات داخلى فى عدة غرف بالمنزل، ويستحسن إعداد فتحات مناسبة لعلب المحطات المختلفة أثناء الإنشاء. وعادة فإن جميع أنظمة الاتصالات الداخلية تكون مزودة بمخططات توصيل من قبل الشركات المصنعة حيث يمكن الاستعانة بهذه المخططات فى عمل التمديدات المناسبة.

والشكل (٧ - ٥) يعرض نموذجاً لوحدة اتصالات داخلية مصنعة فى شركة le-grand الفرنسية، فالشكل (أ) يعرض المحطة الداخلية، والشكل (ب) يعرض محطة خارجية تثبت داخل الحائط، والشكل (ج) يعرض محطة خارجية تثبت على الحائط.



الشكل (٧-٥)

حيث إن :

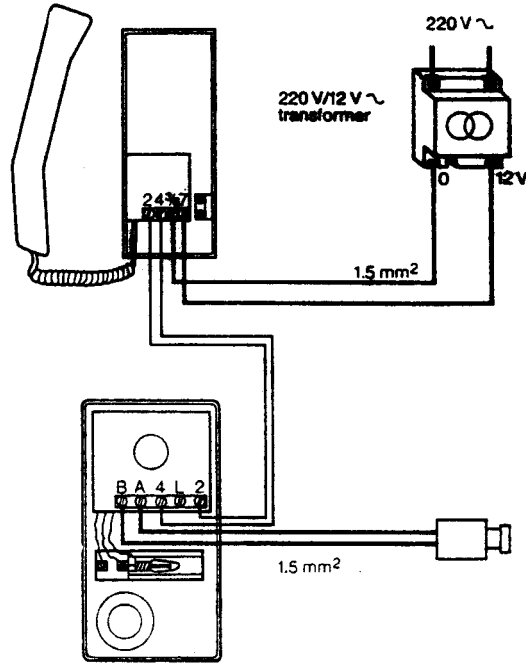
- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1 | جرس داخلي                  |
| 2 | ضاغط فتح القفل الكهربى     |
| 3 | ضاغط بدء المحادثة الكلامية |
| 4 | سماعة                      |
| 5 | مكان وضع اسم صاحب العقار   |
| 6 | ضاغط الجرس                 |
| 7 | ميكروفون                   |

والشكل (٧-٦) يعرض مخطط توصيل نظام الاتصالات المعروض بالشكل السابق.

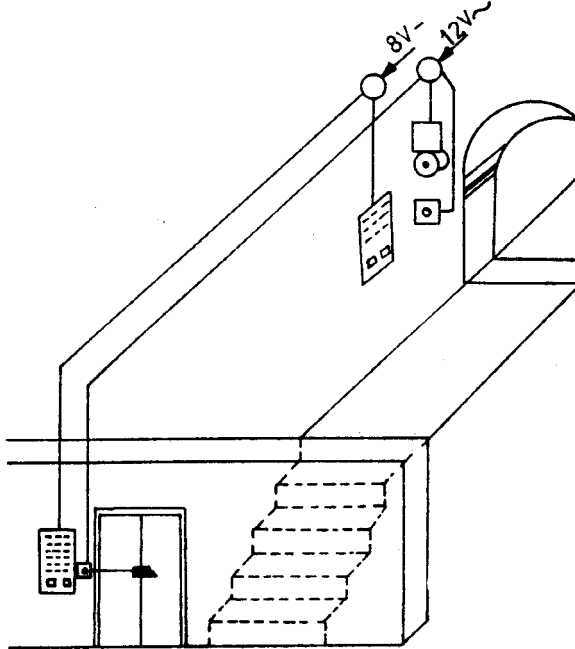
#### نظرية العمل :

عند قيام أحد الزوار بالضغط على ضاغط الجرس يعمل الجرس الداخلى 1 فيقوم السكان برفع سماعة المحطة الداخلية لبدء المحادثة الكلامية بالاستعانة بضاغط بدء المحادثة الكلامية 3 ، وبعد الانتهاء من المحادثة الكلامية يمكن للسكان السماح للزائر بالدخول بالضغط على ضاغط القفل الكهربى 2.

والجدير بالذكر أنه يستخدم محول 220/12V لتغذية النظام بأكمله، كما أن مساحة مقطع الموصلات المستخدمة  $1.5\text{mm}^2$ .



الشكل (٦-٧)



الشكل (٧-٧)

١/٢/٧ - نظام

الاتصالات ذات القناة

الوحدة:

الشكل (٧-٧) يعرض

جزء من فيلا يستخدم فيها

نظام اتصالات داخلية مع فاتح

باب كهربى وجرس بداخل

الفيللا.

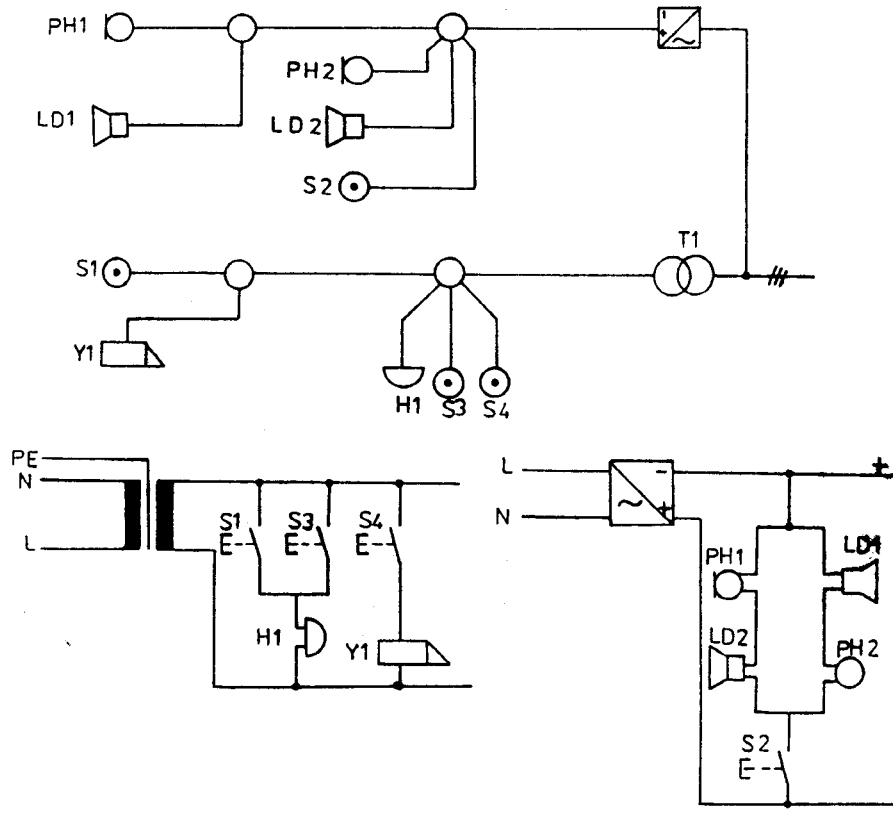
والشكل (٨-٧) يعرض

الدائرة الرمزية ومسار التيار

لنظام الاتصالات الداخلى

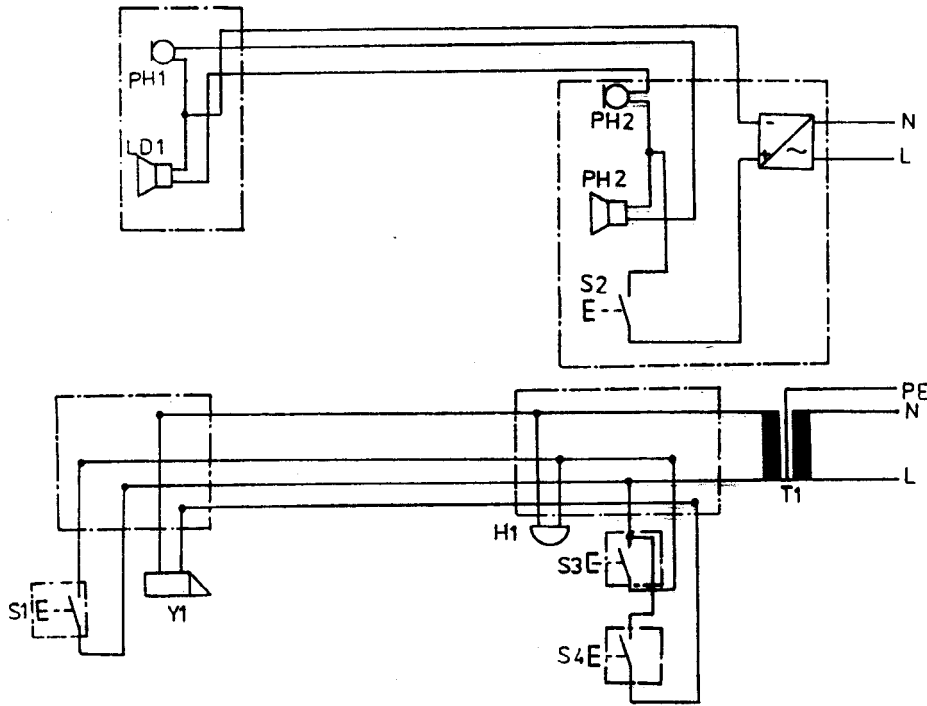
لفيللا.

فعند قدوم أحد الزوار والضغط على الضاغط  $S_1$  المثبت على الباب الخارجى للفيلا يعمل الجرس  $H_1$  الموجود بداخل الفيلا، فيقوم السكان بالضغط على الضاغط  $S_2$  والتحدث بجوار الميكرفون  $PH_2$  فيسمع الزائر المكالمة من السماعة  $LD_1$ ، ويتبادل الحديث مع السكان من خلال السماعة الخارجية  $LD_1$  والميكرفون الخارجى  $PH_1$  والسماعة الداخلية  $LD_2$ ، والميكرفون الداخلى  $PH_2$  وبعد الانتهاء من المكالمة يقوم السكان بتحرير الضاغط  $S_2$  لقطع التيار الكهربى عن النظام، ثم الضغط على الضاغط  $S_4$  فيفتح قفل الباب  $Y_1$  ليدخل الزائر إلى داخل الفيلا، وعند وصول الزائر إلى الباب الداخلى للفيلا يقوم بالضغط على الضاغط  $S_3$  فيعمل الجرس مرة أخرى فيفتح السكان الباب الداخلى للفيلا.



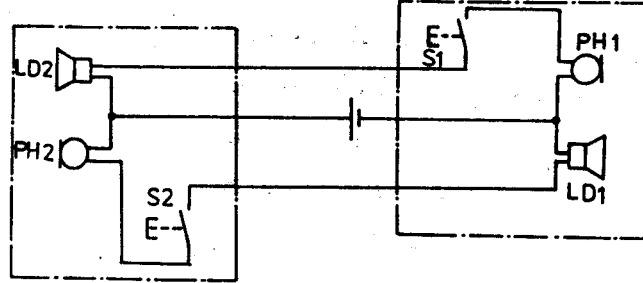
الشكل (٧-٨)

ويلاحظ أن السماعة الخارجية  $LD_1$  والميكروفون الداخلي  $PH_2$  متصلين على التوالي، وكذلك فإن السماعة الداخلية  $LD_2$  والميكروفون الخارجى  $PH_1$  متصلين على التوالي، وكلاهما متصل على التوازي، وعند الضغط على الضاغط  $S_2$  تكتمل دائرة نظام الاتصالات الداخلى وبذلك يمكن استخدام هذا النظام فى إجراء محادثة كلامية. ويحتاج نظام الاتصالات الداخلى لمصدر جهد مستمر، وهذا المصدر عادة يكون مرفقا مع النظام، فى حين أن دائرة الجرس والقفل الكهربى تعمل عند جهد 12V تيار متردد لذلك فهى تحتاج لمحول خفض 220/12V. والشكل (٧-٩) يعرض الدائرة التنفيذية للدائرة التى بصدها.



الشكل (٧-٩)

الشكل (٧-١٠) يعرض مسار التيار لنظام اتصالات بقناة واحدة موضوع فى غرفتين داخل منزل، حيث يمكن بدء المحادثة الكلامية من أى محطة.

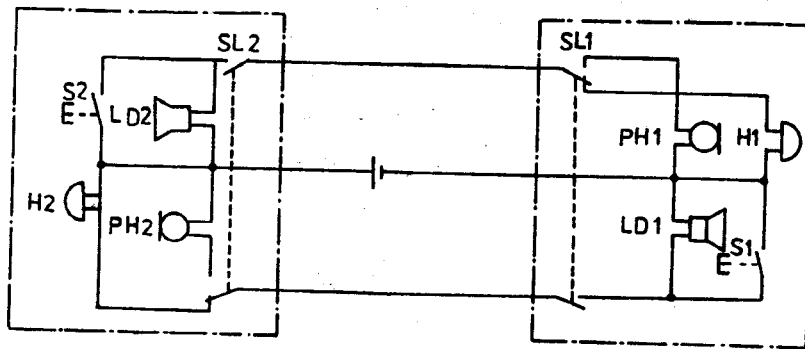


الشكل (٧-١٠)

فعند الضغط على الضاغط  $S_1$  فإن مستخدم المحطة 1 يستطيع نقل مكانته إلى مستخدم المحطة 2 ، وعند قيام مستخدم المحطة 2 بالضغط على  $S_2$  فإنه يستطيع هو الآخر نقل مكانته إلى مستخدم المحطة 1 .

والشكل (٧-١١) يعرض مسار التيار لنظام اتصالات بقناة واحدة موضوع في غرفتين داخل المنزل، بحيث يمكن بدء المحادثة من أى محطة مع إمكانية إعطاء جرس من أى محطة لبدء المكالمة.

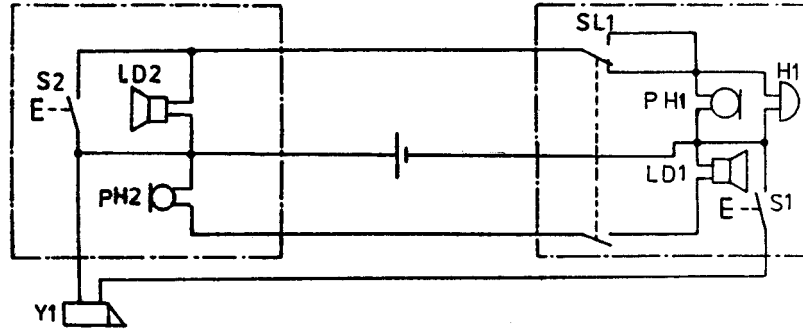
فعند قيام مستخدم المحطة 2 مثلاً برفع السماعة ينعكس وضع ريش المفتاح  $SL_2$  ، وعند الضغط على الضاغط  $S_2$  يكتمل مسار تيار الجرس  $H_1$  ، فيعمل الجرس فيقوم مستخدم المحطة 1 برفع سماعته فينعكس حالة ريش المفتاح  $SL_1$  ، وينقطع مسار الجرس  $H_1$  ويتوقف ثم تبدأ المحادثة الكلامية بين المحطتين.



الشكل (٧-١١)

والشكل (٧-١٢) يعرض دائرة مسار التيار لنظام اتصالات بقناة واحدة بحيث

توضع المحطة الأولى داخل الفيلا، والمحطة الثانية على الباب الخارجى للفيلا. وعند قدوم أحد الزوار يضغط على الضاغط  $S_2$  والموجود فى المحطة الخارجية ( المحطة 2 )، فيعمل الجرس الموجود فى المحطة الداخلية ( المحطة 1 )، فيقوم السكان برفع السماعة فيتغير وضع ريش المفتاح  $SL_1$  وتبدأ المحادثة الكلامية. وفى حالة رغبة السكان بالسماح بدخول الزائر يتم الضغط على الضاغط  $S_1$  فيكتمل مسار التيار للقفل الكهربى  $Y_1$  وبذلك يستطيع الزائر دفع الباب الخارجى للفيلا ويتم الدخول.



الشكل (٧-١٢)

#### ٧ / ٢ / ٢ - نظام الاتصال الداخلى المتعدد القنوات :

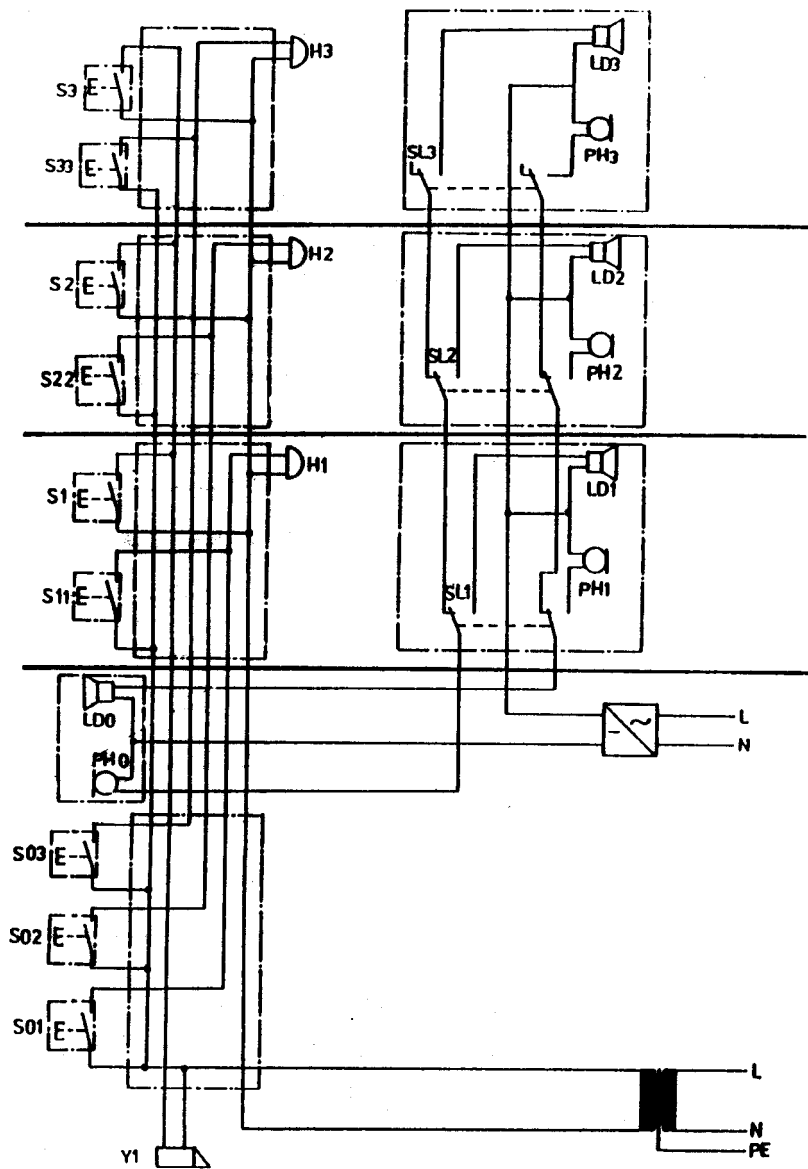
الشكل (٧-١٣) يعرض الدائرة التنفيذية لنظام اتصالات داخلى بثلاث قنوات مستخدم فى عمارة تحتوى على ثلاث شقق، حيث توضع محطة إرسال واستقبال داخل كل شقة وتوضع محطة إرسال واستقبال عند الباب الخارجى للعمارة. وفيما يلى التعريف بكل العناصر المستخدمة فى الدائرة:

|       |                                       |
|-------|---------------------------------------|
| $S_1$ | ضاغط فتح باب العمارة من الشقة 1       |
| $S_2$ | ضاغط فتح باب العمارة من الشقة 2       |
| $S_3$ | ضاغط فتح باب العمارة من الشقة 3       |
| $So1$ | ضاغط جرس باب الشقة 1 عند مدخل العمارة |
| $So2$ | ضاغط جرس باب الشقة 2 عند مدخل العمارة |
| $So3$ | ضاغط جرس باب الشقة 3 عند مدخل العمارة |

|          |                                      |
|----------|--------------------------------------|
| $S_{11}$ | ضابط جرس باب الشقة 1 من أمام الشقة 1 |
| $S_{22}$ | ضابط جرس باب الشقة 2 من أمام الشقة 2 |
| $S_{33}$ | ضابط جرس باب الشقة 3 من أمام الشقة 3 |
| $Y_1$    | فاتح الباب الكهربى                   |
| $LD_0$   | سماعة محطة مدخل العمارة              |
| $LD_1$   | سماعة محطة الشقة 1                   |
| $LD_2$   | سماعة محطة الشقة 2                   |
| $LD_3$   | سماعة محطة الشقة 3                   |
| $PH_0$   | ميكرفون محطة مدخل العمارة            |
| $PH_1$   | ميكرفون محطة الشقة 1                 |
| $PH_2$   | ميكرفون محطة الشقة 2                 |
| $PH_3$   | ميكرفون محطة الشقة 3                 |
| $H_1$    | جرس الشقة 1                          |
| $H_2$    | جرس الشقة 2                          |
| $H_3$    | جرس الشقة 3                          |
| $SL_1$   | مفتاح سماعة الشقة 1                  |
| $SL_2$   | مفتاح سماعة الشقة 2                  |
| $SL_3$   | مفتاح سماعة الشقة 3                  |

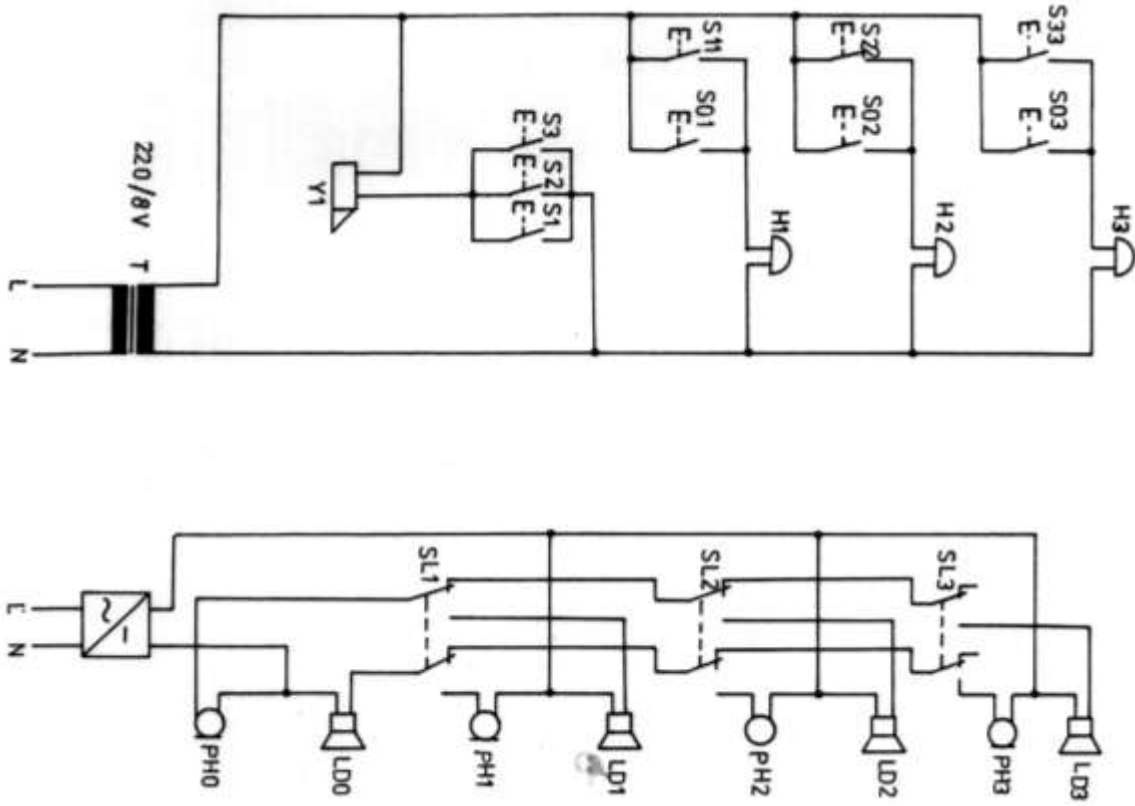
#### نظرية العمل :

عند قيام أحد الزوار بالضغظ على الضابط  $S_{03}$  مثلاً يكتمل مسار تيار الجرس  $H_3$ ، فيعمل الجرس فيقوم سكان الشقة 3 برفع السماعة، فيتغير وضع المفتاح  $SL_3$ ، وعند تحدثهم مع الزائر يتوقف الزائر عن الضغظ على الضابط  $S_{03}$  وتبدأ المحادثة بينهم، وبعد الانتهاء من المحادثة إذا كان سكان المنزل يريدون السماح للزائر بالدخول يقومون بالضغظ على الضابط  $S_3$  فيكتمل مسار التيار لفاتح الباب الكهربى  $Y_1$ ، وفى هذه الحالة يدفع الزائر الباب ليدخل إلى العمارة، ومن ثم يصل أمام الشقة 3 ويضغظ مرة أخرى على الضابط  $S_3$  فيعمل الجرس  $H_3$  مرة أخرى ويقوم سكان الشقة 3 بفتح باب الشقة.



الشكل (١٣-٧)

والشكل (٧-١٤) يعرض مسار تيار الدائرة التي بصدددها.



الشكل (٧-١٤)

### ٧/٣ - أنظمة الإنذار من السرقة

تعطى أنظمة الإنذار من السرقة إنذاراً صوتياً بواسطة جرس بمكبّر يثبت خارج المنزل، وذلك عند دخول أى لص داخل المنزل أثناء تشغيل هذا النظام، وعادة يتوفر

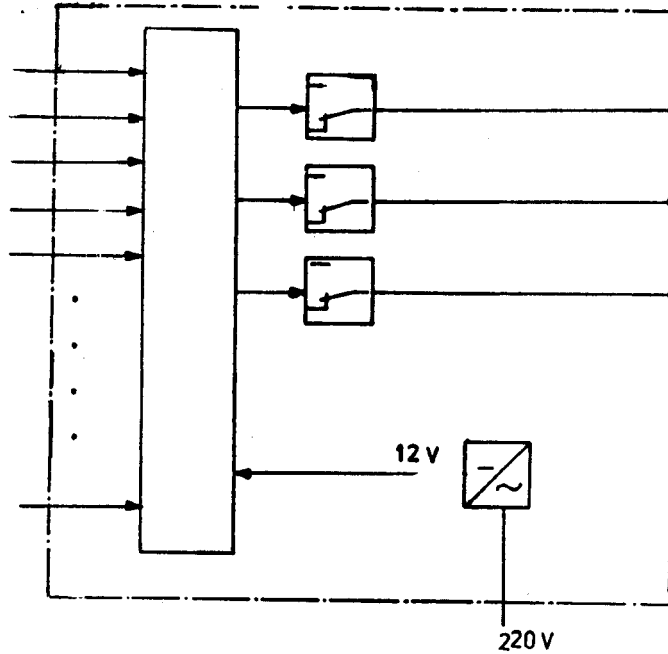
فى الأسواق أنظمة إنذار من السرقة متكاملة مع شرح واف لطريقة تركيبها وهذا أرخص من تجميع هذا النظام كعناصر منفصلة. وتجدر الإشارة إلى أنه لا ينصح بتغذية نظام الإنذار من السرقة من مصدر الكهرباء العمومى، وذلك لأنه عند انقطاع المصدر العمومى إما عن طريق الصدفة أو عن طريق القصد بواسطة السارق فإن النظام سوف يتعطل عن العمل؛ لذلك ينصح بتغذية هذا النظام من البطاريات والتي يتم شحنها من مصدر الكهرباء العمومى أثناء وجوده. وعادة يكون جهد تشغيل نظام الإنذار من السرقة يساوى 12VDC.

ويمكن تقسيم أنظمة الإنذار من السرقة إلى:

– أنظمة الإنذار الالكترونية

– أنظمة الإنذار الكهرومغناطيسية

والشكل (٧-١٥) يعرض المخطط الصندوقى لمركز التحكم فى نظام إنذار من السرقة الكترونى.



الشكل (٧-١٥)

وتتكون أنظمة الإنذار من السرقة من العناصر التالية :

١- أجهزة الاستشعار.

٢- البطارية.

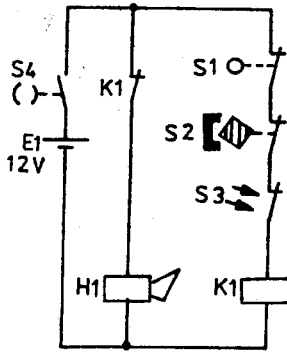
٣- صندوق التحكم.

٤- جهاز الإنذار (بوق).

٥- ريلاي.

والشكل (٧-١٦) يعرض نظام إنذار من السرقة (كهرومغناطيسي) بدائرة مغلقة.

حيث إن :



الشكل (٧-١٦)

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| $E_1$ | بطارية                       |
| $S_1$ | مفتاح نهاية مشوار            |
| $S_2$ | مفتاح مغناطيسي يعمل بالتقارب |
| $S_3$ | خلية ضوئية                   |
| $S_4$ | مفتاح يعمل بمفتاح قفل        |
| $H_1$ | بوق كهربى                    |
| $K_1$ | ريلاي                        |

نظرية عمل الدائرة :

قبل خروج سكان المنزل يتم غلق المفتاح  $S_4$  الموجود بجوار الباب الخارجى داخل المنزل، فيغلق هذا المفتاح ريشته المفتوحة وتصبح البطارية موصلة على التوازي مع الدائرة فيعمل الريلاي  $K_1$  ويقوم بتغيير حالة ريشه، فتفتح ريشته المغلقة فينقطع مسار التيار عن البوق  $H_1$ .

وعند دخول أحد اللصوص من أحد النوافذ تفتح ريشة مفتاح نهاية المشوار  $S_1$  أو يعمل المفتاح المغناطيسي  $S_2$  أو تفتح الخلية الضوئية  $S_3$  ريشتها المغلقة فينقطع مسار

تيار الريلاى  $K_1$  وتعود ريشه لحالتها الطبيعية فتغلق الريشة  $K_1$  ويكتمل مسار تيار البوق  $H_1$  ، فيعمل البوق للتنبيه على وقوع حالة سرقة، ويمكن إسكات البوق بوضع مفتاح القفل  $S_4$  فى موضعه وفتح ريشة المفتاح  $S_4$ .

وعادة تستخدم موصلات أحادية القلب لتوصيل أجهزة الاستشعار حتى يسهل وضعها فى أماكن يصعب اكتشافها.

#### ٢ / ٣ / ٧ - أجهزة الاستشعار

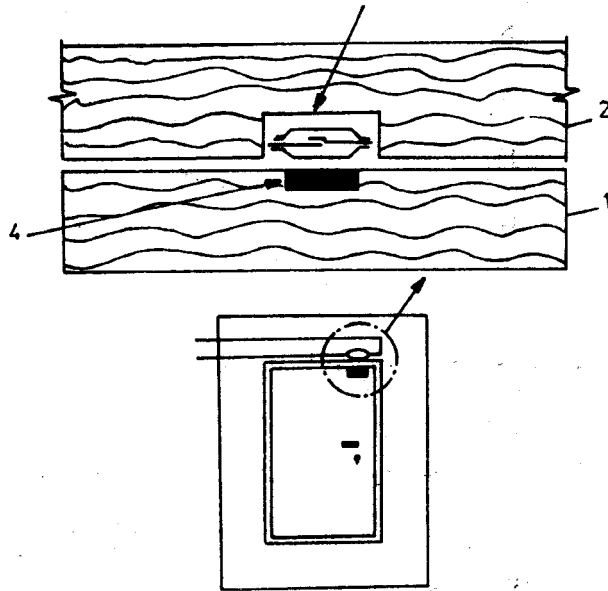
يوجد العديد من أجهزة الاستشعار المستخدمة فى أنظمة الإنذار من السرقة ويمكن تقسيمها إلى نوعين رئيسيين وهما:

١- أجهزة استشعار خطية وهى تعطى حماية فى مستوى واحد.

٢- أجهزة استشعار حجمية وهى تعطى حماية فى ثلاثة مستويات.

وسنكتفى فى هذه الفقرة بتناول أجهزة الاستشعار الخطية.

وتشتمل أجهزة الاستشعار الخطية على:



أ- الريش التقاربية

المغناطيسية Magnet  
reed contacts

وهى تتكون من أنبوبة زجاجية بداخلها ريشة من المعدن (مفتوحة أو مغلقة)، وعند اقتراب مغناطيس دائم من هذه الريشة يتغير حالتها فتصبح مغلقة إذا كانت فى الأصل مفتوحة والعكس بالعكس. والشكل (٧-١٧)

الشكل (٧-١٧)

يوضح استخدام مفتاح تقاربى مغناطيسى مع باب.

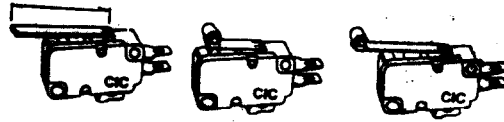
حيث إن:

- 1 الباب
- 2 حلق الباب
- 3 تجويف بحلق الباب به ريشة
- 4 مغناطيس دائم

ففى حالة تثبيت الريشة المغناطيسية فى حلق الباب وتثبيت المغناطيس الدائم فى الباب نفسه، وعند غلق الباب تغلق الريشة المغناطيسية المفتوحة. وعادة تستخدم الريش المغناطيسية مع الأبواب والشبابيك ويجب أخذ الاحتياطات اللازمة لمنع انكسار الأنبوبة الزجاجية للريشة.

#### ب- مفتاح نهاية المشوار Limit Switch

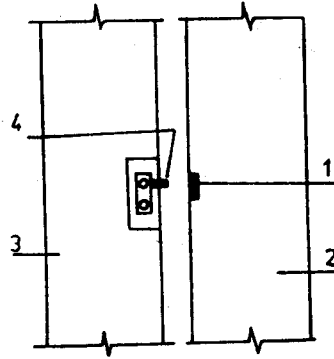
الشكل (٧-١٨) يعرض صوراً مختلفة لمفاتيح نهايات المشوار، فالشكل (أ) يعرض نموذجاً لمفتاح نهاية مشوار ببكرة طويلة، والشكل (ب) يعرض نموذجاً لمفتاح



الشكل (٧-١٨)

نهاية مشوار ببكرة قصيرة، والشكل (ج) يعرض نموذجاً لمفتاح نهاية مشوار بذراع، فعند الضغط على ذراع أو بكرة المفتاح تغلق ريشة المفتاح المفتوحة، وعند إزالة الضغط عن ذراع أو بكرة المفتاح تعود ريشة المفتاح لوضعها الطبيعى (مفتوحة مرة أخرى).

والشكل (٧-١٩) يوضح طريقة استخدام مفتاح نهاية المشوار مع أحد الأبواب؛ علماً بأنه يمكن استخدام مفاتيح نهاية المشوار مع الأبواب والشبابيك بنفس طريقة استخدام الريش المغناطيسية.



حيث إن :

- 1 لوح ضغط
- 2 الباب
- 3 حلق الباب
- 4 خابور أو بكرة مفتاح نهاية المشوار

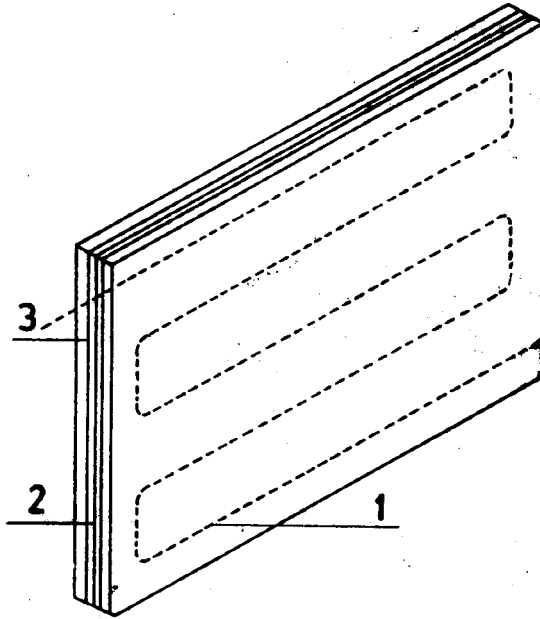
#### ج- زجاج الإنذار Alarm glass

الشكل (٧-١٩)

يحتوى هذا الزجاج بداخله على شعيرات

ناعمة من النحاس، فيمجرد كسر الزجاج تنقطع شعيرات النحاس ويحدث الإنذار. والشكل (٧-٢٠) يعرض نموذجاً لزجاج الإنذار المستخدم فى دوائر الإنذار من السرقة.

حيث إن :



- 1 شعيرات ناعمة من النحاس
- 2 طبقة من البلاستيك
- 3 طبقة من الزجاج

#### د - الأنظمة الضوئية Optical Systems

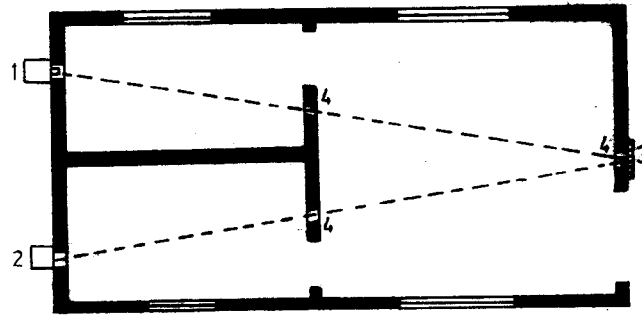
وتتكون هذه الأنظمة من مرسل ومستقبل ومرآة عاكسة حيث يقوم المرسل بإرسال شعاع غير مرئى (أشعة تحت حمراء)، وتقوم المرآة بعكس هذا الشعاع ليصل إلى المستقبل، وعند انقطاع مسار

الشعاع الضوئى أثناء مرور شخص بالمنزل وخلص المنزل من سكانه وعمل نظام

الإنداز من السرقة يتغير وضع الريشه المفتوحة الموجودة بالمستقبل، وتصبح مغلقة. وتعمل دائرة الإنذار. والشكل (٧-٢١) يعرض المسقط الأفقى لغرفة فى أحد المنازل مبين عليه مواضع عناصر النظام الضوئى المستخدم

حيث إن:

- |   |                          |
|---|--------------------------|
| 1 | مرسل                     |
| 2 | مستقبل                   |
| 3 | مرآة                     |
| 4 | فتحة صغيرة لإمرار الشعاع |



الشكل (٧-٢١)

ويمكن زيادة المساحة المحمية بواسطة النظام الضوئى باستخدام مجموعة من المرايات. ويثبت عادة المرسل والمستقبل على ارتفاع 6 cm من الأرضية.

والجدير بالذكر أنه يمكن أن يحدث قطع لمسار الشعاع الضوئى بواسطة كلب أو قطة وبالتالي يعطى نظام الإنذار من السرقة إنذاراً كاذباً.

٧ / ٣ / ٣ - أجهزة الإشارة والريلهات الكهرومغناطيسية

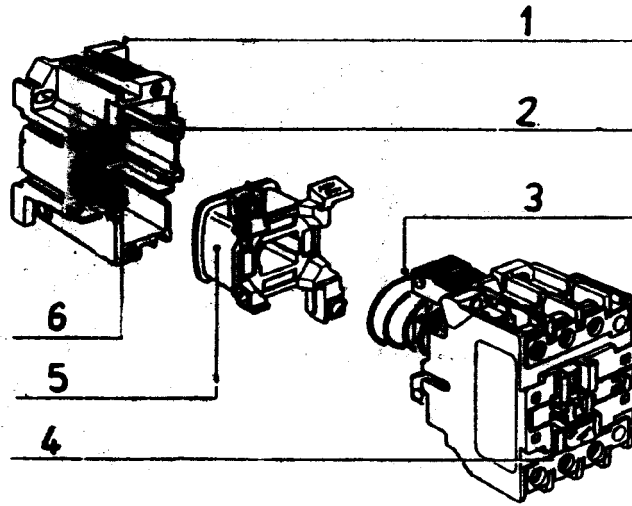
أولاً: أجهزة الإشارة

هناك نوعان من هذه الأجهزة وهما بوق يصدر صوتاً عالياً خارج المنزل، وجهاز يتصل مباشرة بقسم البوليس للمنطقة ويعطى رسالة بوجود حادث سرقة فى المنزل المعنى، وبعد تأخير زمنى يحدث إنذاراً صوتياً بواسطة البوق الموضوع خارج الشقة. وأحياناً يعمل هذا البوق فقط عند تعطل جهاز الاتصال بقسم البوليس.

### ثانياً: الرليهاٲ المغناطيسية

يتكون الريلاى الكهرومغناطيسى من قلب مغناطيسى مصنوع من رقائى من الصلب السليكونى المعزولة؛ علماً بأن هذا القلب مشقوق إلى شقين، أحدهما ثابت والآخر متحرك. ويوجد حول الشق الثابت ملف، أما الشق المتحرك فيحمل ريش التلامس، وعند وصول التيار الكهربى للمف الريلاى ينجذب الشق المتحرك للقلب المغناطيسى تجاه الشق الثابت فتتغير حالة ريش الريلاى بمعنى تصبح الريشة المفتوحة مغلقة والمغلقة مفتوحة.

والشكل (٢٢-٧) يعرض قطاعاً فى ريلاى كهرومغناطيسى.



الشكل (٢٢-٧)

حيث إن:

- |   |  |
|---|--|
| 1 | قاعد تثبيت الشق الثابت للقلب المغناطيسى                    |
| 2 | الشق الثابت للقلب المغناطيسى                               |
| 3 | ياى إرجاع  |
| 4 | غلاف يحتوى على الشق المتحرك للقلب والريش الثابتة والمتحركة |
| 5 | ملف التشغيل  |
| 6 | حلقة نحاس  |

#### ٧ / ٤ - أنظمة الإنذار من الحريق

يقوم نظام الإنذار من الحريق بإعطاء إنذاراً صوتياً عند وجود حريق لاتخاذ الإجراءات المناسبة والفعالة في مثل هذه الظروف . ويتكون نظام الإنذار من الحريق بصفة عامة من :

١ - وحدة التحكم وهي دائرة الكترونية تتلقى إشارات من كاشفات الحريق وتعطي أوامر لتشغيل الأبواق أو وحدة الاتصالات بشرطة المطافئ .

٢ - مصدر القدرة .

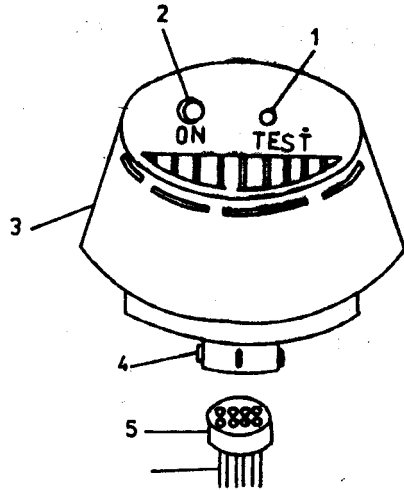
٣ - الأبواق ووحدات الاتصال بشرطة المطافئ .

٤ - كاشفات الحريق والتي تنقسم إلى ثلاثة أنواع

- كاشفات حرارة - كاشفات دخان - كاشفات إشعاع

وبخصوص أنظمة الإنذار من الحريق المستخدمة في المنازل، فعادة يكتبني باستخدام كاشفات الدخان المزودة ببوق، والتي تعمل عند وجود دخان، وتثبت هذه الكاشفات أسفل السقف بمسافة 30cm بجوار غرف النوم وتثبت على علبة توصيل كالمستخدمة في تمديدات الإضاءة. والشكل (٧-٢٣) يعرض نموذجاً لأحد هذه الكاشفات.

حيث إن :



- 1 زر اختبار الكاشف
- لمبة بيان تضيء عند وصول التيار الكهربى
- 2 غلاف بلاستيكي بداخله دائرة الكترونية
- 3 غلاف بلاستيكي بداخله فيشة متعددة الأطراف
- 4
- 5

الشكل (٧ - ٢٣)

5 بريزة متعددة الأطراف يتم توصيلها بفيشة الكاشف

6 موصلات التوصيل

والجدير بالذكر أنه يمكن عمل نظام إنذار من الحريق متكامل لعمارة تحتوى علي العديد من الشقق السكنية وذلك باستخدام جميع مكونات أنظمة الإنذار من الحريق السالفة الذكر. ولمزيد من التفاصيل ارجع للكتاب الثالث من هذه الموسوعة.

وتصل شدة الصفارة الصادرة من كاشف الدخان المبين بالشكل (٧-٢٣) إلي حوالي 85dB، وهذه الصفارة كافية لإيقاظ النائم، كما أن صوت الصفارة لا يمكن إيقافه طالما أن الدخان موجود، ويوجد أنواع من هذه الكاشفات تعمل عند جهد 220V تيار متردد، والبعض يغذى بمصدر تيار متردد 220V وبطارية 9V تعمل على تغذية الكاشف بالتيار الكهربى عند انقطاع مصدر الكهرباء العمومية. ويوجد أنواع من هذه الكاشفات تكون مزودة بريش تلامس حيث يتم توصيلها مع أنظمة الإنذار من الحريق المتكاملة، والبعض الآخر يكون بدون ريش تلامس وتستخدم من أجل تنبيه أهل المنزل فقط من وجود حريق.

وتزود هذه الكاشفات بضغط اختبار لاختبار عمل الكاشف مرة كل أسبوع للتأكد من سلامته، فعند الضغط علي هذا الضاغط يعطى الكاشف صفارة مدة ست ثوانى متصلة، وعند انخفاض جهد بطارية الكاشف يعطى صوت صفارة مميزة لتنبيه السكان من أجل تغيير البطارية.

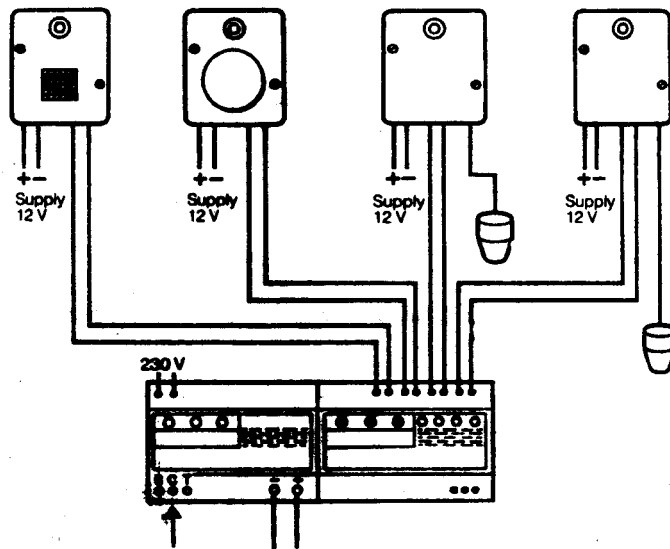
## ٧ / ٥ - نظام الأمن العام

ويستخدم هذا النظام لإعطاء إنذاراً صوتياً عند حدوث أمر غير طبيعى على سبيل المثال:

دخان بالشقة - ارتفاع درجة حرارة الشقة - تسرب الغاز الطبيعى والذي يستخدم في تشغيل مواقد الغاز - ارتفاع مستوى الماء في خزان الماء أدي لحدوث فيضان ... إلخ.

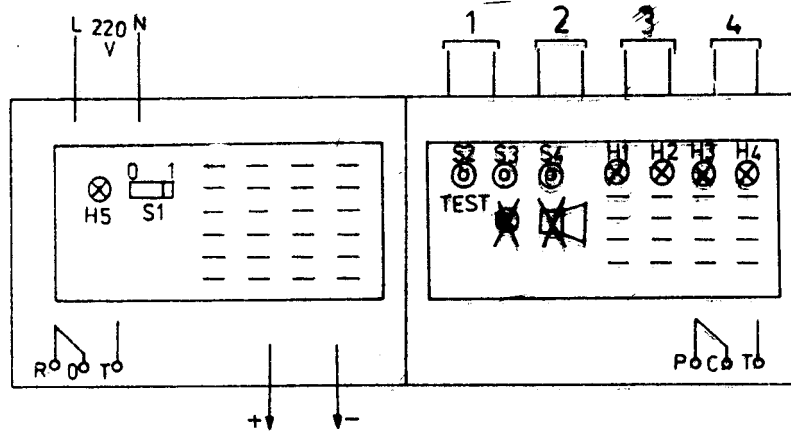
والشكل (٧-٢٤) يعرض أحد الأنظمة التى قدمتها شركة Legrand الفرنسية وهي تتكون من خمسة موديولات وهم كما يلي:

- 1 - وحدة التحكم
- 2 - كاشف حرارة
- 3 - كاشف فيضان الماء
- 4 - كاشف دخان
- 5 - كاشف تسرب الغاز الطبيعي



الشكل (٧ - ٢٤)

والشكل (٧ - ٢٥) يبين الضواغط ولمبات البيان الموجودة في موديول التحكم.



الشكل (٧ - ٢٥)

حيث إن :

- H<sub>5</sub> لمبة خضراء تضيء عند وصول التيار الكهربى للوحة التحكم
- S<sub>1</sub> مفتاح له وضعين وضع التشغيل 1 ووضع الإيقاف 0
- S<sub>2</sub> ضاغط اختبار عمل الوحدة
- S<sub>3</sub> ضاغط التحرير
- S<sub>4</sub> ضاغط إسكات صوت الإنذار
- H<sub>1</sub> لمبة حمراء تضيء عند وصول إشارة من الكاشف 1
- H<sub>2</sub> لمبة حمراء تضيء عند وصول إشارة من الكاشف 2
- H<sub>3</sub> لمبة حمراء تضيء عند وصول إشارة من الكاشف 3
- H<sub>4</sub> لمبة حمراء تضيء عند وصول إشارة من الكاشف 4

وتزود وحدة التحكم بريشتين قلاب موصلتين بين النقاط R,C,T، حيث يمكن استخدام هذه الريش في بعض الوظائف المساعدة مثل: تشغيل مضخة ماء لإطفاء الحريق، وذلك عند استخدام كاشفات حريق ودخان فقط، أو تشغيل جهاز الاتصال الذاتى بشرطة المطافى.

والجدير بالذكر أنه يوجد أنظمة إنذار تحتوي على 64 مساراً يمكن أن تستخدم لمراقبة منشأة سكنية وذلك باستخدام 64 كاشفاً، كما أن هذه الأنظمة تكون قابلة للبرمجة.

## ٦ / ٧ - هوائى التليفزيون

يعمل هوائى التليفزيون علي نقل الموجات الكهرومغناطيسية الموجودة في الجو والقادمة من محطات الإرسال إلى جهاز الاستقبال (جهاز التليفزيون)، والجدول (٧-١) يعرض ترددات موجات الراديو والتلفزيون.

الجدول (٧ - ١)

| النطاق (Band)             | الرمز | التردد MHZ    | القناة | طول الموجه $\lambda$ (m) |
|---------------------------|-------|---------------|--------|--------------------------|
| موجات طويلة               | L     | 0.15 : 0.285  | ---    | 2000:1050                |
| موجات متوسطة              | M     | 0.51 : 0.1605 | ---    | 590 : 187                |
| موجات قصيرة               | S     | 3.95 : 26.1   | ---    | 76 : 11.5                |
| نطاق تلفزيون I            | TVI   | 47 : 68       | 2 : 4  | 6.35 : 4.4               |
| ترددات عالية جداً نطاق II | VHF   | 87.5:108      | 2:55   | 3.4 : 2.9                |
| نطاق تلفزيون III          | TVIII | 174 : 230     | 5:12   | 1.7 : 1.3                |
| نطاق تلفزيون IV           | TVIV  | 470 : 622     | 21:39  | 0.64 : 0.48              |
| نطاق تلفزيون V            | TV V  | 622 : 790     | 40:60  | 0.48 : 0.38              |

الجدير بالذكر أن موضوع الهوائيات من الموضوعات المعقدة والتي تحتاج إلى دراسة عميقة، ولكننا لن ندخل في تفاصيل عن تصميم الهوائيات ولكن فقط عن استخدامها ويمكن تقسيم هوائيات الاستقبال من حيث نوعية الخدمة إلى :

١ - هوائيات خاصة Private Antenna وهذه الهوائيات تخص جهاز تليفزيون واحد.

٢ - هوائيات عامة Communal Antenna وهذه الهوائيات تخص مجموعة من أجهزة التلفزيونات .

ويمكن تقسيم هوائيات الاستقبال من حيث نظرية عملها إلى :

١ - هوائيات تثبت على عمود Rod Antenna .

٢ - هوائيات الصحن Dish .

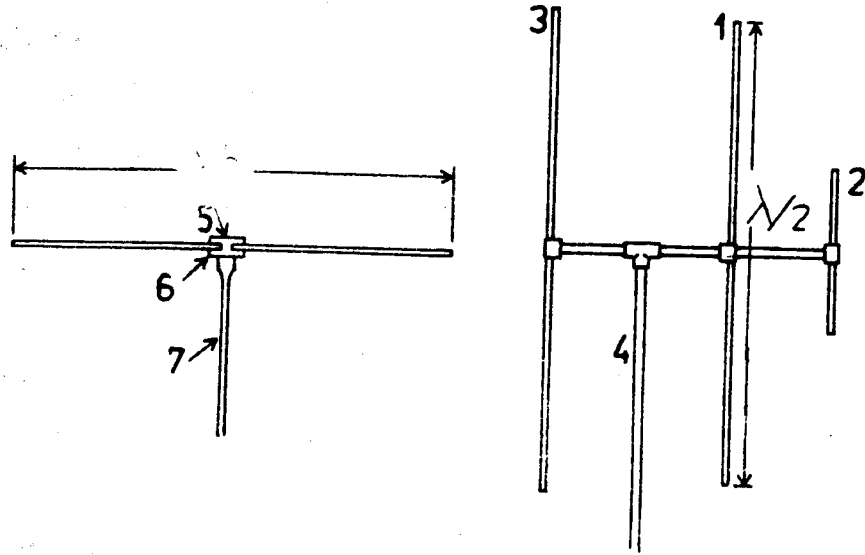
١ / ٦ / ٧ - الهوائيات التي تثبت على عمود

يعد الهوائي الذي يثبت على عمود والمعروف بالهوائي الثنائي القطب Dipole من أبسط أنواع الهوائيات، وهذا الهوائي قادر على استقبال الموجات من اتجاهين. وعادة يكون طول هذا الهوائي مساوياً نصف الطول الموجي للموجه المطلوبة استقبالها، فلاستقبال موجات TVI يجب أن يكون طول الهوائي يتراوح ما بين (2.2m : 3.17) وبإضافة موجه Director وعاكس Reflector للهوائيات الثنائية القطب نحصل على هوائيات متعددة العناصر أكثر حساسية لإستقبال الموجات الكهرومغناطيسية.

والشكل (٧ - ٢٦) يعرض أبسط نموذجين للهوائيات التي تثبت على عمود وهم: الهوائي الثنائي القطب (أ)، والهوائي الثنائي القطب المتعدد العناصر (ب) .

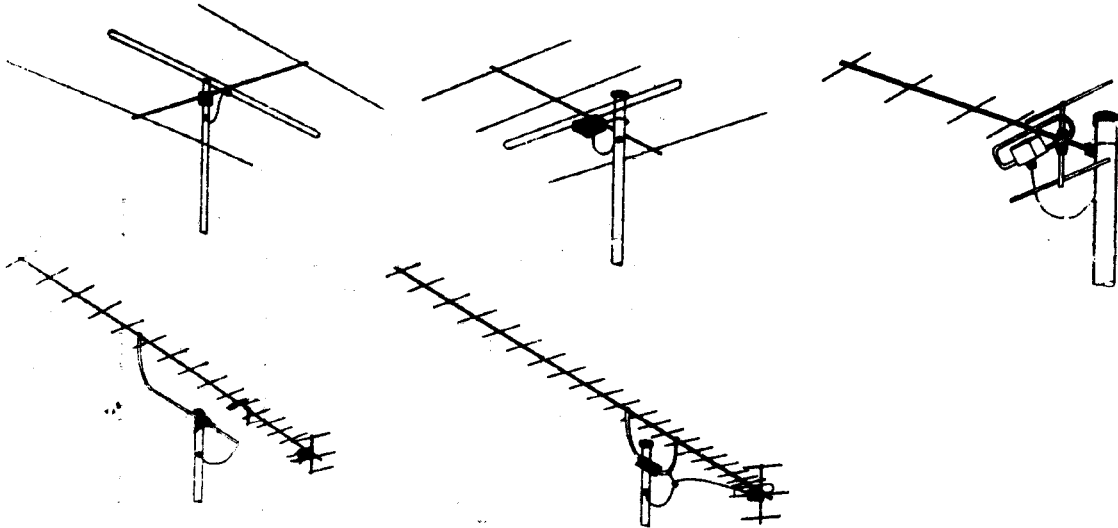
حيث إن :

- 1 هوائي ثنائي القطب
- 2 موجه
- 3 عاكس
- 4 عمود تثبيت الهوائي
- 5 ثغرة هوائية 3mm
- 6 ركيزة عازلة
- 7 كابل توصيل مقاومته  $70/80\Omega$



الشكل (٢٦ - ٧)

والجدير بالذكر أن الهوائي الثنائي القطب يصنع بصورة ملفوفة. ولقد لجأت الشركات المصنعة إلى زيادة حجم الهوائيات للتحسين من خواصها، بل وأوجدت أنواعاً مختلفة من الهوائيات كل منها له نطاق محدد للموجات التي يستقبلها. والشكل (٢٧-٧) يعرض أنواعاً مختلفة من الهوائيات المتعددة العناصر.



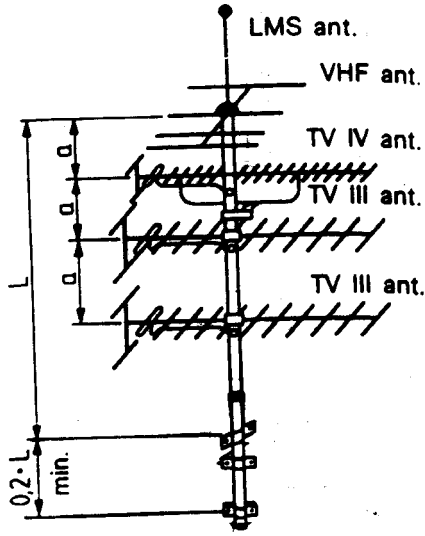
الشكل (٢٧ - ٧)

وتوجد عدة تعليمات تأخذ في الاعتبار عند تثبيت الهوائيات ذات العمود فوق المنازل وهم كما يلي:

١ - أن تكون المسافة بين هوائى التلفزيون وأقرب خط هوائى للتيار الكهربى لا تقل عن 3.3m .

٢ - يجب تأريض العمود الحامل للهوائى بسلك من النحاس مساحة مقطعه  $6\text{mm}^2$  .

٣ - عند تثبيت مصفوفة من الهوائيات على عمود واحد يجب تحقيق الأبعاد المبينة بالشكل (٧ - ٢٨) .



الشكل (٧ - ٢٨)

حيث إن :

a المسافة الصغرى بين الهوائيات المتجاورة

L طول العمود المثبت عليه الهوائيات

ويلاحظ أن ارتفاع الجزء الذى يتم تثبيته من العمود في المبنى يجب ألا يقل عن 0.2L

والجدول (٧-٢) يعطى قيم (a) لأنواع مختلفة من الهوائيات بالمتري.

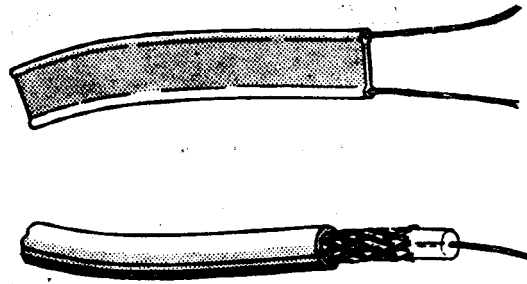
الجدول (٧ - ٢)

| الهوائى الأول \ الهوائى الثانى | TVI | TVIII | TVIV | TVV | VHF |
|--------------------------------|-----|-------|------|-----|-----|
| TVI                            | 2.5 | 1.4   | 0.8  | 0.8 | 1.4 |
| TVIII                          | 1.4 | 0.8   | 0.8  | 0.8 | 0.8 |
| TVIV                           | 0.8 | 0.8   | 0.6  | 0.5 | 0.8 |
| TVV                            | 0.8 | 0.8   | 0.5  | 0.5 | 0.8 |
| VHF                            | 1.4 | 0.8   | 0.8  | 0.8 | 1.1 |

- فمثلاً- المسافة بين هوائى يستقبل موجات TVIV وهوائى يستقبل موجات TVI يجب ألا تقل عن 0.8m .

والجدير بالذكر أنه إذا كانت المنطقة التى يستخدم فيها الهوائى بها إرسال ضعيف (موجات كهرومغناطيسية ضعيفة) يمكن استخدام مكبر Amplifier للهوائى . وإذا كانت محطات الإرسال المرغوب فيها في اتجاه مختلف عن اتجاه الهوائى يجب تغيير اتجاه الهوائى ليكون في اتجاه محطة الإرسال المرغوب فيها، ويمكن الاستعانة بمحرك دوار يثبت عليه الهوائى ويمكن التحكم فيها بوحدة تحكم موجودة في المنزل لتوجيه الهوائى في أى اتجاه مرغوب آلياً .

٤ - للوصول للأداء الأمثل للهوائى يجب أن تكون المقاومة الداخلية للهوائى والذي يعتبر كمصدر جهد مساوية معاوقة جميع التركيبات الكهربائية للهوائى وصولاً لجهاز التلفزيون، وعادة تكون معاوقة الهوائيات التجارية تكون إما  $75\Omega$  أو  $300\Omega$ ، وكذلك فإن الكابلات المستخدمة مع الهوائيات تكون معاوقتها  $75\Omega$  أو  $300\Omega$  ، وتوجد هذه الكابلات في صورتين، النوع المبسط ويندر استخدامها في الوقت الراهن والنوع المحوري . والشكل (٧-٢٩) يعرض شكل كابلات الهوائيات المببطة (الشكل أ)، والمحورية (الشكل ب) .



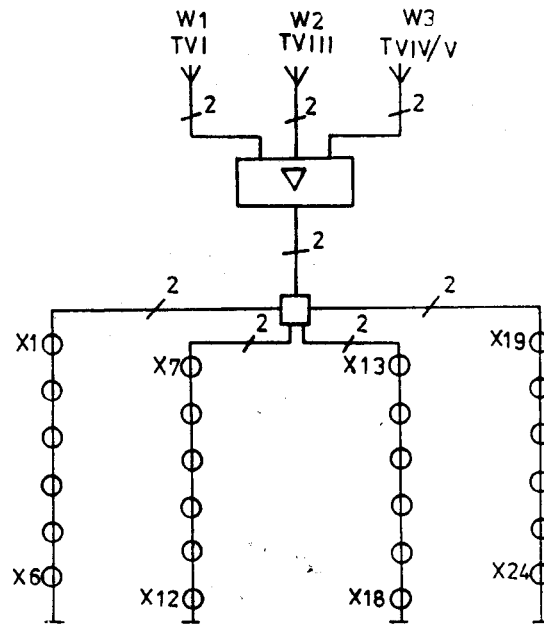
الشكل (٧ - ٢٩)

٥ - عند الحاجة لتغذية أكثر من بربرة تلفزيون داخل الشقة الواحدة يلزم استخدام مكبر Amplifier .

٦ - عند استخدام مصفوفة من الهوائيات لتغذية شقة واحدة يلزم استخدام مرشح

### ربط Coupling Filter .

ولتثبيت هوائي عام لعمارة ما يجب اختيار مكان التثبيت المناسب البعيد عن المداخل والخطوط الكهربائية الهوائية. والشكل (٧ - ٣٠) يعرض هوائي عام لعمارة ستة طوابق بكل طابق أربع شقق.



الشكل (٧ - ٣٠)

حيث إن :

|       |                              |
|-------|------------------------------|
| $W_1$ | هوائي لاستقبال موجات TV IV   |
| $W_2$ | هوائي لاستقبال موجات TV III  |
| $W_3$ | هوائي لاستقبال موجات TV IV/V |
| A     | مكبر                         |

B

علبة تفريع.

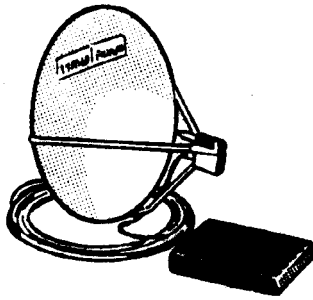
علماً بأن برايز الهوائيات x6, x12, x18, x24 مزودة بمقاومة وباقي البرايز بدون مقاومة (عادية) وتمدد كابلات الهوائيات داخل مواسير PVC قطرها 20mm وصولا للبرايز داخل الشقق السكنية .

### ٧/٦/٢ - هوائيات الصحن Dishes

تقوم هوائيات الأصحن باستقبال إرسال الأقمار الصناعية المنزلية (HOMSATS). والجدير بالذكر أن القمر الصناعي ليس إلا نظام لإعادة البث، وتدور الأقمار الصناعية في الفضاء الخارجي في مدار يبعد عن خط الاستواء مسافة 22300 ميلاً بسرعة 7000 ميل / ساعة (نفس سرعة دوران الأرض) وهذا ما يجعلها تبدو ثابتة بالنسبة لحركة دوران الكرة الأرضية.

وعند تكون هوائيات أحد محطات الإرسال الأرضية موجة إلى أحد الأقمار الصناعية المنزلية فإنه يقوم باستقبال هذه الموجات ثم تقويتها وإعادة بثها على مساحة كبيرة من الأرض وبواسطة الأصحن الهوائية يمكن استقبالها.

والشكل (٧ - ٣١) يعرض أحد الأصحن الهوائية التي تثبت فوق أسطح المنازل، وهي تصنع من شبكة معدنية أو غلاف من الزجاج اللينى مطمور في الشبكة السلكية، ويتكون نظام الصحن الهوائى من :



الشكل (٧ - ٣١)

١ - صحن هوائى يلتقط الإشارة القادمة من الأقمار الصناعية وعكسها نحو بوق التغذية.

٢ - جهاز توجيه الهوائى وهو يعمل على توجيه الصحن للاتجاه المطلوب.

٣ - بوق تغذية ويثبت في نقطة ارتكاز الهوائى ويجمع الإشارات المنعكسة من الصحن.

- ٤ - مجموعة المضخم والوصلة (LNA/LNB/LNC) وتقوم بالتقاط الإشارات من بوق التغذية وتضخيمها مئة ألف مرة، وهذه المجموعة مركبة علي بوق التغذية .
- ٥ - جهاز التحكم في النظام لضبط الصورة والصوت وتوضع داخل المنزل . ولتركيب أحد أنظمة هوائيات الصحن يستعان بالخطط الكهربية المرفقة مع كتالوج الجهاز .

والجدير بالذكر أن الكابلات المستخدمة مع هوائيات الصحن تكون طولها 30m أو 15m ومن الضروري تحديد المسافة بين التلفزيون والهوائي؛ لأن هذه الكابلات مصممة بحيث لا تقطع بهدف تقصيره ولا توصل بهدف تطويلها وفي حالة عدم الحاجة لباقي الكابل يجب لف باقي الكابل وتركه بدون قطع داخل المنزل . علماً بأنه يجب تأريض الصحن الهوائي بموصل نحاس  $10\text{mm}^2$  ويجب ألا يوصل التيار الكهربى للتلفزيون إلا بعد فحص توصيلات الهوائي أكثر من مرة .

## ٧ / ٧ - تمديدات الهاتف ( التليفون )

عادة تقوم شركة التليفونات المحلية بتمديد خطوط التليفون وصولاً لنقطة الدخول للمنزل أو الشقة . وتوضع نقطة الدخول عادة في البلكونات أو المطابخ ويوجد عدة طرق لتمديدات التليفون وهي كما يلي :

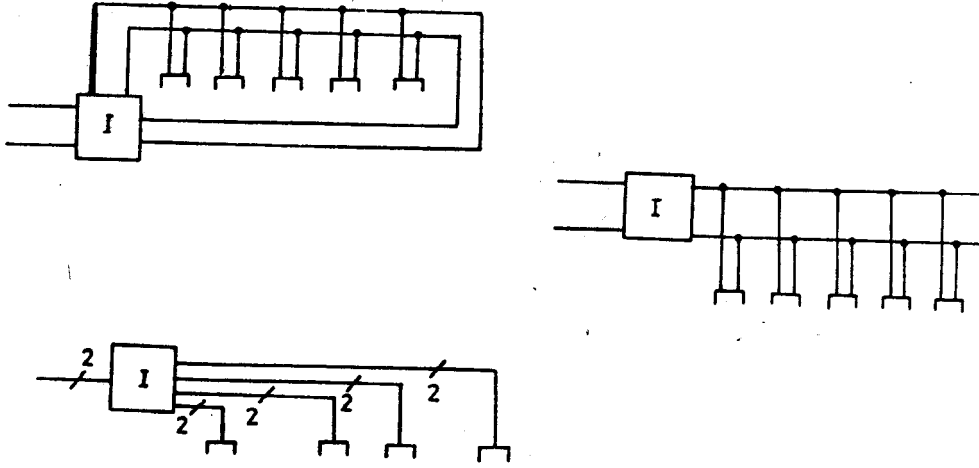
١ - التمديد الشعاعي حيث توصل جميع برايز التليفون في المنزل بالتوازي وتوصل مباشرة مع الكابل الداخل لوحدة التداخل مع شبكة الهاتف، ويعاب على هذه الطريقة أنه عند انقطاع الكابل الرئيسي تتعطل جميع التليفونات، وهذه الطريقة تستخدم في الشقق التي لا تتجاوز مساحتها  $270\text{m}^2$  .

٢ - التمديد الحلقي وهذه الطريقة تشبه الطريقة السابقة عدا أن برايز التليفونات توصل داخل حلقة وتتميز هذه الطريقة بإيجاد مسار إضافي يحقق الاستمرارية للنظام حتى ولو انقطعت أحد نقاط الحلقة .

٣ - التمديد المنفرد حيث يتم توصيل كل بريزة تليفون بكابل خاص مع وحدة التداخل مع الشبكة وتتميز هذه الطريقة أنه إذا حدث قصر أو قطع في أحد الكابلات فإن ذلك لن يؤثر إلا على الغرفة المؤدى لها هذا الكابل، وبالتالي يمكن

بسهولة تحديد مكان العطل وإصلاحه، بالإضافة إلى ذلك فإن هذه الطريقة تسمح برفع مستوى نظام التليفون في المنزل ليحتوى علي رسائل الاتصالات الأكثر تعقيداً مثل: جهاز الفاكس ونظام الهاتف متعدد الخطوط الخارجية، بالإضافة إلي إمكانية ربط نظام أمنى للمنزل مع التليفون.

والشكل (٧ - ٣٢) يعرض الطرق المختلفة لتمديدات التليفونات التمديد الشعاعى (أ)، والتمديد الحلقى (ب)، والتمديد المفرد (ج).



الشكل (٧ - ٣٢)

حيث إن :

I وحدة التداخل مع الشبكة

وهناك عدة تعليمات متبعة عند تمديد أسلاك التليفون وهم كما يلي :

١ - عدم تثبيت أى بريزة تليفون أبعد من 60m من وحدة التداخل مع الشبكة (أول نقطة دخول للمنزل).

٢ - تجنب تمديد أسلاك التليفون في مواقع رطبة أو علي أسطح ساخنة.

٣ - تجنب عمل وصلات في أسلاك التليفون لأنها تسبب حدوث تشويش.

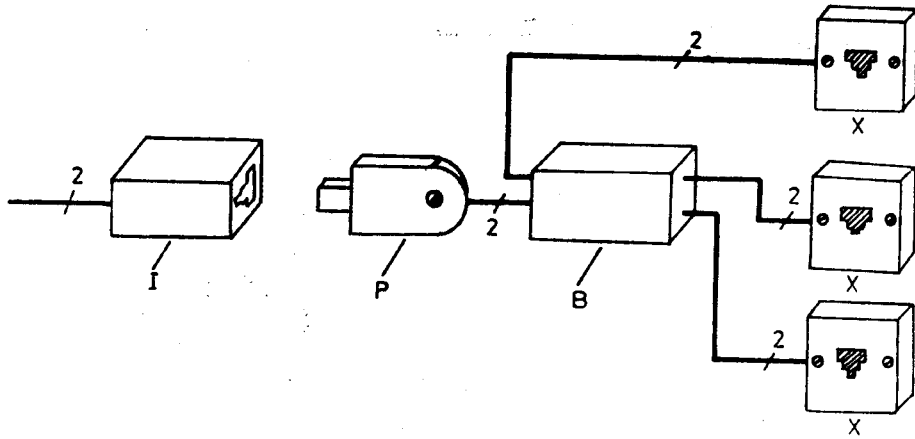
٤ - لا تنزع عوازل موصلات كابل خط التليفون القادم من شركة التليفونات حيث توجد نهايات توصيل خاصة تسمح بوصل الأسلاك بسرعة بدون تعرية .

٥ - يجب المحافظة على المسافة بين أسلاك التليفون والأسلاك الكهربائية بقيمة لا تقل عن 5cm وقد تصل هذه المسافة إلى 15cm عن أسلاك تغذية المصابيح الفلورسنت .

٦ - يجب المحافظة على المسافة بين أسلاك التليفون وأسلاك هوائى التلفزيون الداخلة للمنزل بقيمة لا تقل عن 10cm .

٧ - تمرر أسلاك الهاتف في مواسير PVC قطرها 20mm وتكون مساحة مقطع أسلاك الهاتف أقل من  $1\text{mm}^2$  .

والجدير بالذكر أن نقطة البداية لدائرة التليفون في المنزل هي وحدة التداخل مع شبكة شركة التليفونات، وتوصل وحدة التداخل مع علبة توصيل لوصل كافة التليفونات الموجودة في المنزل بالطريقة المبينة بالشكل (٧-٣٣) .



الشكل (٧ - ٣٣)

حيث إن :

I وحدة التداخل مع الشبكة

P فيشة

B علية توصيل

X برايز تليفونات

وبعد الانتهاء من تمديدات التليفونات يمكن التأكد من سلامة التمديدات باستخدام تليفون سليم، حيث توصل التليفون مع برايز التليفونات الموجودة في المنزل الواحدة تلو الأخرى.



## الباب الثامن

توزيع التيار الكهربى داخل المنشآت السكنية



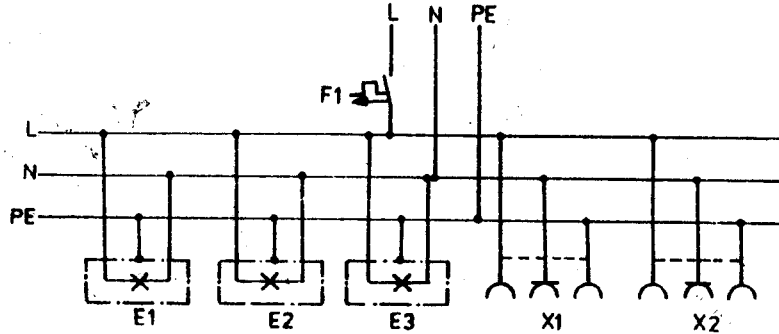
## توزيع التيار الكهربى داخل المنشآت السكنية

### ١ / ٨ - مقدمة

عادة يتم توزيع التيار الكهربى داخل الشقق السكنية بواسطة مجموعة من الدوائر الفرعية Branch Circuits، ويوجد عدة أنواع من الدوائر الفرعية في الأماكن السكنية وهم كما يلى:

#### ١ - دوائر فرعية للأغراض العامة:

وهي دوائر تغذي مجموعة من نقاط الإضاءة، ومجموعة من البرايز (المأخذ) الكهربائية المستخدمة في تغذية الأجهزة المنزلية كما هو مبين بالشكل (٨ - ١).



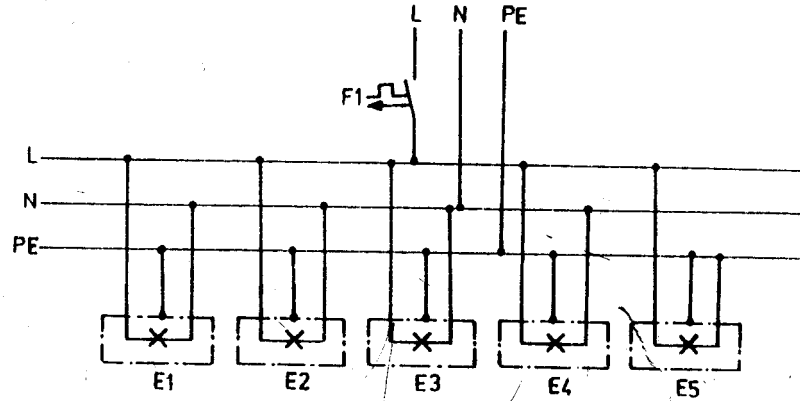
الشكل (٨ - ١)

#### ٢ - دوائر فرعية خاصة بنقاط الإضاءة:

وهي تغذي مجموعة نقاط إضاءة فقط كما هو مبين بالشكل (٨ - ٢).

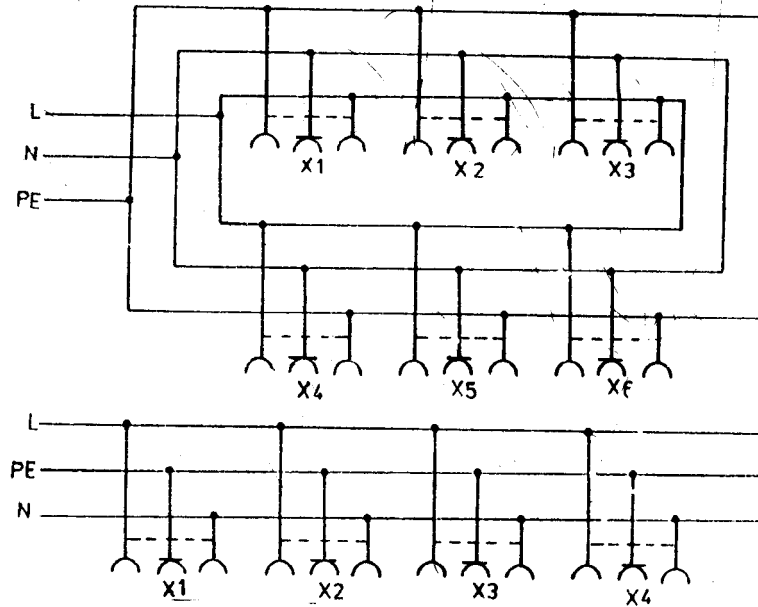
#### ٣ - دوائر فرعية خاصة بالبرايز (المأخذ):

وهذه الدوائر تخص فقط البرايز المستخدمة في تغذية الأجهزة المنزلية. ويوجد نظامان لتغذية البرايز موضحة في الشكل (٨ - ٣) وهما:



الشكل (٨ - ٢)

- ١ - نظام الدائرة الحلقية Ring system (الشكل أ) .
- ٢ - نظام الدائرة الشعاعية Radial system (الشكل ب) .
- ٤ - دوائر فرعية تغذى حمل واحد ثابت مثل موقد كهربى أو سخان كهربى أو



الشكل (٨ - ٣)

مكيف... إلخ. وهذه الدوائر تكون دائرة وجه واحد أو وجهين ( في الأنظمة العاملة بجهد 127/220V ) أو دوائر ثلاثية الأوجه .

## ٨ / ٢ - الدوائر الفرعية العامة والخاصة بالإضاءة

أولاً : الدوائر الفرعية العامة

عادة تصمم الدوائر الفرعية العامة بحيث يستخدم في حمايتها قواطع 30A أو 20A أو 15A، ويختار التيار المقنن للقواطع أكبر من أو يساوى التيار المقنن للحمل، في حين تختار الموصلات بحيث تتحمل تياراً أقصى أكبر من التيار المقنن للقواطع حيث يجب أن تحقق المعادلة 8.1 .

$$I_B < I_N < I_Z \rightarrow 8.1$$

حيث إن :

|       |                      |
|-------|----------------------|
| $I_B$ | تيار الحمل المقنن    |
| $I_Z$ | تيار الموصلات الأقصى |
| $I_N$ | تيار القاطع المقنن   |

مثال :

إذا كان حمل دائرة فرعية عامة تعمل عند جهد 220V كما يلي :

5 نقاط إضاءة قدرة النقطة 100W .

خمس برايز تيار البريزة المقنن A2

لذلك فإن القدرة الكلية للأحمال تساوى مجموع قدرة حمل الإضاءة وقدرة أحمال البرايز وحيث إن  $P = IU$  لذلك فإن

$$P = 5 \times 100 + 5 \times 2 \times 220 = 2700 \text{ W}$$

وبالتالى فإن تيار الحمل يساوى :

$$I = \frac{P}{U} = \frac{2700}{220} = 12.3$$

ومن الجدول ( ٢-٢ ) ( فى الباب الثانى ) تحت المجموعة الأولى فإن مساحة مقطع

الموصلات المستخدمة ذات القلب النحاسى (Cu) هى  $1.5\text{mm}^2$ ، فى حين أن التيار المقنن للقاطع هو  $10\text{A}$ ، وحيث إن العلاقة  $8.1$  لم تتحقق فى هذه الحالة لذا نختار مساحة مقطع  $2.5\text{mm}^2$  وقاطع تياره المقنن  $16\text{A}$ .

ثانياً : الدوائر الفرعية الخاصة بالإضاءة

يوجد طريقتان لتحديد مساحة مقطع الموصلات و تيار القاطع المقنن تبعاً لعدد نقاط الإضاءة وهما كما يلى :

الطريقة الأولى : يفرض أن قدرة مصابيح وحدة الإضاءة لا تقل عن  $150\text{W}$ . والجدول (٨-١) يعطى مساحة مقطع موصلات النحاس و تيار القاطع المقنن لعدد مختلف لنقاط الإضاءة.

الجدول (٨-١)

| عدد النقاط | التيار المقنن للقاطع<br>(A) | مساحة مقطع موصلات<br>النحاس $\text{mm}^2$ |
|------------|-----------------------------|---|
| 5          | 5                           | 1   |
| 10         | 10                          | 1.5                                       |
| 15         | 16                          | 2.5                                       |

الطريقة الثانية : وذلك تبعاً لقدرة المصابيح فبالنسبة للمصابيح الفلورسنت يجب أخذ قدرة المصباح ومعدات التحكم كالحوائق فى الاعتبار وذلك بضرب قدرة المصباح فى  $1.8$ .

مثال :

دائرة فرعية خاصة بالإضاءة تحتوى على 15 مصباح فلورسنت، قدرة المصباح  $65\text{W}$  وتعمل عند جهد  $220\text{V}$ .

لذلك فإن قدرة المصابيح الكلية تساوى مجموع قدرات المصابيح ومعدات التحكم

$$P = 65 \times 15 \times 1.8 = 1755\text{W}$$

وبالتالى فإن تيار الدائرة المقنن يساوى

$$I = \frac{P}{U} = \frac{1755}{220} = 7.9$$

ومن الجدول ( ٢-٢ ) تحت المجموعة الأولى فإن مساحة مقطع موصلات النحاس (Cu) هى  $1.5\text{mm}^2$  وتيار القاطع المقنن هو 10A . أما بالنسبة للمصابيح المتوهجة فتجمع قدراتها مباشرة .

ويجب تحقيق المعادلة 8.1 عند استخدام الطريقة الثانية فى الحساب .

### ٨ / ٣ - الدوائر الفرعية للبرايز

عادة تثبت البرايز فى المنازل على ارتفاع (110:135Cm) من الأرض ، وذلك لمنع حدوث تلف للفيش والكابلات المرنة، وكذلك الحد من الحوادث التى تحدث للإطفال عند وضع البرايز على ارتفاع 45Cm من الأرض .

وهناك نظامان لتغذية البرايز موضحة بالشكل (٣-٨) وهما:

١- نظام الدائرة الحلقية .

٢- نظام الدائرة الشعاعية .

نظام الدائرة الحلقية:

يخضع هذا النظام للمواصفات الإنجليزية ، حيث تستخدم فيش بمصهرات . فعند استخدام برايز 15A لتغذية فيش بمصهرات 13A ، فإنه يمكن استخدام حلقة واحدة لكل  $100\text{m}^2$  من مساحة الشقة مع استخدام موصلات نحاس مساحة مقطعها  $2.5\text{mm}^2$  وقاطع 30A .

نظام الدائرة الشعاعية:

عند استخدام هذا النظام مع برايز 15A تغذى فيش بمصهرات ( مواصفات إنجليزية IEE ) 13A فإنه يمكن أخذ دائرة شعاعية واحدة لكل  $20\text{m}^2$  من مساحة الشقة باستخدام موصلات نحاس مساحة مقطعها  $2.5\text{mm}^2$  مستخدماً قاطع 20A .

أما عند استخدام هذا النظام مع برايز تغذى فيش بدون مصهرات، فهناك طريقتان لتحديد مساحة مقطع الموصلات وتيار القاطع المقنن تبعاً لعدد البرايز .

الطريقة الأولى:

يمكن توصيل عدد (5:8) برايز معاً في دائرة شعاعية واحدة آخذاً في الاعتبار المعلومات المدونة في الجدول (٢-٨).

الجدول (٢-٨)

| عدد نقاط البرايز | مساحة مقطع موصلات النحاس $mm^2$ | تيار القاطع (A) | القدرة القصوى للأحمال KW |
|------------------|---------------------------------|-----------------|--------------------------|
| 5                | 1.5                             | 10              | 2.2                      |
| 8                | 2.5                             | 16              | 3.5                      |

فإذا كانت قدرة الأحمال المتوقعة أكبر من القدرة القصوى للأحمال المسموح بها يجب تقليل عدد البرايز بشرط ألا تتعدى قدرة الأحمال المتوقعة القدرة القصوى المسموح بها.

الطريقة الثانية:

وذلك باعتبار أن قدرة البريزة هو 180W، وقدرة بريزة المطبخ 250W، وتختار مساحة مقطع الموصلات والتيار المقنن للقاطع تبعاً للقدرة الكلية للبرايز، وهذه الطريقة تتبع المواصفات الأمريكية ANSI.

مثال:

إذا كانت دائرة برايز شعاعية تغذي خمس برايز في غرفة، وثلاثة برايز في المطبخ؛ لذلك فإن القدرة الكلية للبرايز هو:

$$P = 5 \times 180 + 3 \times 250 = 1620W$$

وبالتالي فإن التيار المتوقع للأحمال هو:

$$I = \frac{P}{U} = \frac{1620}{220} = 7.2A$$

ومن الجدول (٢-٢) فإن مساحة مقطع الموصلات النحاسية CU المناسبة هي  $1.5mm^2$ ، والتيار القاطع المقنن هو 10A.

### ٨/٣/١ - عدد البرايز التى ينصح بها فى الغرف المختلفة

الجدول (٨-٣) يبين أعداد البرايز التى ينصح باستخدامها فى الغرف المختلفة بالمنزل؛ علماً بأن هذه الأعداد قابلة للزيادة والنقصان تبعاً لمستوى المنزل، فكلما ازداد مستوى المنزل ازداد العدد والعكس بالعكس.

الجدول (٨-٣)

| المكان        | الحمام<br>(بريزة<br>حلاقة) | مخزن<br>جوارح<br>صالة | غرفة<br>نوم<br>ومذاكرة<br>لشخص | غرفة<br>نوم<br>شخص<br>واحد | غرفة<br>نوم<br>مزوجة | غرفة<br>النوم<br>لرئيسية | غرفة<br>المعيشة | غرف<br>الطعام | المطبخ |
|---------------|----------------------------|-----------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------|--------------------------|-----------------|---------------|--------|
| العدد المقبول | 1                          | 1                     | 2                              | 1                          | 2                    | 2                        | 5               | 2             | 4      |
| العدد الأدنى  | 1                          | 1                     | 2                              | 1                          | 2                    | 2                        | 3               | 1             | 3      |

وفيما يلى بعض التوصيات التى يجب مراعاتها عند تثبيت البرايز فى الغرف المختلفة:

١- الحمام: يجب وضع بريزة حلاقة بجوار مرآة الحوض ، ويجب أن تكون بريزة الحلاقة مزودة من الداخل بمحول عزل، أو تكون مزودة بقاطع حماية من التسرب الأرضى. وأحياناً توضع برايز أخرى داخل الحمام بشرط أن تكون بعيدة عن مكان الاستحمام حيث تخصص بريزة شفاط وأخرى للسخان بدائرة مستقلة، علماً بأن هذا يمنع تماماً فى النظام الإنجليزى.

٢- غرف النوم: يجب وضع البرايز على جانبى السرير وينصح أيضاً بوضع بريزة بجوار مفتاح الإضاءة المجاور للباب.

وبخصوص غرف نوم الأطفال التى تحتوى على مكتب مذاكرة فينصح بوضع بريزة بجوار المكتب.

٣- غرف المعيشة: يجب وضع البرايز فى الأركان المختلفة للغرفة والمتوقع عدم استغلالها فى وضع الأثاث ، ويجب وضع بريزة فى الموضع المتوقع تخصيصه

للتلفزيون وبجوارها بريزة لهوائى التلفزيون . وينصح بوضع بريزة التليفون بعيدة عن أماكن البرايز الأخرى حتى لا يحدث شوشرة على التليفون ( ارجع للفقرة ٧-٧ ) .

٤- المطبخ : يجب وضع بريزة بجوار الشلاجة وأخرى بجوار الشفاط واثنين أعلى مكان العمل داخل المطبخ، كما يجب تخصيص بريزة بدائرة مستقلة للموقد الكهربى إن وجد ، وينصح بوضع هذه البريزة على ارتفاع 45cm بجوار الموقد وتخصيص بريزة بدائرة مستقلة لسخان الماء .

والجدير بالذكر أن ارتفاع البرايز المستخدمة داخل المنشآت السكنية ينصح بأن يتراوح ما بين 110:135Cm خصوصاً فى أماكن تواجد الاطفال وإن كان النظام الأمريكى ينصح بأن يكون ارتفاع البرايز 45Cm من سطح الأرض .

#### ٨ / ٤ - الأحمال الكهربائية الثابتة :

هناك طريقتان لتوصيل الأحمال الكهربائية الثابتة وهما كما يلى :

١ - التوصيل بمفتاح قطبين بلمبة بيان .

٢ - التوصيل ببريزة مزودة بمفتاح ( بريزة إنجليزية ) .

وبالنسبة للأحمال التى قدراتها تصل إلى 3KW أو أكثر، وتعمل لفترات طويلة مثل : سخانات الماء فيجب تخصيص قاطع وقاية لكل حمل فى لوحة التوزيع .

فى حين أن الأحمال الصغيرة مثل : الساعات الكهربائية وماكينات الحلاقة والإشفاطات فيمكن توصيل برايزها مع أحد دوائر البرايز أو دوائر الإضاءة .

#### ٨ / ٤ / ١ - سخانات الماء :

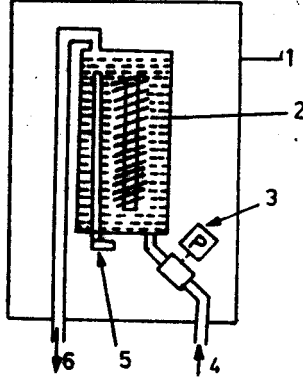
يوجد نوعان مشهوران من سخانات الماء المستخدمة فى المنازل وهما :

١ - سخانات الماء اللحظية Instantaneous .

٢ - سخانات الماء ذات الخزان المفتوح Open Storage heaters .

#### أولاً - سخانات الماء اللحظية

تعتمد نظرية عمل سخانات الماء اللحظية على تسخين الماء عند مروره على عنصر التسخين، فمجرد دخول الماء السخان فإن ضغط الماء سيفلق مفتاح كهربى



الشكل (٨ - ٤)

يتم تسخينه والشكل (٨ - ٤) يعرض مخططاً توضيحياً لمكونات سخان الماء اللحظي .

حيث إن :

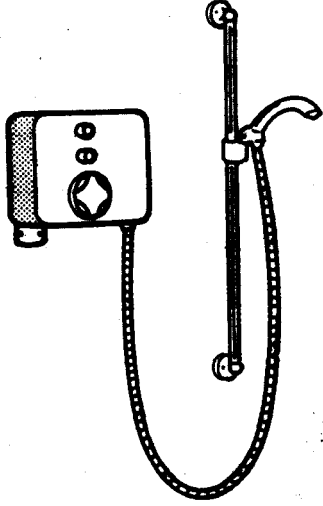
- |   |                             |
|---|-----------------------------|
| 1 | الغلاف                      |
| 2 | عنصر التسخين                |
| 3 | مفتاح كهربى يعمل بفرق الضغط |
| 4 | الماء البارد                |
| 5 | ثرموستات                    |
| 6 | الماء الساخن                |

وعادة يتم توصيل بريزة السخان اللحظي بكابل مستقل من لوحة التوزيع، ويخصص قاطع قطبين لهذا السخان تياره المقنن يعتمد على قدرة السخان .  
والجدير بالذكر أنه فى حالة زيادة المسافة بين لوحة التوزيع والسخان اللحظى عن 20m ينصح بأخذ مساحة المقطع التالية .

مثال :

سخان لحظى قدرته 6KW لذا فإن تياره يساوى

$$I = \frac{P}{U} = \frac{6000}{220} = 27.2$$



ومن الجدول (٢-٢) فإن مساحة مقطع موصلات النحاس للكابيل المستخدم (المجموعة الثانية) يساوى  $4\text{mm}^2$  مع تيار القاطع يساوي 35A وحيث أن تيار القاطع أقل من تيار سخان لذلك نأخذ مساحة المقطع التالية وهى  $6\text{mm}^2$  ويكون تيار القاطع مساوياً 35A.

والشكل (٨-٥) يعرض نموذجاً لسخان لحظى يستخدم مع دش استحمام.

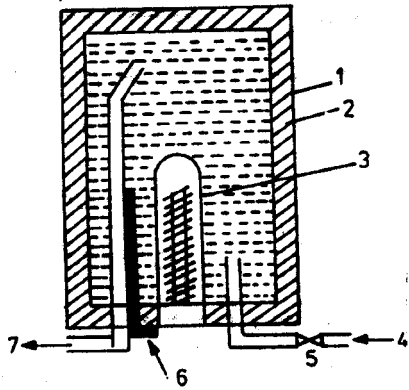
ثانياً : سخانات الماء ذات الخزان المفتوح :

الشكل (٨-٥)

الشكل (٨-٦) يعرض مخططاً توضيحياً

لمكونات سخان ماء بخزان مفتوح وتزود هذه السخانات بثرموستات للتحكم فى درجة حرارة التسخين.

حيث إن :



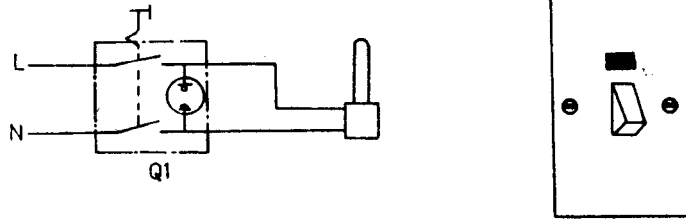
- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1 | غلاف            |
| 2 | عزل حرارى       |
| 3 | شمعة التسخين    |
| 4 | ماء بارد        |
| 5 | صمام اتجاه واحد |
| 6 | ثرموستات        |
| 7 | ماء ساخن        |

الشكل (٨-٦)

وعادة ينصح بضبط درجة الحرارة عند درجة حرارة قصوى  $70^\circ\text{C}$ ، وبالنسبة للأماكن التى تحتوى على ماء مالح يجب ألا تتعدى درجة الحرارة المعايير عليها الثرموستات عن  $60^\circ\text{C}$ .

وبخصوص سخانات الماء ذات الخزان المفتوح التى قدراتها أقل من 3KW ينصح

بتوصيلها مباشرة مع بريزة بمفتاح مزودة بلمبة بيان ( نظام إنجليزى ) أما سخانات الماء ذات القدرات الأعلى من 3KW فيتم تغذيتها من مفتاح قطبين بلمبة بيان يوضع بجوار السخان والشكل ( ٨ - ٧ ) يوضح طريقة توصيل سخان بمفتاح قطبين  $Q_1$  مزود بلمبة بيان (أ)، والمفتاح ذو القطبين ( ب ).

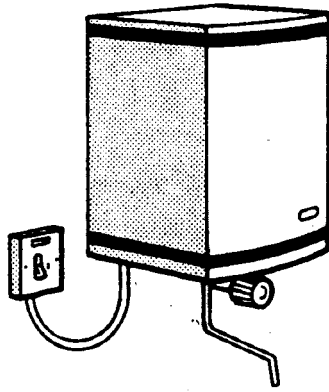


الشكل ( ٨ - ٧ )

والشكل ( ٨ - ٨ ) يعرض نموذجاً لسخان بخزان مفتوح يتم تغذيته من مفتاح قطبين بلمبة بيان .

والجدير بالذكر أنه ينصح بتخصيص قاطع لكل سخان فى لوحة التوزيع تياره المقنن يعتمد على قدرة السخان .

٨ / ٤ / ٢ - المواقد الكهربائية



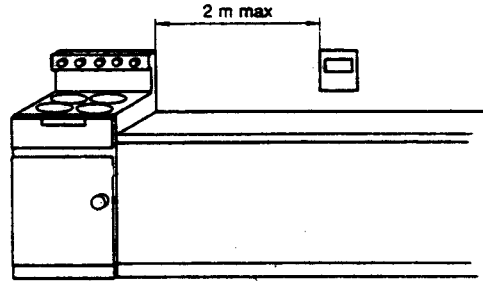
Electric Cooker

الشكل ( ٨ - ٨ )

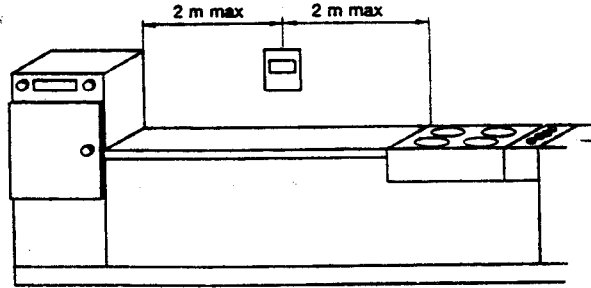
عادة يقل بل ينذر استخدام المواقد الكهربائية

فى الوطن العربى لانخفاض سعر الغاز الطبيعى مقارنة بسعر الكهرباء . وعلى كل حال سنتناول فى هذه الفقرة بعض المعلومات المفيدة عن التمديدات الكهربائية للمواقد الكهربائية . حيث يتم تخصيص قاطع مستقل للمواقد الكهربائية التى تصل قدراتها إلى 3KW أو أكثر، ويتم اختيار القاطع تبعاً لتيار الموقد الأقصى . وينصح عادة بالتحكم فى الموقد من مفتاح كهربى قطبين بلمبة بيان، يوضع على مسافة 2m

من الموقد لسهولة الوصول إليه عند نشوب حريق في الموقد، ويمكن إمرار كابيل من هذا المفتاح لنقطة تغذية الموقد التي تكون أسفل الموقد والتي قد تكون بريمزة للمواقد الصغيرة أو علبة توصيل للمواقد الكبيرة. والشكل ( ٨ - ٩ ) يوضح طريقة وضع المفتاح المستخدم لوصل وفصل التيار الكهربى عن الموقد الكهربى المتكامل ( الشكل أ )، والموقد الكهربى المقسوم ( الشكل ب ) ويتكون الموقد الكهربى المقسوم من موقد كهربى بأربعة ألواح تسخين كوحدة منفصلة وفرن كهربى كوحدة أخرى منفصلة.



أ



ب

الشكل ( ٨ - ٩ )

#### ٨ / ٤ / ٣ - أجهزة التكييف

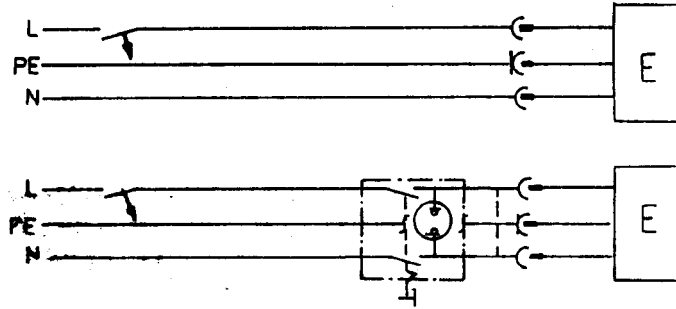
عادة يتم تخصيص جهاز تكييف بمعدل طن تبريد لكل  $16m^2$  من المساحة؛  
علماً بأن القدرة الكهربائية لكل طن تبريد هو 1.5KW.

ويتم تخصيص قاطع دائرة مصغر لكل جهاز تكييف بحيث لا تقل قيمة التيار المقنن للقاطع عن قيمة التيار المقنن للجهاز التكييف.

ويوضع هذا القاطع المصغر فى لوحة التوزيع، ويكون هذا القاطع قطب واحد إذا كان جهد المصدر 220V، فى حين يكون هذا القاطع قطبين إذا كان جهد المصدر 127V.

ويوصل الكابل المرن للمكيف إما ببريزة قدرة إذا كان المكيف يمكن تشغيله وفصله مباشرة عندما يكون الشخص واقفاً على الأرض، وإذا صعب ذلك ينصح بتخصيص مفتاح قطبين بلمبة بيان يوضع على ارتفاع 135 Cm من سطح الأرض بجوار المكيف ليتحكم فى وصل وقطع التيار الكهربى عن بريزة قدرة مجاورة للمفتاح توصل بالكابل المرن للمكيف، ويتم وضع مفاتيح تشغيل المكيفات الموجودة فى المكيفات على وضع ON بصفة مستديمة.

والشكل (٨ - ١٠) يبين طرق توصيل المكيف مع مصدر كهربى 220V.

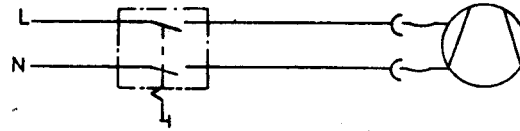


الشكل (٨ - ١٠)

#### ٨ / ٤ / ٤ - الشفطات والمراوح الكهربائية ومضخات الماء:

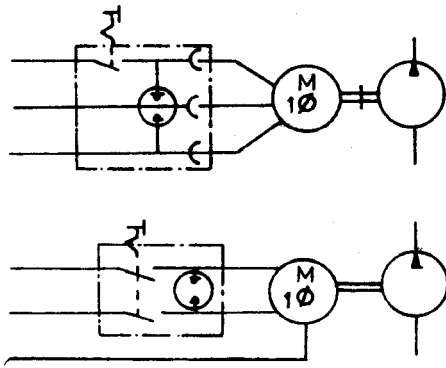
عادة يتم توصيل الشفطات والمراوح الكهربائية فى المنازل مع أحد البرايز المتصلة بدائرة برايز فرعية أو دائرة إضاءة فرعية، وبخصوص الشفطات فتتوفر فى الأسواق بعض الشفطات المزودة بمؤقت زمنى بحيث يعمل الشفط بمجرد إضاءة الحمام ويظل يعمل لفترة تأخير معينة بعد إطفاء الحمام. وعادة فإن هذا النوع من الشفطات مزود بمخطط التوصيل من قبل الشركة المصنعة. أما الشفطات العادية فيتم توصيلها ببريزة بجوار الشفط. والتحكم فيها بمفتاح قطبين يوضع بجوار مفتاح الإضاءة خصوصاً فى حالة الشفطات غير المزودة بمفتاح بحبل.

والشكل (٨ - ١١) يبين مخطط توصيل شفط بالمصدر الكهربى عبر بريزة ومفتاح قطبين.



الشكل (٨ - ١١)

أما مراوح السقف التي توضع عادة بغرف المعيشة فعادة يتم توصيل المروحة بمفتاح المروحة ذات المقاومات المتغيرة والذي يوضع بجوار مفتاح الإضاءة للغرفة، حيث يخصص لها علبة مفتاح منذ بداية الإنشاء. وتوصل مع أحد دوائر البرايز أو الإضاءة الفرعية.



الشكل (٨ - ١٢)

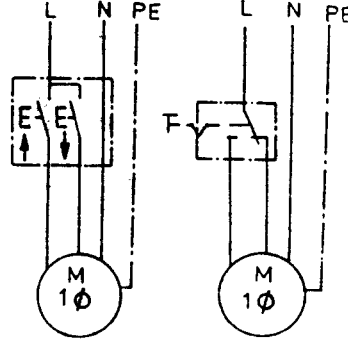
وبخصوص محرك مضخة الماء بالمنزل فيوصل إما ببريزة بمفتاح ولمبة بيان (بريزة إنجليزية)، أو بمفتاح قطبين بلمبة بيان مع أحد دوائر البرايز أو الإضاءة الفرعية، ويوضع المفتاح أو البريزة على ارتفاع 135Cm من الأرض سواء في الحمام أو المطبخ. والشكل (٨ - ١٢) يوضح طرق توصيل محرك مضخة

الماء مع بريزة بمفتاح ولمبة بيان (أ)، ومع مفتاح قطبين ولمبة بيان (ب).

#### ٨ / ٤ / ٥ - محركات الستائر وماكينات الخلاقة :

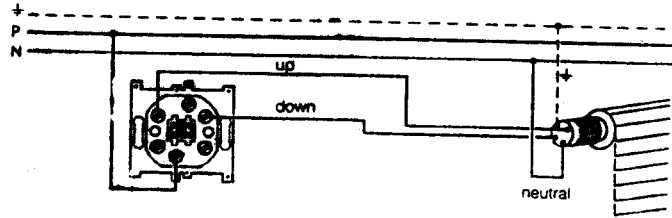
والشكل (٨ - ١٣) يعرض طرق التحكم في محركات الستائر، فالطريقة الأولى المبينة بالشكل (أ) يستخدم فيها مفتاح تناوب للحصول على فتح كابل أو غلق كامل، والطريقة الثانية المبينة بالشكل (ب) يستخدم فيها ضاغطين، الأول لفتح الستارة، والآخر للغلق وذلك للحصول على أوضاع مختلفة للستارة.

ويتم تغذية محرك الستائر من دائرة برايز فرعية أو دائرة إضاءة فرعية.



الشكل (٨ - ١٣)

وعادة تقوم الشركات المصنعة للمفاتيح الكهربائية بتوفير بعض المفاتيح والضواغط المزودة والمكتوب عليها فتح Open وغلق Close . والشكل (٨ - ١٤) يوضح طريقة توصيل محرك ستارة مع ضاغط مزدوج من إنتاج شركة Legrand الفرنسية .

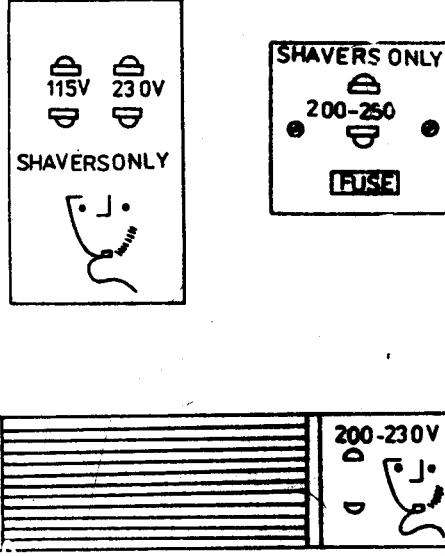


الشكل (٨ - ١٤)

#### ثانياً - ماكينات الخلاقة :

يوجد ثلاثة أنواع من البرايز المستخدمة مع ماكينات الخلاقة مبينة بالشكل (٨ - ١٥) .

فالبريزة المبينة بالشكل (ب) لا تحتوى على محول عزل؛ ولذلك لا ينصح باستخدامها في الحمامات، ولكنها تكون مزودة بقاطع زيادة حمل يفصل عند زيادة التيار المسحوب عن 200mA ، وبذلك لا يمكن استخدام هذه البريزة لتغذية أحمال أخرى، كما أنها تكون مزودة بمصهر 1A أيضاً .



الشكل (٨ - ١٥)

والبريزة المبينة بالشكل (ب) تحتوى على محول عزل وأيضاً فهي تحتوى على متمم حرارى يفصل ذاتياً عند توصيل هذه البريزة مع حمل آخر غير ماكينة الحلاقة، وتستخدم فى الحمامات وتسمح بإمكانية العمل على جهدين (115V, 230V).

والشكل (ج) يعرض بريزة ماكينة حلاقة موضوعة على وحدة إضاءة، وهذا النوع من البرايز لا يسمح باستخدامه فى الحمامات.

وبصفة عامة يتم تغذية برايز ماكينات الحلاقة من أحد دوائر البرايز أو الإضاءة الفرعية.

## الباب التاسع

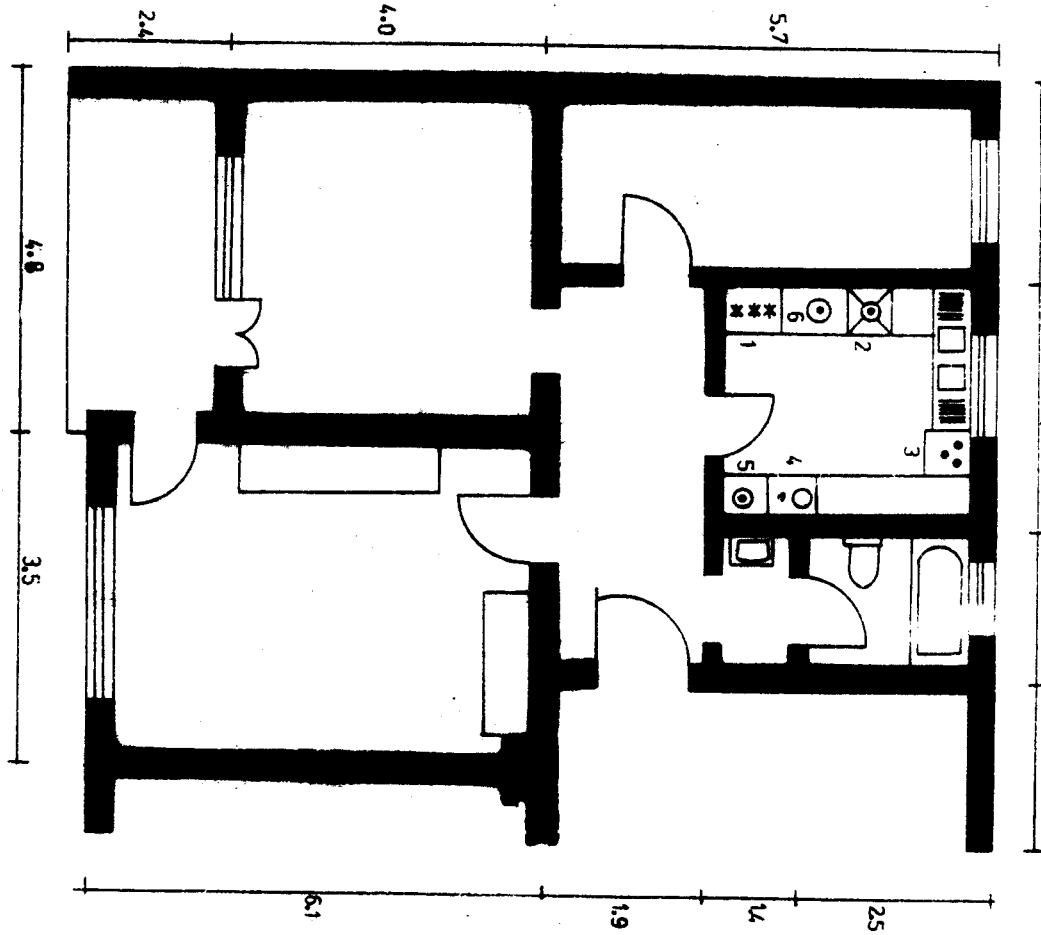
### تطبيقات



## تطبيقات

### ١ / ٩ - التطبيق الأول:

الشكل (٩ - ١) يعرض المسقط الأفقي لشقة تحتوي على ثلاث غرف ومطبخ وحمام وممر علماً بأن الأبعاد بالتر وتغذى من مصدر كهربى ثلاثى الأوجه 220/380V.



الشكل (٩ - ١)

والجدول (٩ - ١) يعرض أهم الأجهزة الكهربائية المتوقعة استخدامها في هذه الشقة.

الجدول (٩ - ١)

| المكان     | القدرة (W) | الجهاز      |
|------------|------------|-------------|
| المطبخ (١) | 437        | ثلاجة       |
| المطبخ (٢) | 3300       | غسالة أطباق |
| المطبخ (٣) | —          | موقد غاز    |
| المطبخ (٤) | 2250       | مجفف        |
| المطبخ (٥) | 1500       | غسالة ملابس |
| المطبخ (٦) | 1000W      | سخان كهربى  |
| المطبخ (٧) | 300W       | شفاط        |
| الحمام     | 300W       | شفاط        |

والجدول (٩ - ٢) يوضح طريقة استنتاج عدد نقاط الإضاءة وقدرات المصابيح الكهربائية وأنواعها، وكذلك عدد برايز الكهرباء وذلك بالاستعانة بالجدول (٤ - ٥) (الباب الرابع) والجدول (٨ - ٣) الباب الثامن.

الجدول ( ٩ - ٢ )

| المكان     | الأبعاد<br>m x m | المساحة<br>m <sup>2</sup> | نوع<br>المصابيح | قدرة المصابيح<br>W | عدد وقدرات<br>المصابيح | عدد<br>البرايز |
|------------|------------------|---------------------------|-----------------|--------------------|------------------------|----------------|
| الحمام     | 2.1x2.5          | 5.25                      | متوهج           | 5.2x15=178         | 100W                   | بريزة لماكينة  |
| مكان حوض   |                  |                           |                 |                    |                        |                |
| الغسيل     | 1.4x2.1          | 2.94                      | متوهج           | 2.94x15=44         | 60W                    | الحلاقة        |
| ممر        | 4.7x1.9          | 8.93                      | فلورسنت         | 8.9x7=62           | 2 x 40W                | بريزتين        |
| مطبخ       | 3.9x3.9          | 14.04                     | فلورسنت         | 14x10=140          | 4x40W                  | 4 برايز        |
| غرفة أطفال | 2.8x2.7          | 14.82                     | متوهج           | 14.82x15=222       | 4x60W                  | بريزتين        |
| غرفة نوم   |                  |                           |                 |                    |                        |                |
| رئيسية     | 4.3x4            | 17.2                      | متوهج           | 17.2x15=258        | 2x150W                 | بريزتين        |
| غرفة معيشة | 4x6.1            | 24.4                      | متوهج           | 24.4x15=366        | 6x60W                  | 5 برايز        |
| بلكونة     |                  |                           |                 |                    |                        |                |
| ( شرفة )   | 4.8x2.4          | 11.52                     | متوهج           | 11.52x10=115       | 2x60W                  | بريزة          |
| مدخل الشقة |                  |                           |                 |                    | 60W                    |                |

ولاختيار مساحة مقطع الموصلات المستخدمة وكذلك التيار المقنن للقواطع يجب تحقيق المعادلة 6.1 وهي كالآتي :

$$I_B < I_N < I_Z$$

حيث إن :

$I_Z$  تيار الموصل

$I_N$  تيار القاطع

$I_B$  التيار المتوقع للحمل

ويستخدم في ذلك الجدول ( ٢ - ٢ ) والجدول ( ٩ - ٣ ) يعطى مساحة مقطع

الموصلات و تيار القواطع المستخدمة في الحماية إذا كان جهد الوجه 220V.

الجدول (٩ - ٣)

| رقم الدائرة | الحمل  | القدرة (W) |       |        | القدرة الكلية W | تيار العمل IB(A) | تيار قطع In(A) | مساحة مقطع mm <sup>2</sup> |
|-------------|--|------------|-------|--------|-----------------|------------------|----------------|----------------------------|
|             |  | لجهاز      | إضاءة | براييز |                 |                  |                |                            |
| 1           | المجفف   | 2250       | —     | —      | 2250            | 10.2             | 16             | 2.5                        |
| 2           | غسالة أطباق  | 3300       | —     | —      | 3300            | 15               | 16             | 2.5                        |
| 3           | غسالة ملابس  | 1500       | —     | —      | 1500            | 6.8              | 10             | 1.5                        |
| 4           | سخان ماء   | 1000       | —     | —      | 1000            | 4.5              | 10             | 1.5                        |
| 5           | المطبخ ( شفاط-إضاءة-براييز)                        | 300        | 252   | 1000   | 1552            | 7.0              | 10             | 1.5                        |
| 6           | إضاءة وبراييز حمام ومكان الوضوء والممر ومدخل السلم | 300        | 364   | 360    | 1024            | 4.6              | 10             | 1.5                        |
| 7           | إضاءة وبراييز غرفة نوم الأطفال                     | —          | 360   | 720    | 1060            | 4.8              | 10             | 1.5                        |
| 8           | إضاءة وبراييز غرفة النوم الرئيسية والبلكونة        | —          | 540   | 900    | 1440            | 6.5              | 10             | 1.5                        |
| 9           | إضاءة وبراييز غرفة المعيشة                         | —          | 360   | 720    | 1080            | 4.9              | 10             | 1.5                        |

والجدير بالذكر أن قدرة البريزة تأخذ مساوية 180W عدا بريزة المطبخ تأخذ 250W، و قدرة وحدات الإضاءة الفلورسنت تأخذ مساوية 1.8 مرة من قدرة المصباح.

ولتوضيح ذلك سنأخذ على سبيل حساب القدرة الكلية لأحمال الدائرة رقم 5.

— قدرة أحمل الإضاءة

$$P_1 = 140 \times 1.8 = 252 \text{ W}$$

قدرة البرايز

$$P_2 = 4 \times 250 = 1000W$$

– قدرة الشفاط

$$P_3 = 300W$$

– القدرة الكلية

$$P = 252 + 1000 + 300 = 1552W$$

ويمكن حساب القدرة الكلية لأحمال الشقة بجمع القدرات الكلية لأحمال الدوائر 1:9 والتي تساوى (14206 W) ، وبالتالي فإن أقصى تيار متوقع لأحمال الشقة يساوى

$$I = \frac{P}{3U} = \frac{14206}{3 \times 380} = 21.5A$$

لذلك يمكن استخدام قاطع رئيسى ثلاثى الأوجه تياره 20A وكابل رئيسى خمسة قلوب من النحاس مساحة مقطع موصلاته  $2.5mm^2$  (ارجع للجدول ٢ – ٢) كما أنه يمكن استخدام عداد ثلاثى الأوجه تياره 20A ومصهرات gL لحماية العداد 20A.

والجدير بالذكر أننا لم نهتم بتحقيق العلاقة التالية :

$$I_B < I_N < I_Z$$

وذلك باعتبار أن تيار الحمل المتوقع لن يصل إلى قيمته العظمى والتي تساوى 21.5A.

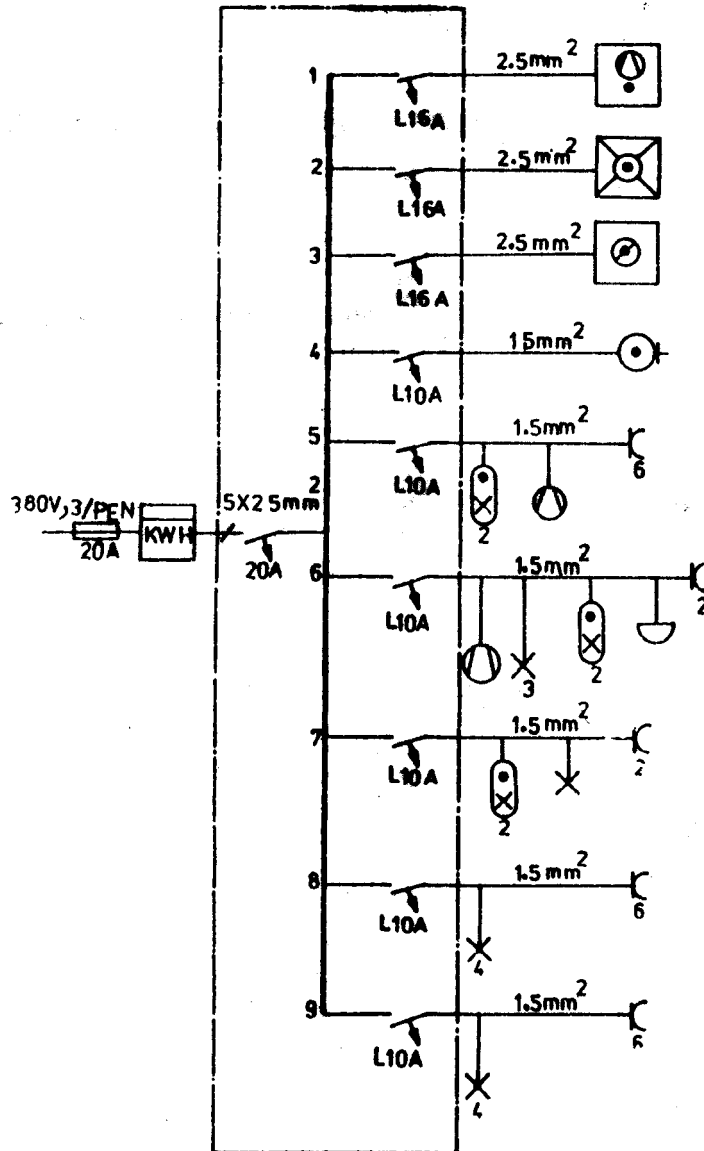
والجدول ( ٩ – ٤ ) يوضح طريقة توزيع الأحمال على الأوجه الثلاثة للمصدر الكهربى 220/380V.

الجدول ( ٩ - ٤ )

| رقم الدائرة | رقم القاطع | القاطع      |        |      | مساحة المقطع mm <sup>2</sup> | عدد المخارج |       |               | القدرة (W) |      |      | المكان               |
|-------------|------------|-------------|--------|------|------------------------------|-------------|-------|---------------|------------|------|------|----------------------|
|             |            | عدد الأعمدة | اللبار | خواص |                              | إضاءة       | برايك | مفتوح         | L1         | L2   | L3   |                      |
| 1           | 1          | 1           | 16     | L    | 2.5                          |             |       | الجفف         | 2250       |      |      | المطبخ               |
| 2           | 2          | 1           | 16     | L    | 2.5                          |             |       | غسالة الأطباق |            | 3300 |      | المطبخ               |
| 3           | 3          | 1           | 10     | L    | 1.5                          |             |       | الغسالة       |            |      | 1500 | المطبخ               |
| 4           | 4          | 1           | 10     | L    | 1.5                          |             |       | سخان          |            |      | 1000 | المطبخ               |
| 5           | 5          | 1           | 10     | L    | 1.5                          |             | 4     | شفاط          | 1550       |      |      | المطبخ               |
| 6           | 6          | 1           | 10     | L    | 1.5                          | 5           | 2     |               |            |      | 1024 | الحمام - غرفة الرضوء |
| 7           | 7          | 1           | 10     | L    | 1.5                          | 4           | 4     |               | 1060       |      |      | الممر - مدخل السلم   |
| 8           | 8          | 1           | 10     | L    | 1.5                          | 5           | 5     |               |            | 1440 |      | غرفة نوم الأطفال     |
| 9           | 9          | 1           | 10     | L    | 1.5                          | 2           | 4     |               |            |      | 1080 | غرفة النوم الرئيسية  |
|             |            |             |        |      |                              |             |       |               |            |      |      | والبلكونة            |
|             |            |             |        |      |                              |             |       |               |            |      |      | غرفة المعيشة         |
|             |            |             |        |      |                              |             |       |               | 4860       | 4740 | 4604 | قدرة حمل كل وجه      |
|             |            |             |        |      |                              |             |       |               | 14204      |      |      | القدرة الكلية        |

والشكل (٩ - ٢) يبين مخطط توزيع التيار الكهربى للشقة التى بصدددها؛  
 علماً بأن نظام التاريض المستخدم هو نظام TNCS (ارجع للفقرة ١-١٠-١).

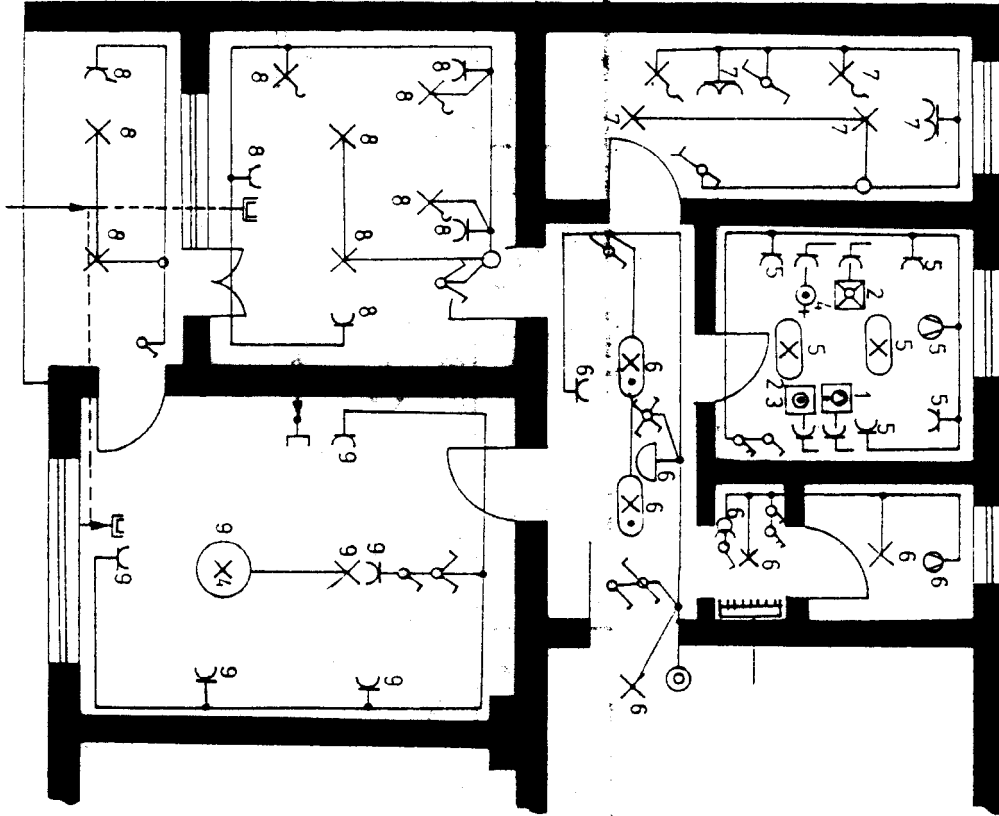
### لوحة التوزيع



الشكل (٩ - ٢)

والشكل ( ٩ - ٣ ) يعرض الإضاءة والبراييز والأحمال على المسقط الأفقى  
المعمارى للشقة مستخدماً الرموز الألمانية.

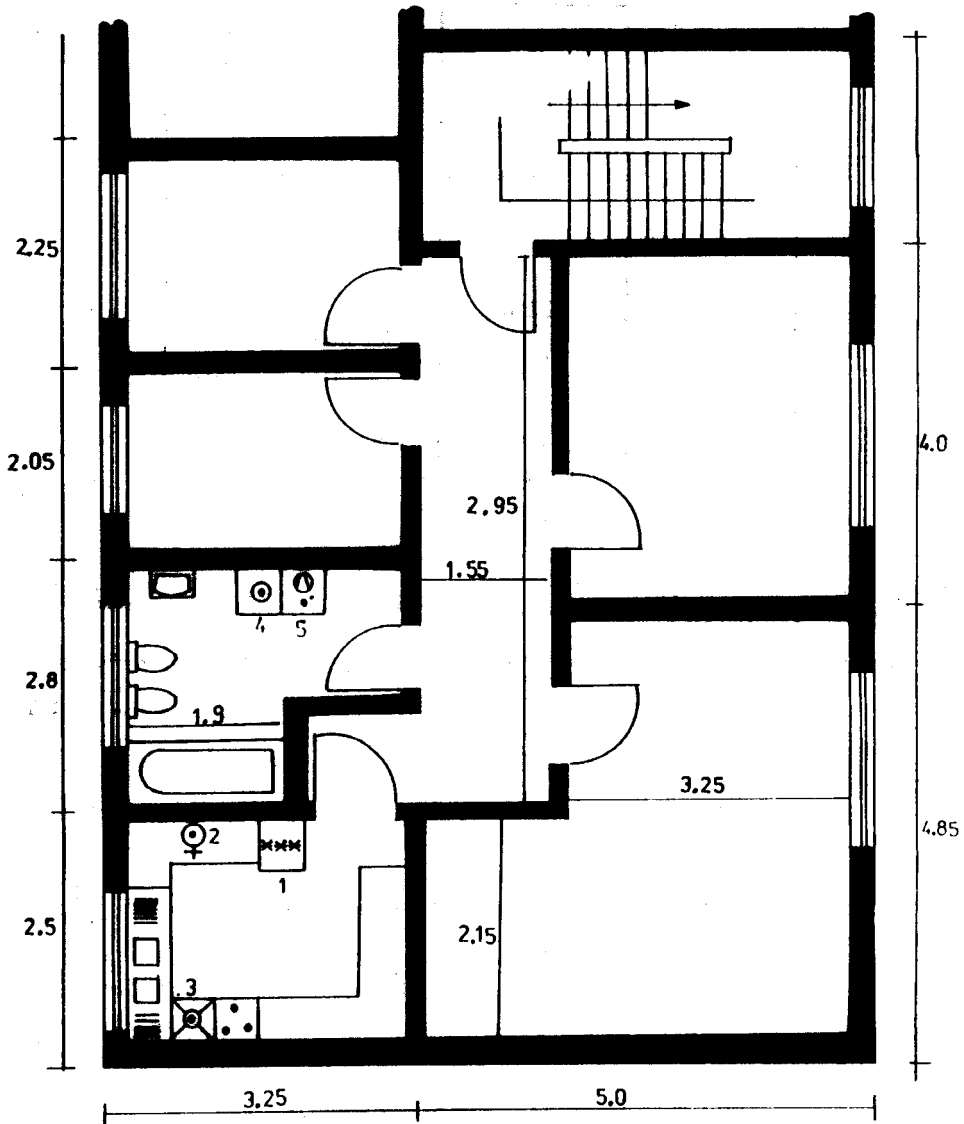
علماً بأنه قد وضعت بريزة تليفون وبريزة هوائى فى غرفة المعيشة، وكذلك بريزة  
هوائى فى غرفة النوم الرئيسية.



الشكل ( ٩ - ٣ )

## ٢ / ٩ التطبيق الثانى:

الشكل (٩ - ٤) يعرض المسقط الأفقى لشقة تحتوى على أربع غرف وممر وحمام ومطبخ؛ علماً بأن الأبعاد بالمتر وتغذى من مصدر كهربى ثلاثى الأوجه 220/280V.



الشكل (٩ - ٤)

والجدول ( ٩ - ٥ ) يعرض أهم الأجهزة الكهربائية المتوقعة استخدامها في هذه الشقة.

الجدول ( ٩ - ٥ )

| المكان     | القدرة (W) | الجهاز      |
|------------|------------|-------------|
| المطبخ (1) | 437        | ثلاجة       |
| المطبخ (2) | 1000       | سخان ماء    |
| المطبخ (3) | 3300       | غسالة أطباق |
| المطبخ (4) | 1500       | غسالة ملابس |
| الحمام (5) | 2250       | مجفف        |
| المطبخ     | 300        | شفاط        |
| المطبخ     | 300        | شفاط        |

والجدول ( ٩ - ٦ ) يوضح طريقة استنتاج عدد نقاط الإضاءة وقدرات المصابيح وأنواعها، وكذلك عدد البرايز لكل غرفة تبعاً للمساحة وذلك بالاستعانة بالجدول (٤-٦)، (٦-٣).

الجدول (٩ - ٦)

| عدد البرايز | عدد وقدرات المصابيح | قدرة المصباح (W) | نوع المصباح | المساحة m <sup>2</sup> | الأبعاد mxm     | المكان          |
|-------------|---------------------|------------------|-------------|------------------------|-----------------|-----------------|
| بريزتان     | 2x60                | 15x7.3=110W      | متوهجة      | 7.3                    | 2.25x3.25       | غرفة نوم 1      |
| بريزتان     | 2x60                | 15x7.3=110W      | متوهجة      | 7.3                    | 2.25x3.25       | غرفة نوم 2      |
| ثلاث برايز  | 2x100               | 15x13=195W       | متوهجة      | 13                     | 3.25x4          | غرفة نوم رئيسية |
| خمس برايز   | 1004x60             | 15x20.8=312W     | متوهجة      | 20.8                   | 4.85x3.25+      | غرفة معيشة      |
| أربع برايز  | 3x40                | 15x8.1=121       | فلورسنت     | 8.1                    | 2.5x2.05        | مطبخ            |
| بريزتان     | 2x100               | 8.86x15=133      | متوهجة      | 8.86                   | 1.9x2.8+1.5x1.3 | حمام            |
| بريزة واحدة | 3x40                | 13x7=91          | فلورسنت     | 13                     | 1.55x6.05+      | ممر             |
|             |                     |                  |             |                        | 1.3x2.85        |                 |

والجدير بالذكر أنه سيتم إضافة بعض نقاط الإضاءة لإضاءة أسطح العمل مثل :

- نقطتا إضاءة لإضاءة رأس السرير فى غرفة النوم الرئيسية.
- نقطة إضاءة تعمل بحبل لإضاءة التسريحة فى غرفة النوم الرئيسية.
- نقطة إضاءة لإضاءة مرآة حوض الغسيل فى الحمام تعمل بحبل.
- نقطتا إضاءة لإضاءة رأس السراير فى كل غرفة نوم للأطفال.
- نقطة إضاءة عند باب الشقة.

ويمكن اعتبار أن جميع نقاط الإضاءة الإضافية متوهجة وقدرتها 60W.

كما أنه يخصص بريزة من برايز الحمام وبرائز المطبخ لشفاط قدرته 300W، ولاختيار مساحة مقطع الموصلات المستخدمة وكذلك التيار المقنن للقواطع يجب تحقيق المعادلة 6.1 ويستخدم فى ذلك الجدول ( ٢ - ٢ ) .

والجدول ( ٩ - ٧ ) يعطى مساحة مقطع الموصلات وتيار القواطع المستخدمة فى الحماية عندما يكون جهد الوجه للمصدر الكهربى  $U = 220V$ .

الجدول (٩ - ٧)

| مساحة المقطع<br>mm <sup>2</sup> | تيار القاطع<br>I <sub>N</sub> (A) | تيار الحمل<br>I <sub>B</sub> (A)<br>I <sub>B</sub> = $\frac{P}{U}$ | القدرة الكلية<br>p (W) | القدرة (W) |       |       | الحمل                            | رقم<br>الدائرة |
|---------------------------------|-----------------------------------|--|------------------------|------------|-------|-------|----------------------------------|----------------|
|                                 |                                   |  |                        | برايو      | اضاءة | أجهزة |                                  |                |
| 1.5                             | 10                                | 4.5  | 1000                   |            |       | 1000  | السخان                           | 1              |
| 2.5                             | 16                                | 15   | 3300                   |            |       | 3300  | غسالة الأطباق                    | 2              |
| 1.5                             | 10                                | 6.8  | 1500                   |            |       | 1500  | غسالة الملابس                    | 3              |
| 2.5                             | 16                                | 10.2   | 2250                   |            |       | 2250  | مجفف الملابس                     | 4              |
| 1.5                             | 10                                | 4.18   | 920                    | 540        | 380   |       | برايو وإضاءة غرفة النوم الرئيسية | 5              |
| 1.5                             | 10                                | 5.6  | 1240                   | 900        | 340   |       | برايو وإضاءة غرفة المعيشة        | 6              |
| 1.5                             | 10                                | 7.1  | 1566                   | 750        | 516   | 300   | برايو وإضاءة المطبخ              | 7              |
| 1.5                             | 10                                | 5.4  | 1196                   | 360        | 536   | 300   | برايو وإضاءة الحمام              | 8              |
|                                 |                                   |  |                        |            |       |       | والمر ومدخل المنزل               |                |
| 1.5                             | 10                                | 2.4  | 540                    | 360        | 180   | ---   | غرفة أطفال 1                     | 9              |
| 1.5                             | 10                                | 2.4  | 540                    | 360        | 180   | ---   | غرفة أطفال 2                     | 10             |

وتجدر الإشارة إلى أن الجدول السابق أعد باعتبار أن قدرة البريزة تساوى 180W عدا برايز المطبخ تأخذ 250W، وقدرة وحدات الإضاءة الفلورسنت تأخذ مساوية 1.8 مرة من قدرة المصباح.

ويمكن حساب القدرة الكلية لأحمال الشقة بجمع القدرات الكلية لأحمال الدوائر 1:10 والتي تساوى 14052W , وبالتالي فإن أقصى تيار متوقع لأحمال الشقة يساوى

$$I = \frac{P}{\sqrt{3} U} = \frac{14052}{3 \times 380} = 21.2A$$

لذلك يمكن استخدام قاطع رئيسى ثلاثى الأوجه تياره 20A وكابل رئيسى خمسة قلوب من النحاس مساحة مقطع موصلاته  $2.5mm^2$  (ارجع للجدول ٢-٢). كما أنه يمكن استخدامه عداد ثلاثى الأوجه تياره 20A ومصهرات gL لحماية العداد 20A.

والجدير بالذكر أننا لم نهتم بتحقيق المعادلة 6.1 وذلك باعتبار أن تيار الحمل المتوقع لن يصل إلى قيمته العظمى والتي تساوى 21.2A.

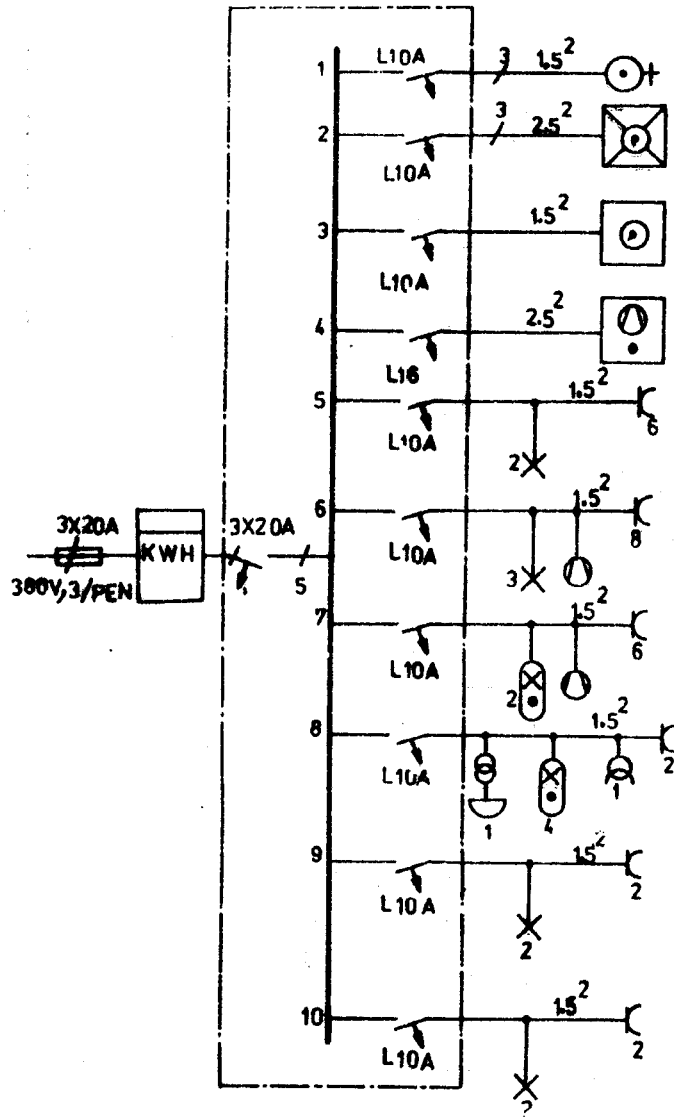
والجدول (٩ - ٨) يوضح طريقة توزيع الأحمال على الأوجه الثلاثة للمصدر الكهربى 220/380V.

الجدول (٩ - ٨)

| رقم الدائرة | رقم القاطع | القاطع      |         |      | مساحة القطع<br>mm <sup>2</sup> | عدد الخارج |       |               | القدرة (W) |      |      | المكان                |
|-------------|------------|-------------|---------|------|--------------------------------|------------|-------|---------------|------------|------|------|-----------------------|
|             |            | عدد الأبواب | التدوير | خواص |                                | إضاءة      | برايز | متنوع         | L1         | L2   | L3   |                       |
| 1           | 1          | 1           | 10      | L    | 1.5                            |            |       | السخان        | 1000       |      |      | المطبخ                |
| 2           | 2          | 1           | 16      | L    | 2.5                            |            |       | غسالة الأطباق |            | 3300 |      | المطبخ                |
| 3           | 3          | 1           | 10      | L    | 1.5                            |            |       | غسالة ملابس   |            |      | 1500 | الحمام                |
| 4           | 4          | 1           | 16      | L    | 2.5                            |            |       | مجفف          | 2250       |      |      | الحمام                |
| 5           | 5          | 1           | 10      | L    | 1.5                            | 4          | 3     |               |            | 920  |      | غرفة النوم الرئيسية   |
| 6           | 6          | 1           | 10      | L    | 1.5                            | 2          | 5     |               |            |      | 1240 | غرفة المعيشة          |
| 7           | 7          | 1           | 10      | L    | 1.5                            | 3          | 3     | شفاط          |            |      | 1566 | المطبخ                |
| 8           | 8          | 1           | 10      | L    | 1.5                            | 7          | 2     | شفاط          | 1196       |      |      | الحمام - المدخل - ممر |
| 9           | 9          | 1           | 10      | L    | 1.5                            | 2          | 2     |               |            | 540  |      | غرفة نوم 1            |
| 10          | 10         | 1           | 10      | L    | 1.5                            | 2          | 2     |               |            |      | 540  | غرفة نوم 2            |
|             |            |             |         |      |                                |            |       |               | 4446       | 4760 | 4846 | قدرة حمل كل وجه (W)   |
|             |            |             |         |      |                                |            |       |               | 14052      |      |      | القدرة الكلية (W)     |

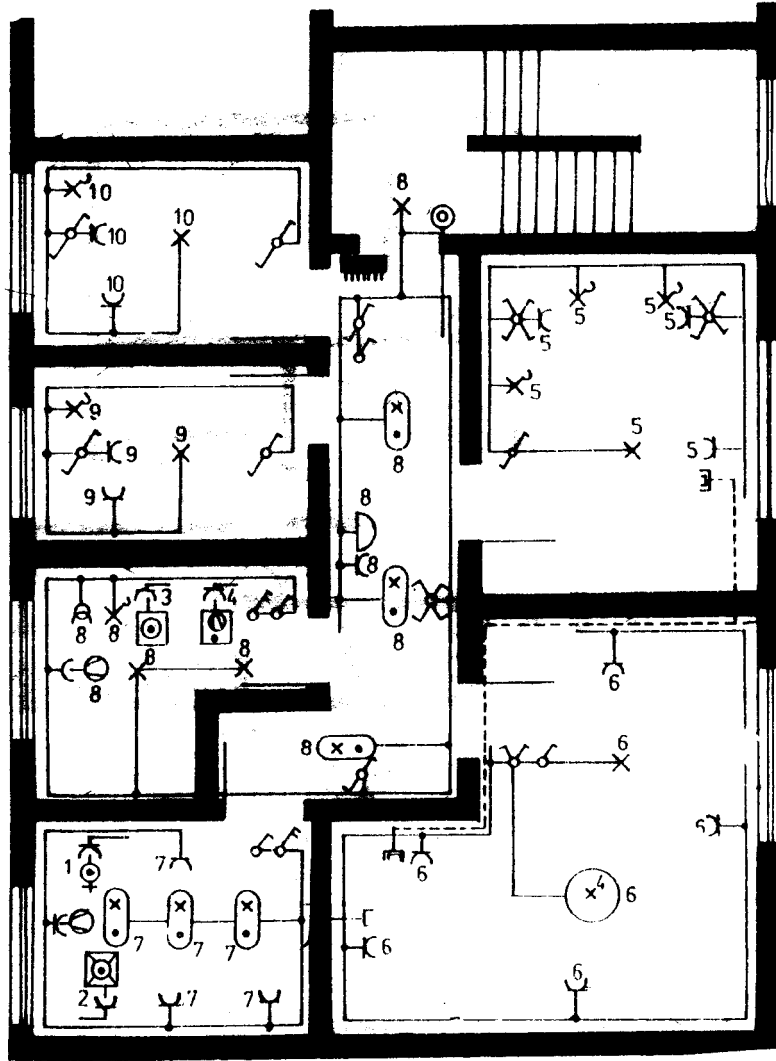
والشكل ( ٩ - ٥ ) يبين مخطط توزيع التيار الكهربى للشقة التى بصدددها؛ علماً بأن نظام التأريض المستخدم هو نظام TNCS (ارجع للفقرة ١-١٠-١).

#### لوحة التوزيع



الشكل ( ٩ - ٥ )

وتوضع جميع المفاتيح والبرايز على ارتفاع 130Cm، وتوضع جميع علب التفريع على ارتفاع 2.0m، وتوضع جميع نقاط الإضاءة التي تعمل بحبل على ارتفاع 2m. أما برايز التليفون وهوائى التلفزيون فتوضع على ارتفاع 40cm من الأرض. والشكل ( ٩ - ٦ ) يعرض دوائر الإضاءة والبرايز والأحمال الكهربائية على المسقط الأفقى المعمارى للشقة مستخدماً الرموز الألمانية. علماً بأنه قد وضع بريزة تليفون

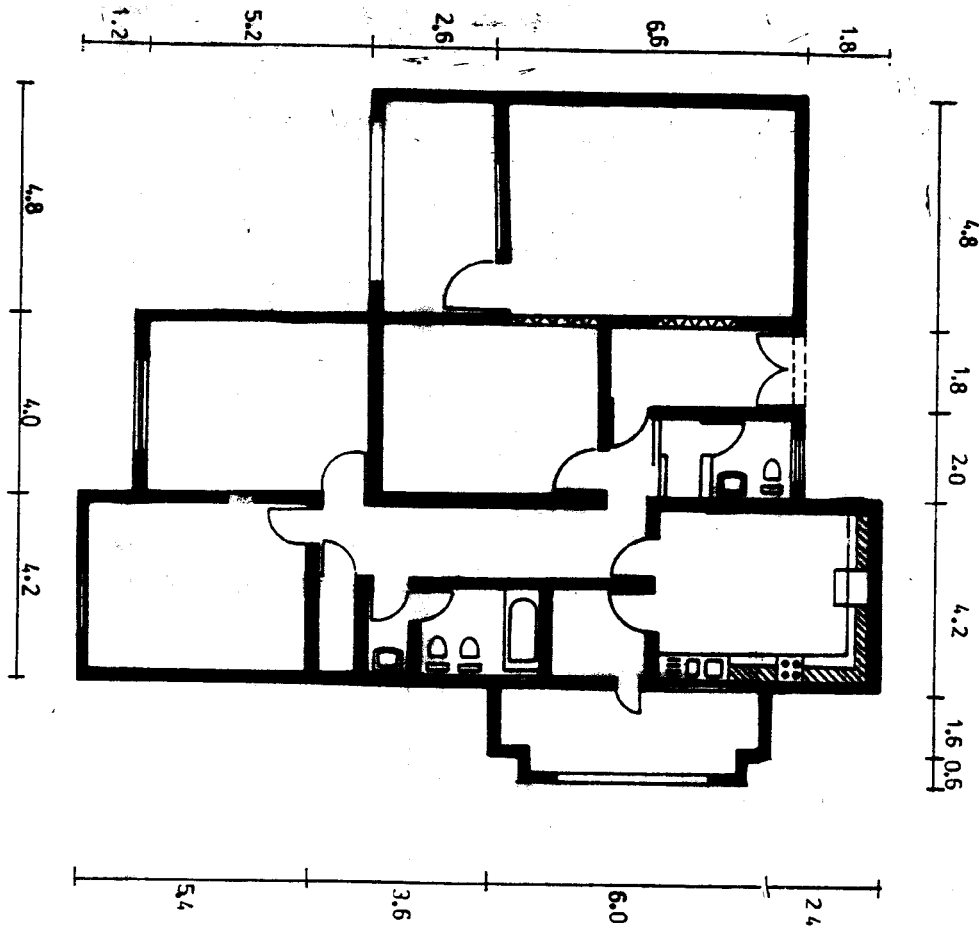


(الشكل ٩ - ٦)

وبريزة هوائى فى غرفة المعيشة، وكذلك بريزة هوائى فى غرفة النوم الرئيسية.

#### ٣/٩ - التطبيق الثالث:

الشكل (٧-٩) يعرض المسقط الأفقى لشقة تحتوى على أربع غرف وصالة وحمام وتغذى من مصدر كهربى ثلاثى الأوجه 220/380V؛ علما بأن الأبعاد المدونة على الشكل بالمتر.



(الشكل ٩ - ٧)

والجدول (٩-٩) يعرض أهم الأجهزة الكهربائية المتوقعة استخدامها فى هذه الشقة.

الجدول (٩-٩)

| المكان     | القدرة (W) | الجهاز      |
|------------|------------|-------------|
| مطبخ       | 437        | ثلاجة       |
| غرفة غسيل  | 1500       | غسالة ملابس |
| غرفة غسيل  | 2250       | مجفف        |
| مطبخ       | 3000       | مكيف        |
| غرفة معيشة | 3000       | مكيف        |
| غرفة طعام  | 2250       | مكيف        |
| غرفة نوم 1 | 1500       | مكيف        |
| غرفة نوم 2 | 1500       | مكيف        |

والجدول (٩-١٠) يبين طريقة استنتاج عدد المصابيح وقدراتهم وأنواعهم وكذلك عدد البرايز تبعاً لمساحة الغرف المختلفة وذلك بالاستعانة بالجدول (٤-٦)، (٦-٣).

الجدول (٩-١٠)

| عدد البرايز    | عدد وقدرات المصابيح | قدرة المصباح W | نوع المصباح | المساحة m <sup>2</sup> | الأبعاد mxm | المكان        |
|----------------|---------------------|----------------|-------------|------------------------|-------------|---------------|
| 5 أزواج        | 6x40                | 31.68x7=221    | فلورسنت     | 31.68                  | 4.8x6.6     | غرفة المعيشة  |
| -              | 2x60                | 11.96x10=120   | متوهج       | 11.96                  | 2.6x4.6     | بلكونة 1      |
| 4 أزواج        | 4x60                | 19.2x10=192    | متوهج       | 19.2                   | 4.0x4.8     | غرفة الطعام   |
| 5 أزواج        | 6x60                | 20.8x15=315    | متوهج       | 20.8                   | 4x5.2       | غرفة نوم 1    |
| 4 أزواج        | 6x60                | 22.68x15=343   | متوهج       | 22.68                  | 5.4x4.2     | غرفة نوم 2    |
| زوج            | 2x60                | 3.92x15=118    | متوهج       | 7.92                   | 1.8x4.4     | مدخل المنزل   |
| -              | 60                  | 4x15=60        | متوهج       | 4                      | 2x2         | دورة مياه     |
| -              | 60w                 | 2.4x10=24      | متوهج       | 2.4                    | 2x1.2       | خزانة 1       |
| زوج            | 6x60w               | 14.8x15=222    | متوهج       | 14.8                   | 1.8x7+1.1x2 | صالة          |
| -              | 60                  | 2.76x10=27     | متوهج       | 2.76                   | 1.2x2.3     | خزانة 2       |
| زوج برايز حلقة | 60                  | 4.8x25=120     | متوهج       | 4.8                    | 2x2.4       | حمام          |
| زوج برايز حلقة | 60                  | 2x30=60        | متوهج       | 2                      | 2x1         | غرفة وضوء     |
| -              | 2x65                | 4.8x25=120     | متوهج       | 4.84                   | 2.2x2.2     | غرفة غسيل     |
| 4 أزواج        | 4x65                | 21x10=210      | فلورسنت     | 21                     | 5x4.2       | مطبخ          |
| -              | 2x60                | 13.2x10=132    | متوهج       | 13.2                   | 6x2.2       | بلكونة 2      |
| -              | 60                  |                |             |                        |             | الباب الخارجي |

والجدول (٩-١١) يوضح طريقة تقسيم الأحمال على الأوجه المختلفة للمصدر.

الجدول (٩-١١)

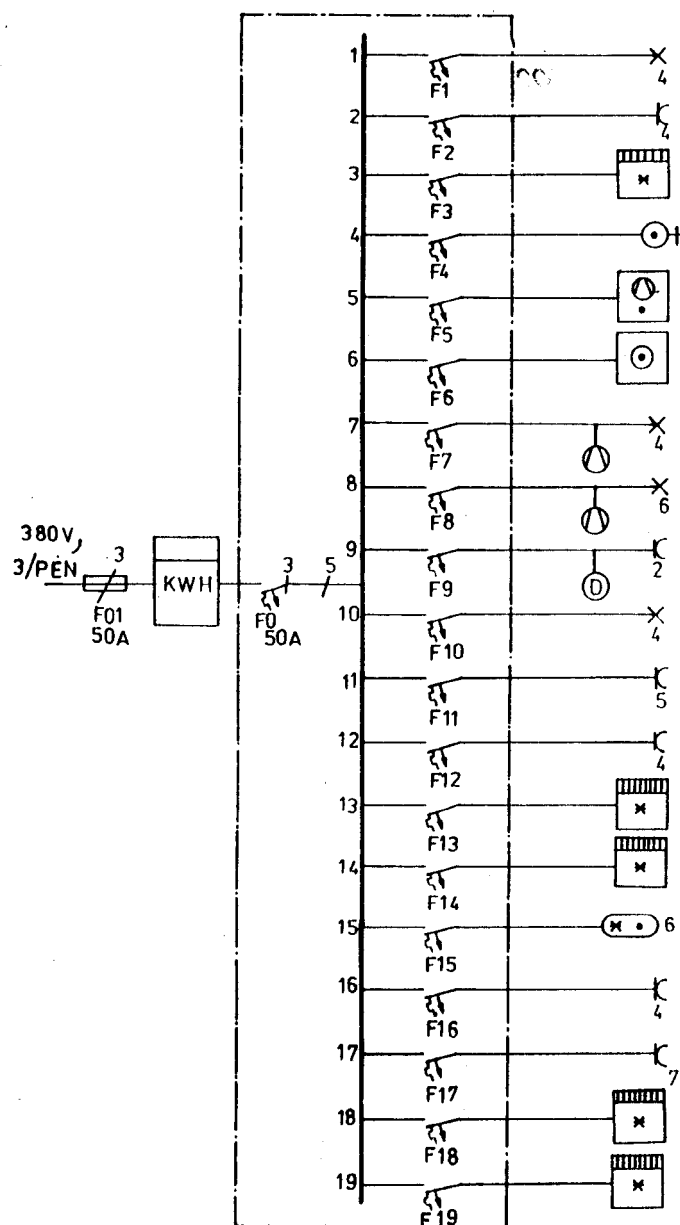
| رقم الدائرة | رقم القطاع | القطاع      |                |       | مساحة مقطع الموصلات mm <sup>2</sup> | الخارج |       |                     | القدرة (W)     |                |                | المكان  |
|-------------|------------|-------------|----------------|-------|-------------------------------------|--------|-------|---------------------|----------------|----------------|----------------|---|
|             |            | عدد الأقطاب | تدوير القطاع A | خواصه |                                     | إضاءة  | برابر | متنوع               | L <sub>1</sub> | L <sub>2</sub> | L <sub>3</sub> |   |
| 1           | 1          | 1           | 10             | L     | 1.5                                 | 4      |       | شعاع                | 648            |                |                | الطبخ - بلكون 2 غرفة فسيل                     |
| 2           | 2          | 1           | 10             | L     | 1.5                                 |        | 4     | شعاع                |                | 1300           |                | الطبخ   |
| 3           | 3          | 1           | 16             | K     | 2.5                                 |        |       | الكيف               |                |                | 3000           | الطبخ   |
| 4           | 4          | 1           | 16             | L     | 2.5                                 |        |       | سخان الماء          | 2000           |                |                | الطبخ   |
| 5           | 5          | 1           | 16             | K     | 2.5                                 |        |       | مجفف                |                | 2250           |                | غرفة الفسيل                                   |
| 6           | 6          | 1           | 10             | K     | 1.5                                 |        |       | غسالة               |                |                | 1500           | غرفة الفسيل                                   |
| 7           | 7          | 1           | 10             | L     | 1.5                                 | 4      |       | شعاع                | 600            |                |                | الدخل - دورة الماء - الموزن 1 - الباب الخارجي |
| 8           | 8          | 1           | 10             | L     | 1.5                                 | 6      |       | شعاع                |                | 1200           |                | المصالة - مخزن 2 حمام - مكان وضوء             |
| 9           | 9          | 1           | 10             | L     | 1.5                                 |        | 2     | كانتف حريق مخزن باب |                |                | 360            | مصالة - مكان وضوء                             |
| 10          | 10         | 1           | 10             | L     | 1.5                                 | 4      |       |                     | 720            |                |                | غرف النوم                                     |
| 11          | 11         | 1           | 10             | L     | 1.5                                 |        | 5     |                     |                | 900            |                | غرفة النوم 1                                  |
| 12          | 12         | 1           | 10             | L     | 1.5                                 |        | 4     |                     |                |                | 720            | غرفة النوم 2                                  |
| 13          | 13         | 1           | 10             | K     | 1.5                                 |        |       | مكيف                | 1500           |                |                | غرفة النوم 1                                  |
| 14          | 14         | 1           | 10             | K     | 1.5                                 |        |       | مكيف                |                | 1500           |                | غرفة النوم 2                                  |
| 15          | 15         | 1           | 10             | L     | 1.5                                 | 5      |       |                     |                |                | 792            | غرفة الطعام - مبيتة - البلكونة 1              |
| 16          | 16         | 1           | 10             | L     | 1.5                                 |        | 4     |                     | 720            |                |                | غرفة الطعام                                   |
| 17          | 17         | 1           | 10             | L     | 1.5                                 |        | 7     |                     |                | 1260           |                | غرفة المبيتة - المدخل - دورة الماء            |
| 18          | 18         | 1           | 16             | K     | 2.5                                 |        |       | مكيف                | 3000           |                | 2250           | غرفة الطعام                                   |
| 19          | 19         | 1           | 16             | K     | 2.5                                 |        |       | مكيف                |                |                |                | غرفة المبيتة                                  |
|             |            |             |                |       |                                     |        |       |                     | 9188           | 8410           | 8622           | قدرة حمل كل وجه (W)                           |
|             |            |             |                |       |                                     |        |       |                     |                | 26220          |                | القدرة الكلية (W)                             |

ويلاحظ أن قدرة الأحمال موزعة بالتساوي تقريباً على الأوجه الثلاثة للمصدر الكهربى ويمكن حساب أقصى تيار متوقع لأحمال الشقة كما يلى:

$$I = \frac{P}{\sqrt{3}U} = \frac{26220}{\sqrt{3} \times 380} = 39.7A$$

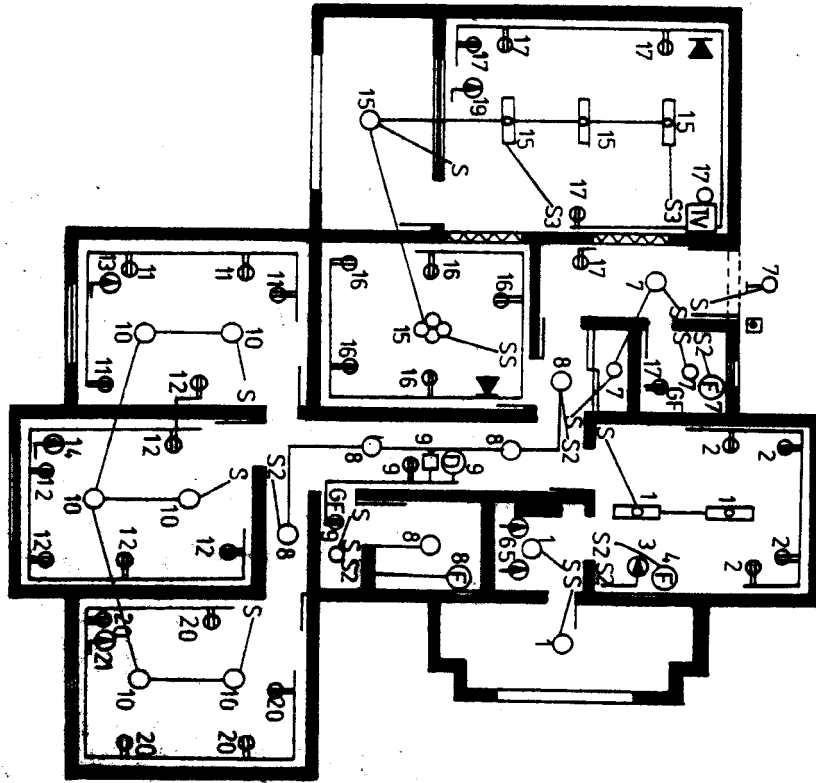
ويمكن استخدام قاطع رئيسى ثلاثى الأوجه 50A ويستخدم عداد ثلاثى الأوجه 60A وقاطع حماية للعداد 50A ويستخدم كابل PVC مساحة مقطعه  $5 \times 10 \text{mm}^2$  (إرجع للجدول ٢-٢).

علماً بأن نظام التأسيس المستخدم هو نظام TNCS . والشكل (٩-٨) يعرض محتويات لوحة التوزيع.



(الشكل ٩ - ٨)

والشكل ( ٩-٩ ) يعرض دوائر الإضاءة والبرايز والأحمال الكهربائية على المسقط الأفقى المعمارى للشقة مستخدماً الرموز الألمانية. علماً بأنه قد وضع بريزة تليفون وبريزة هوائى فى غرفة المعيشة. وأيضاً بريزة تليفون فى غرفة الطعام.



(الشكل ٩ - ٩)

#### ملاحظات عند التنفيذ :

- ١ - توضع جميع المفاتيح على ارتفاع 135cm
- ٢ - توضع جميع البرايز على ارتفاع 135cm عدا بريزة الموقد فتوضع على ارتفاع 40cm فى المطبخ أسفل المكان المقترح للموقد .
- ٣ - يتم تثبيت مكيف غرفة المعيشة وغرف النوم على ارتفاع 175cm ويتم التحكم

فيها مباشرة بواسطة مفاتيحها.

٤ - يتم تثبيت مكيف غرفة الطعام أسفل الشباك على ارتفاع 20cm من الأرضي ويتم التحكم فيه مباشرة بمفاتيحه.

٥ - يتم تثبيت مكيف المطبخ أعلى الشباك على ارتفاع 210cm، ويتم التحكم فيه بواسطة مفتاح قطبين بالمطبخ. علماً بأنه يتم ضبط درجة حرارة المكيف ونوعية التشغيل بارد وساخن مرة واحدة في فصل الشتاء ومرة واحدة في فصل الصيف.

٦ - توضع برايز مكيفات غرفة المعيشة وغرف النوم على ارتفاع 175cm.

٧ - توضع بريزة مكيف غرفة الطعام على ارتفاع 40cm.

٨ - توضع بريزة مكيف المطبخ على ارتفاع 210cm فوق شباك المطبخ.

٩ - قبل صب السقف يتم وضع علب توصيل عند جميع نقاط الإضاءة وتوصيل علب توصيل نقاط الإضاءة للدائرة الواحدة بواسطة مواسير PVC.

كما يجب توصيل كل دائرة بلوحة التوزيع الموجودة في غرفة الغسيل وتوصيل كل نقطة إضاءة بمفتاحها وإذا كان هناك أكثر من مفتاح لنقطة الإضاءة يكفي توصيل نقطة الإضاءة بأحد مفاتيحها، علماً بأن المواسير المستخدمة في التوصيل قطر 20mm.

١٠ - يتم عمل مجارى لباقي التمديدات بعد الانتهاء من الصبة والبناء لتمديد مواسير PVC في الحائط.

١١ - توضع لوحة التفرع من النوع المدفون في الحائط في غرفة الغسيل.

١٢ - توضع بريزتي تليفون أحدهما في غرفة المعيشة، والأخرى في غرفة الطعام كما هو مبين بالمخطط (٨-١٠). ويتم تغذية مآخذ التليفونات من لوحة توزيع التليفونات في كل دور بجوار باب الشقة.

١٣ - يوجد بريزة تليفزيون بغرفة المعيشة ويتم توصيلها مع الهوائي العام للعمارة.

١٤ - ينصح عادة بإدخال بريزة من غرفة النوم مع دائرة برايز غرفة الطعام، وكذلك إدخال بريزة من غرفة النوم 2 مع برايز غرفة النوم 1 وذلك من أجل استمرارية

الخدمة، ففي حالة فصل قاطع حماية برايز غرفة الطعام تظل إحدى برايز غرفة النوم 1 تعمل لأنها تغذى من قاطع آخر ووجه آخر، وكذلك عند فصل قاطع غرفة النوم 2 تظل أحد برايز غرفة النوم 2 تعمل لأنها متصلة بقاطع غرفة النوم 1 وهكذا.

١٥ - يتم توصيل ريش تلامس كاشف الدخان مع نظام الإنذار بالحريق للمبنى بأكمله، حيث يعمل هذا النظام عند حدوث حريق، وكذلك يصدر كاشف الدخان صفارة مميزة عند حدوث الحريق لتنبيه السكان.

١٦ - توضع برايز كل الشفطات (مراوح الشفط) الموجودة في الحمام والمطبخ ودورة الماء على ارتفاع 2m بجوار فتحة الشفط. يتم التحكم في الشفط من مفتاح قطبين بجوار مفتاح الإضاءة.

١٧ - يمكن زيادة نقاط إضاءة لإضاءة أسطح العمل وذلك باستخدام أباجورات.

١٨ - جميع البرايز المستخدمة مجوز (برايز مزدوجة) ويمكن استخدام برايز مفرد بدلاً من البرايز المزدوجة تبعاً لرغبة المالك.

١٩ - توضع برايز التليفون والتلفزيون على ارتفاع 40cm من الأرض.

٢٠ - تمرر مواسير التليفون ومواسير هوائى التلفزيون بعيداً عن مواسير الكهرباء.

٢١ - يمكن إجراء التمديدات الخاصة بالإضاءة إما باستخدام طريقة التمديد بالحلقات، أو التمديد بعلب التفريع. فعند التمديد بالحلقات يجب استخدام علب سقف كبيرة تحت نقاط الإضاءة في حين أن التمديد بعلب التفريع يحتاج لعلب تفريع كبيرة ومناسبة لكل غرفة.

٢٢ - يتم عمل أرضى خاص بالعمارة السكنية في الأساس (ارجع للفقرة ١ - ٥).

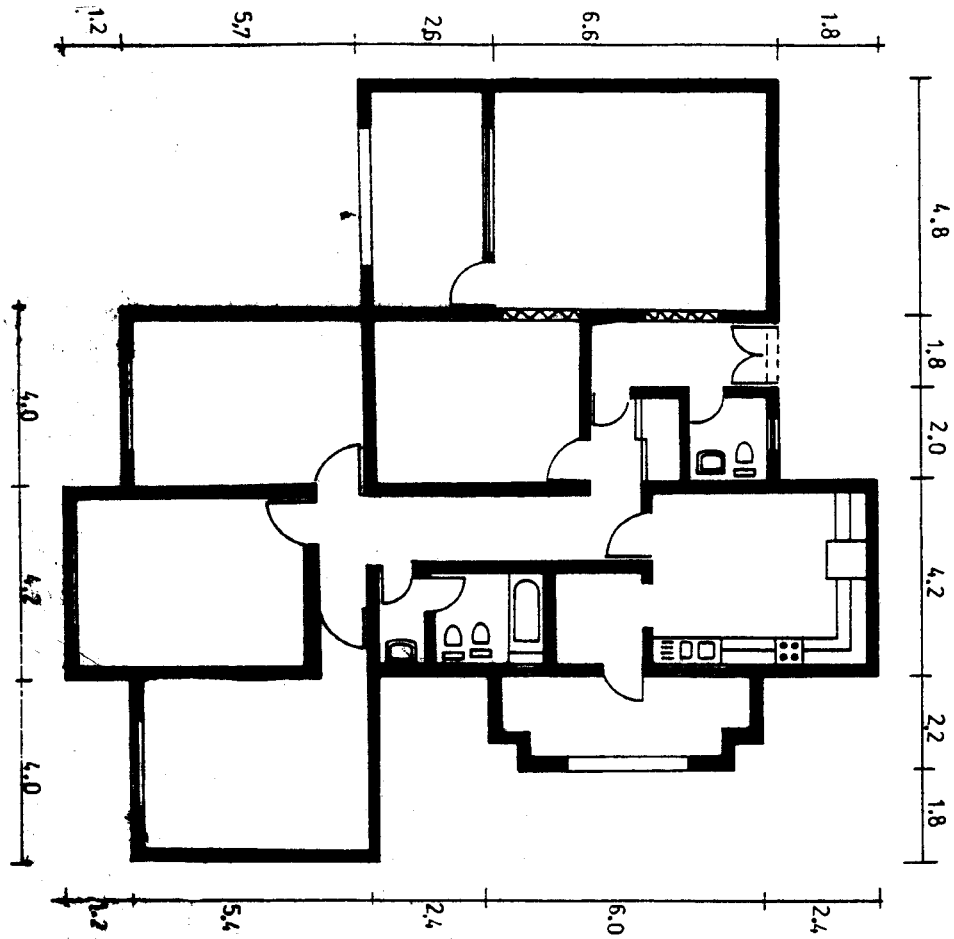
٢٣ - عادة تمرر موصلات دوائر كل غرفة (إضاءة - برايز - متنوع) داخل ماسورة واحدة على سبيل المثال غرفة المعيشة فتمرر موصلات الدوائر 15,17,19 في ماسورة واحدة وصولاً للوحة التوزيع ويستخدم في ذلك مواسير PVC قطرها 20mm.

٢٤ - يأخذ في الاعتبار قدرات جميع البرايز المستخدمة تساوى 180w عدا برايز

المطبخ فتأخذ قدراتها مساوية 250w.

#### ٩ / ٤ - التطبيق الرابع

الشكل (٩-١٠) يعرض المسقط الأفقي لشقة خمس غرف وصالة تغذى من مصدر 127/220V (نظام أمريكي). علماً بأن الأبعاد المدونة بالمتراً.



(الشكل ٩ - ١٠)

والجدير بالذكر أن الأجهزة الكهربائية المستخدمة في هذه الشقة لا تختلف عن المستخدمة في الشقة السابقة عدا إضافة مكيف في غرفة النوم 2 قدرته 1500w.

والجدول ( ٩-١٢ ) يبين طريقة استنتاج عدد المصابيح وقدراتهم وأنواعهم وكذلك عدد البرايز تبعا لمساحة الغرف المختلف وذلك بالاستعانة بالجدول ( ٤-٦ )، ( ٦-٣ ) .

الجدول ( ٩-١٢ )

| المكان        | الأبعاد mxm | المساحة m <sup>2</sup> | نوع المصباح | قدرة المصباح W | عدد وقدرات المصابيح | عدد البرايز    |
|---------------|-------------|------------------------|-------------|----------------|---------------------|----------------|
| غرفة المعيشة  | 4.8x6.6     | 31.68                  | فلورسنت     | 31.68x7=221    | 6x40                | 5 إزواج        |
| بلكونة 1      | 2.6x4.6     | 11.96                  | متوهج       | 11.96x10=120   | 2x60                | —              |
| غرفة الطعام   | 4.0x4.8     | 19.2                   | متوهج       | 19.2x10=192    | 4x60                | 4 أزواج        |
| غرفة نوم 1    | 4x5.2       | 20.8                   | متوهج       | 20.8x15=312    | 6x60                | 5 أزواج        |
| غرفة نوم 2    | 5.4x4.2     | 22.68                  | متوهج       | 22.68x15=340.2 | 6x60                | 4 أزواج        |
| مدخل المنزل   | 1.8x4.4     | 7.92                   | متوهج       | 3.92x15=58.8   | 2x60                | زوج            |
| دورة ماء      | 2x2         | 4                      | متوهج       | 4x15=60        | 60                  | —              |
| خزانة 1       | 2x1.2       | 2.4                    | متوهج       | 2.4x10=24      | 60                  | —              |
| صالة          | 1.8x7+1.1x2 | 14.8                   | متوهج       | 14.8x15=222    | 6x60                | زوج            |
| غرف نوم 3     | 4x5.4       | 21.6                   | متوهج       | 21.6x15=324    | 6x60                | —              |
| حمام          | 2x2.4       | 4.8                    | متوهج       | 4.8x25=120     | 2x60                | —              |
| غرفة وضوء     | 2x1         | 2                      | متوهج       | 2x30=60        | 60                  | زوج برايز حلقة |
| غرفة غسيل     | 2.2x2       | 4.84                   | متوهج       | 4.8x25=120     | 2x60                | —              |
| مطبخ          | 5x4.2       | 21                     | فلورسنت     | 21x10=210      | 4x65                | 4 أزواج        |
| بلكونة 2      | 6x2.2       | 13.2                   | متوهج       | 13.2x10=132    | 2x60                | —              |
| الباب الخارجى |             |                        |             |                | 60                  | —              |

والجدول ( ٩-١٣ ) يوضح طريقة تقسيم الاحمال على الأوجه المختلفة للمصدر .

الجدول (٩ - ١٣)

| رقم الدائرة | رقم القاطع | القاطع      |               |       | مساحة مقطع الموصلات<br>mm <sup>2</sup> | الخسائر |      |            | القدرة (w) |      |      | المكان                            |
|-------------|------------|-------------|---------------|-------|--|---------|------|------------|------------|------|------|-----------------------------------|
|             |            | عدد الأقطاب | تيار القاطع A | خواصه |  | إضاءة   | براز | متنوع      | A          | B    | C    |                                   |
| 1           | 1          | 1           | 10            | L     | 1.5                                    | 4       |      |            | 648        |      |      | المطبخ - باكون 2 غرفة غسيل        |
| 2           | 2          | 1           | 10            | L     | 1.5                                    |         | 4    | سنان       |            | 1300 |      | المطبخ                            |
| 3           | 3          | 2           | 16            | K     | 2.5                                    |         |      | الكيف      |            |      | 1500 | المطبخ                            |
|             |            |             |               |       |  |         |      |            | 1500       |      |      | //                                |
| 4           | 4          | 2           | 10            | L     | 1.5                                    |         |      | سنان الماء |            | 1000 |      | المطبخ                            |
|             |            |             |               |       |  |         |      |            |            |      | 1000 | المطبخ                            |
| 5           | 5          | 2           | 16            | K     | 2.5                                    |         |      | مكيف       | 1125       |      |      | غرفة الغسيل                       |
| 6           | 6          | 1           | 10            | K     | 1.5                                    |         |      | غسالة      |            | 1125 |      | غرفة الغسيل                       |
| 7           | 7          | 1           | 10            | L     | 1.5                                    | 4       |      | سنان       | 600        |      | 1500 | غرفة الغسيل                       |
| 8           | 8          | 1           | 10            | L     | 1.5                                    | 5       |      | كاشف حريق  |            | 1140 |      | الدخل - دورة الماء - الحزن 1 -    |
| 9           | 9          | 1           | 10            | L     | 1.5                                    |         | 2    | حسب طلب    |            |      | 360  | الباي الحار حوض                   |
| 10          | 10         | 1           | 10            | L     | 1.5                                    | 4       |      |            | 1080       |      |      | الصالة - مكان وضوء                |
| 11          | 11         | 1           | 10            | L     | 1.5                                    |         | 5    |            |            |      |      | غرف النوم                         |
| 12          | 12         | 1           | 10            | L     | 1.5                                    |         | 4    |            |            | 900  |      | غرفة النوم 1                      |
| 13          | 13         | 2           | 10            | K     | 1.5                                    |         |      | مكيف       | 750        |      | 720  | غرفة النوم 2                      |
|             |            |             |               |       |  |         |      |            |            | 750  |      | غرفة النوم 1                      |
| 14          | 14         | 2           | 10            | K     | 1.5                                    |         |      | مكيف       |            |      | 750  | غرفة النوم 2                      |
|             |            |             |               |       |  |         |      |            | 750        |      |      | غرفة النوم 2                      |
| 15          | 15         | 1           | 10            | L     | 1.5                                    | 5       |      |            |            | 792  |      | غرفة الطعام - مبيتة -             |
| 16          | 16         | 1           | 10            | L     | 1.5                                    |         | 4    |            |            |      | 720  | الدخول 2                          |
| 17          | 17         | 1           | 10            | L     | 1.5                                    |         | 7    |            | 1260       |      |      | غرفة الطعام - الدخول - دورة الماء |

تابع الجدول (٩ - ١٣)

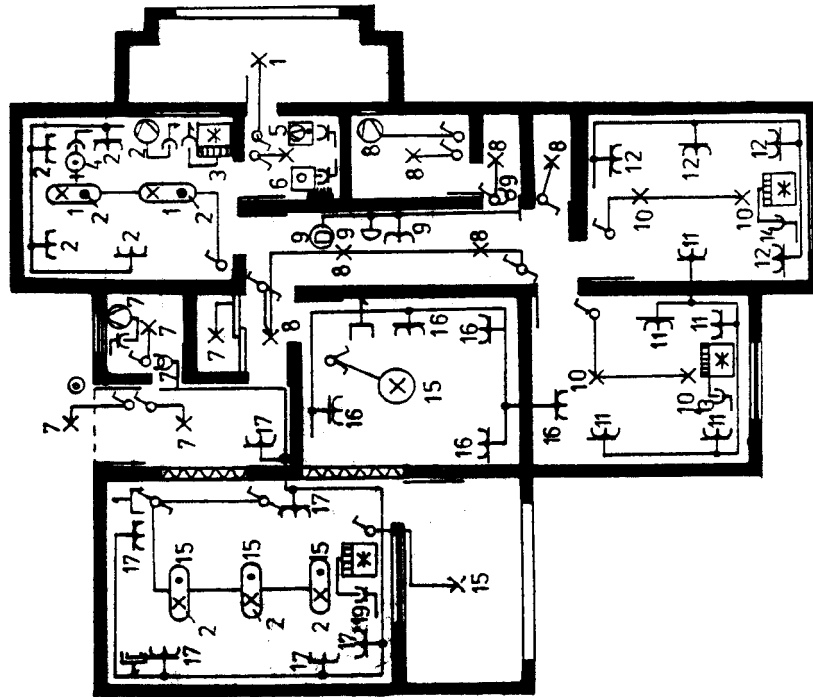
| رقم الدائرة | رقم القاطع | القاطع      |               |       | مساحة مقطع الموصلات mm <sup>2</sup> | الحج  |        |       | القدرة (w) |      |      | المكان           |
|-------------|------------|-------------|---------------|-------|-------------------------------------|-------|--------|-------|------------|------|------|------------------|
|             |            | عدد الأقطاب | تيار القاطع A | خواصه |                                     | إضاءة | برايير | متنوع | A          | B    | C    |                  |
| 18          | 18         | 2           | 16            | K     | 2.5                                 |       |        | مكيف  |            | 1125 |      | غرفة الطعام      |
| 19          | 19         | 2           | 16            | K     | 2.5                                 |       |        | مكيف  | 1500       | 1500 |      | غرفة المبيتة     |
| 20          | 20         | 1           | 10            | L     | 1.5                                 |       | 5      |       |            |      | 900  | غرفة النوم 3     |
| 21          | 21         | 2           | 10            | K     | 1.5                                 |       |        | مكيف  | 750        |      | 750  | غرفة النوم 3     |
|             |            |             |               |       |                                     |       |        |       | 9963       | 9632 | 9325 | قدرة حمل كل وحدة |
|             |            |             |               |       |                                     |       |        |       | 28920      |      |      | القدرة الكلية    |

ويلاحظ أن قدرة الأحمال موزعة بالتساوى تقريباً على الأوجه الثلاثة للمصدر الكهربى . ويمكن حساب أقصى تيار متوقع لأحمال الشقة كما يلى :-

$$I = \frac{P}{\sqrt{3}U} = \frac{28920}{\sqrt{3} \times 220} = 76A$$

ويمكن استخدام قاطع رئيسى للوحة التوزيع تياره المقنن 80A ويستخدم عداد ثلاثى الأوجه جهد تشغيله 220V وتياره 100A وكذلك يستخدم قاطع رئيسى لحماية العداد تياره المقنن 80A .

ويستخدم كابل بعزل PVC مساحة مقطعة  $5 \times 25 \text{ mm}^2$  (ارجع للجداول ٢-٢) علماً بأن نظام التأريض المستخدم هو نظام TNCS (ارجع للفقرة ١ - ١٠ - ١) والشكل (١١-٩) يبين دوائر الإضاءة والبرايز والأحمال الكهربائية على المسقط الأفقى المعمارى مستخدماً الرموز الأمريكية. علماً بأنه قد وضع بريزة تليفون وبريزة هوائى فى غرفة المعيشة وأيضاً بريزة تليفون فى غرفة الطعام .



الشكل (١١-٩)

والجدير بالذكر أنه في التمديدات المتبعة للنظام الأمريكى والمستخدم بكثرة فى دول الخليج العربى، تستخدم مواسير معدنية فى التمديد لذلك فلا حاجة لموصلات الوقاية PE. والجدول (٩-١٤) يعطى مقاسات الموصلات بوحدة AWG (مقاس الموصلات الأمريكية) ومكافئها mm<sup>2</sup>.

الجدول (٩-١٤)

| مساحة المقطع AWG             | 16   | 14   | 12   | 10   | 8    | 6    | 4    | 2    | 1    |
|------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| مساحة المقطع mm <sup>2</sup> | 1.31 | 2.08 | 3.31 | 5.26 | 8.37 | 13.3 | 21.1 | 26.7 | 42.4 |

والجدول (٩-١٥) يعطى عدد الموصلات التى يمكن تمديدها فى مواسير من الصلب لها مقاسات مختلفة بالبوصة.

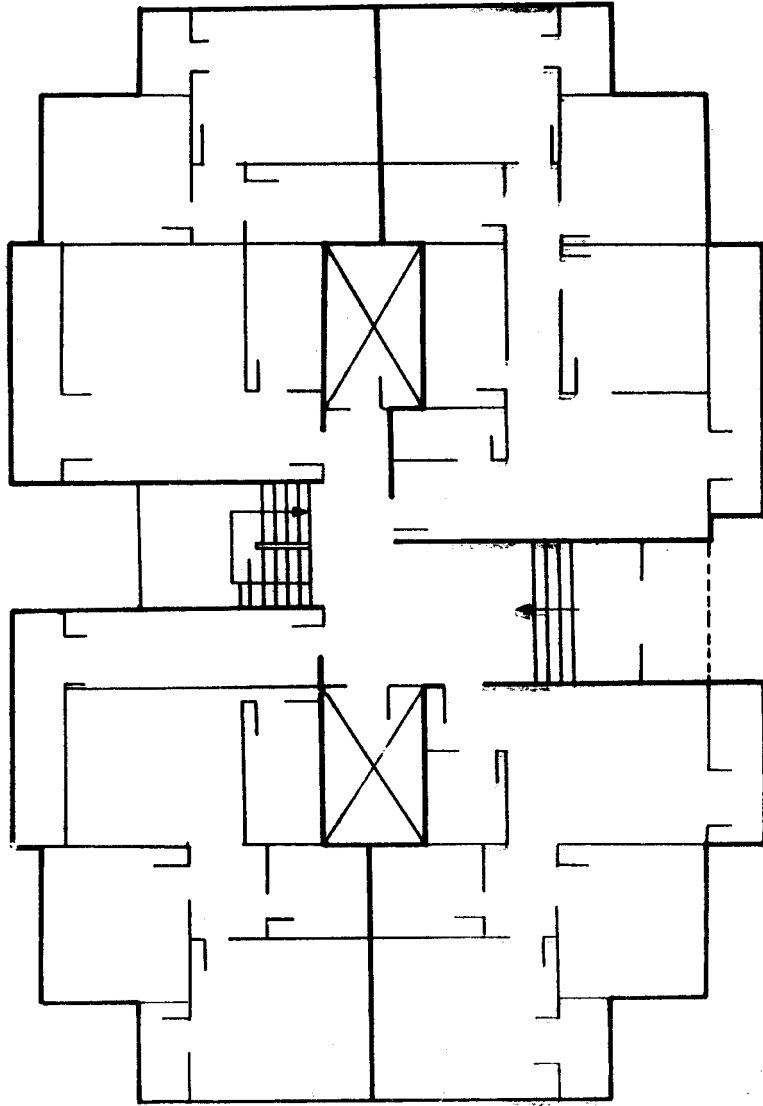
الجدول (٩-١٥)

| مساحة مقطع الموصلات<br>AWG | حجم الماسورة    |                 |    |        |
|----------------------------|-----------------|-----------------|----|--------|
|                            | $\frac{1}{2}$ " | $\frac{3}{4}$ " | 1" | 1 1/4" |
| 16                         | 8               | 15              | 24 | 42     |
| 14                         | 7               | 13              | 21 | 36     |
| 12                         | 6               | 10              | 18 | 30     |
| 10                         | 4               | 6               | 12 | 20     |
| 8                          | 2               | 3               | 5  | 6      |
| 6                          | 1               | 2               | 4  | 6      |
| 4                          | 1               | 1               | 3  | 4      |

مثال :- إذا كان قطر الماسورة 1" (بوصة) فإن عدد الموصلات التى لها مساحة مقطع 8AWG والتى يمكن تمديدها فى هذه الماسورة تساوى 5 موصلات.

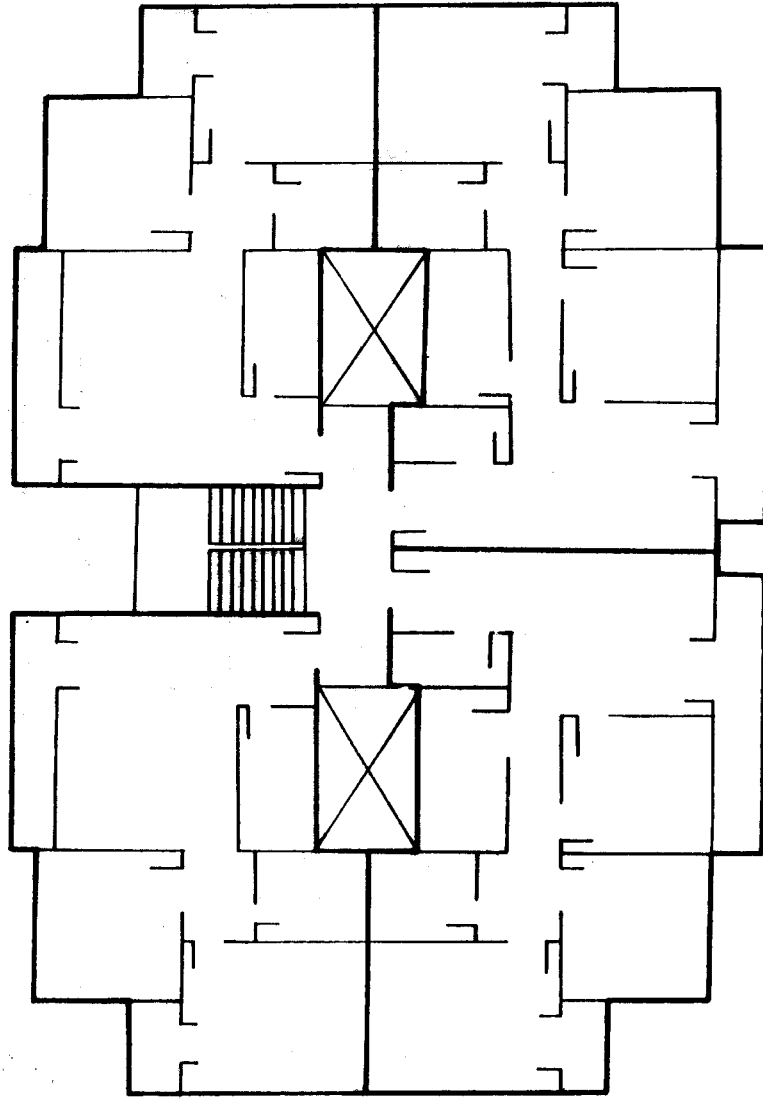
#### ٩/٥ - التطبيق الخامس :

الشكل (٩-١٢) يعرض المسقط الأفقى المعمارى للدور الأرضى لعمارة إسكان متوسط فى إحدى المدن الجديدة بجمهورية مصر العربية، علماً بأن هذه العمارة خمسة طوابق وبكل طابق أربع شقق.



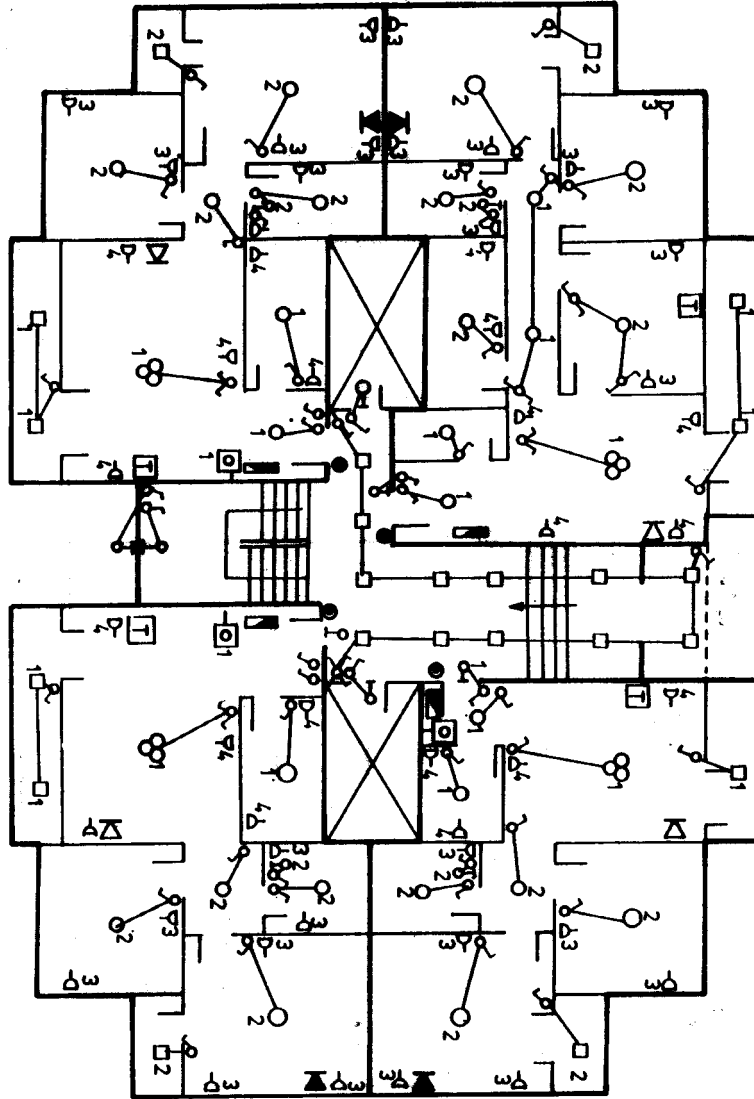
الشكل (٩-١٢)

أما الشكل (٩-١٣) فيعرض المسقط الأفقي المعماري للدور المتكرر للعمارة التي بصددتها.



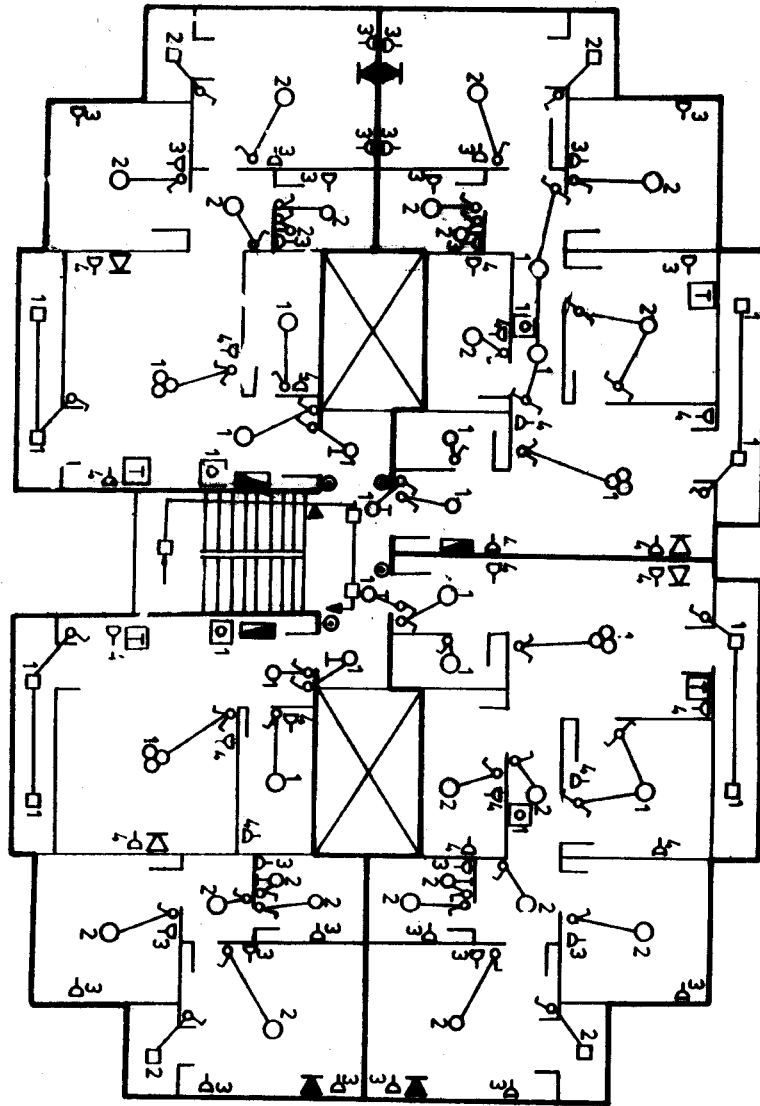
الشكل (٩-١٣)

أما الشكل (٩-١٤) فيعرض المخطط الكهربى للدور الأرضى للعمارة التى  
بصدها.



الشكل (٩-١٤)

أما الشكل (٩-١٥) فيعرض المخطط الكهربى للأدوار المتكررة للعمارة التى  
بصددتها.

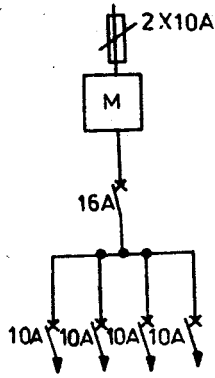


الشكل (٩-١٥)

والجدول (٩-١٦) يعرض الرموز المستخدمة في هذه المخططات؛ علماً بأن هذه الرموز غير قياسية وهي خليط من الرموز الألمانية والأمريكية والإنجليزية.

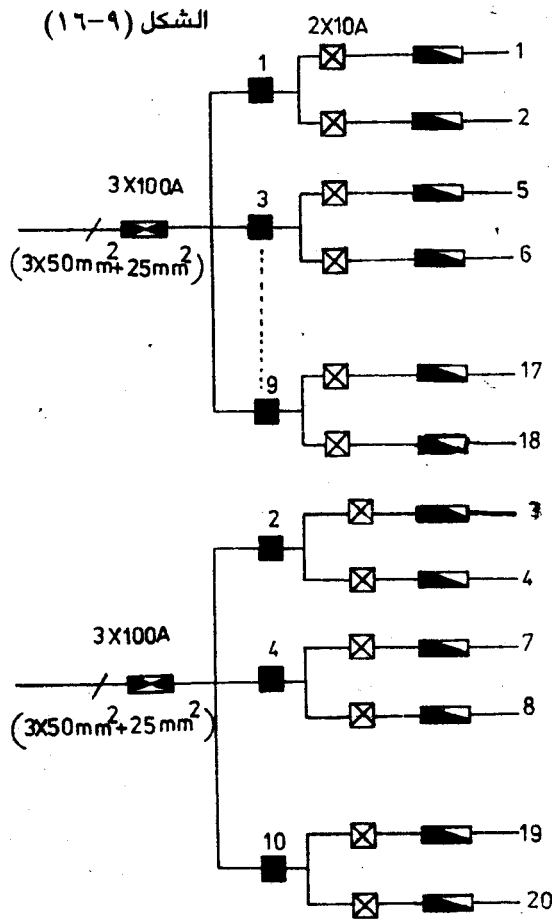
الجدول (٩-١٦)

| الرمز | الوصف                                   | الرمز | الوصف   |
|-------|---|-------|---|
|       | كوفريه رئيسي                            |       | عداد  |
|       | علبة توزيع على الادوار                  |       | شفاط  |
|       | كوفريه فرعى                             |       | سخان ماء  |
|       | وحدة إضاءة فلورسنت                      |       | بريزة مفرد 13A  |
|       | وحدة إضاءة عادية مربعة الشكل            |       | بريزة قدرة 15A  |
|       | وحدة إضاءة مثبتة بالخائط                |       | بريزة مزدوجة 15A  |
|       | وحدة إضاءة عادية مثبتة بالسقف مستديرة   |       | كاشف دخان   |
|       | نجفة ( ثريا )                           |       | كاشف حرارة  |
|       | إضاءة مرآة حوض مع بريزة لماكينه الخلاقة |       | كاشف حريق   |
|       | أتوماتيك سلم                            |       | وحدة تشغيل يدوية تستخدم عند الحريق                          |
|       | ضاغط إنارة يعمل على تشغيل أتوماتيك سلم  |       | جرس تنبيه حريق  |
|       | جرس                                     |       | لوحة تحكم فى نظام الإنذار بالحريق                           |
|       | علبة تجميع 20 خط تليفون                 |       | مفتاح مفرد  |
|       | علبة تجميع 3 خطوط تليفون                |       | مفتاح قطبين   |
|       | خط تليفون رئيسي                         |       | مفتاح تناوب ( طرف سلم )                                     |
|       | خط تليفون فرعى                          |       | مفتاح تصالب ( وسط سلم )                                     |
|       | مخرج هوائى تليفزيون                     |       | مفتاح توالى ( مفتاح ثريا )                                  |
|       | مصهر                                    |       | ضاغط جرس  |
|       | قاطع                                    |       | 1 لوحة اتصالات داخلية رئيسية<br>2 لوحة اتصالات داخلية فرعية |



والشكل (٩-١٦) يعرض المخطط الأحادي الخط، بدءاً من الكوفريه الرئيسى الموجودة على السلم بجوار باب الشقة، ووصولاً للوحة توزيع الكهرباء فى المنزل لآى شقة، حيث يوضع مصهرين فى الكوفرية 2X10A، ويستخدم قاطع رئيسى أحادى F٥ تياره 16A نوع L وأربعة قواطع فرعية (F1-F4) تياره المقنن 10A لهم خواص L، وذلك فى لوحة التوزيع للشقة.

والشكل (٩-١٧) يعرض طريقة توزيع التيار الكهربى



الشكل (٩-١٧)

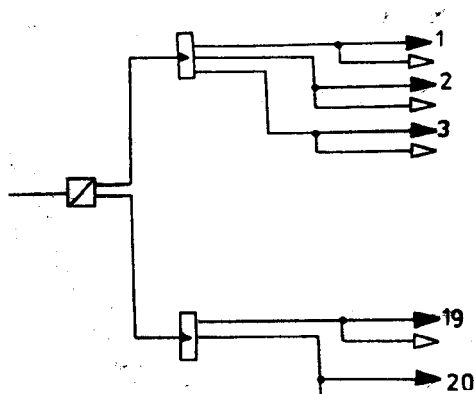
من الكوفريه الرئيسى للعمارة، ووصولاً للوحات التوزيع للشقق المختلفة، حيث تغذى العمارة بالتيار الكهربى من عدد 2 كوفريه رئيسى، كل منهما يحتوى على ثلاثة مصهرات سعة المصهر (100A)، ويغذى كل كوفريه خمس علب توزيع بمعدل علبه فى كل دور، وكل علبه توزيع تغذى عدد 2 كوفريه فرعى، بكل كوفريه مصهرين 10A وكل كوفريه يغذى شقة. والجدير بالذكر أن مساحة مقطع الكابل المغذى لكل كوفريه رئيسى

للعمارة هو  $(3 \times 50 + 25 \text{ mm}^2)$  ، حيث إن مساحة مقطع موصلات الأوجه  $50 \text{ mm}^2$  ومساحة مقطع خط التعادل هو  $25 \text{ mm}^2$ .

ويمدد كل كابل فى ماسورة من البلاستيك PVC قطرها 2 بوصة.

ولأسف لا يعمل فى مصر حساب للموصل الأرضى . وإن كان من الممكن استخدام نظام TT وعمل أرضى خاص بالعمارة بإحدى الطرق المذكورة فى الفقرة (١-٥).

والشكل (٩-١٨) يعرض طريقة توزيع خطوط التليفونات على الشقق المختلفة، حيث يخصص علبة تليفونات فى مدخل العمارة تحتوى على 20 خط تليفون، ويتم



الشكل (٩-١٨)

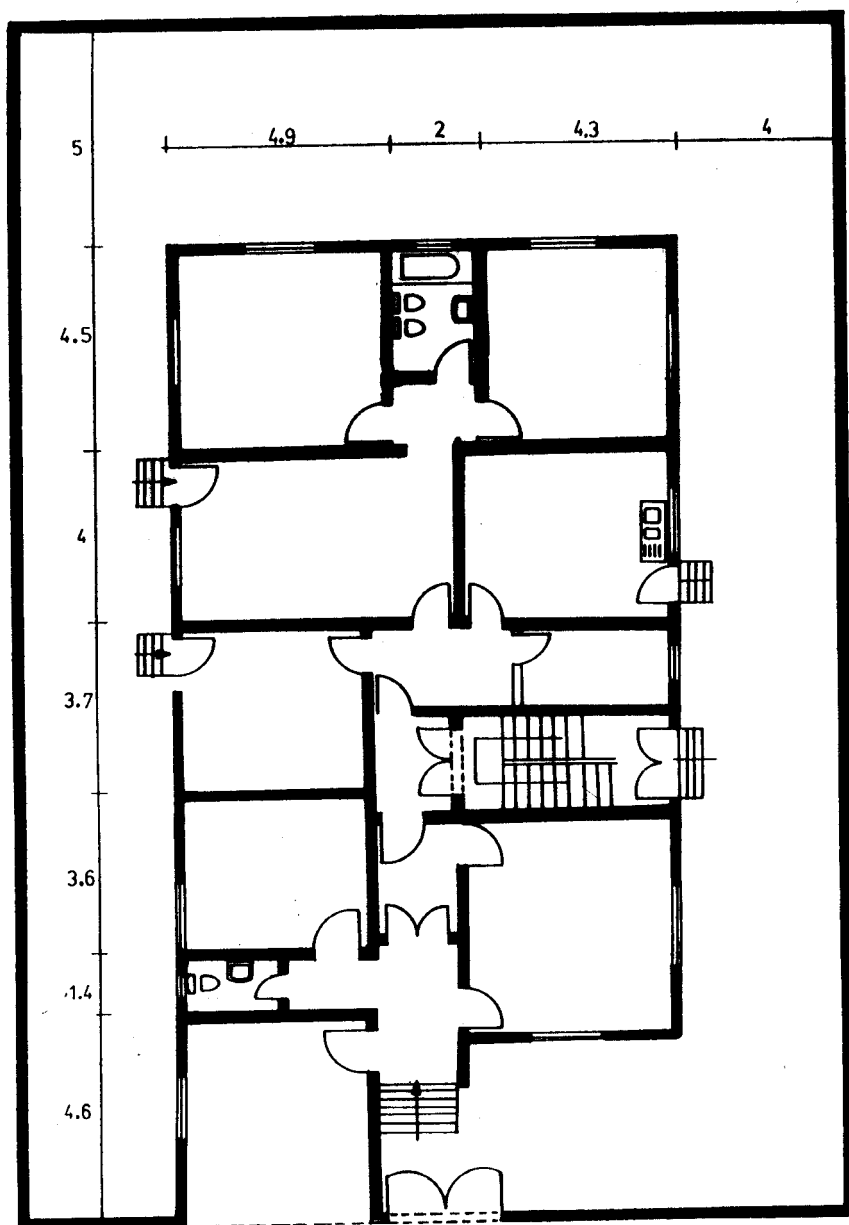
تكون متصلة مع بريزة التليفزيون الموجودة فى غرفة المعيشة.

توزيع خطوط التليفونات على 7 علب توزيع فى الأدوار المختلفة، كل علبة تحتوى على ثلاثة خطوط تليفون توزع على ثلاثة شقق، وبخصوص هوائى التليفزيون فلا يوجد هوائى عام للعمارة، وإنما يقوم كل مالك شقة بتوصيل علبة موجودة فى البلكونة بالهوائى الخاص به. علماً بأن هذه العلبة

## ٩ / ٦ - التطبيق السادس

الشكل (٩-١٩) يعرض المسقط الأفقى المعمارى للدور الأرضى بفيلا فى إحدى دول الخليج العربى .

علماً بأن الأبعاد المدونة بالشكل بالمتر. والجدول (٩-١٧) يبين طريقة استنتاج عدد المصابيح وقدراتهم وأنواعهم ، وكذلك عدد البرايز تبعاً للمساحة وذلك بالاستعانة بالجدول (٤-٦) ، (٦-٣).



الشكل (٩-١٩)

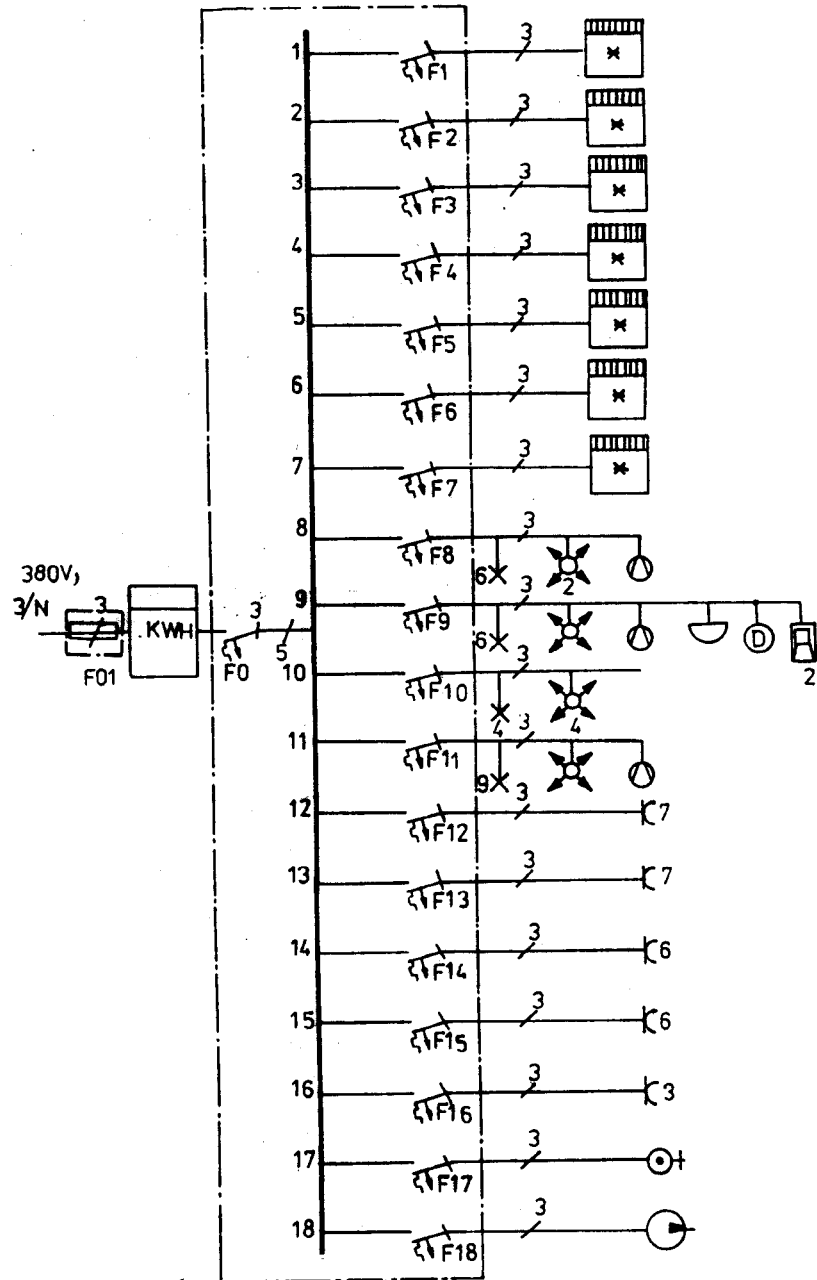
الجدول (٩-١٧)

| المكان           | الأبعاد<br>mXm | المساحة<br>m <sup>2</sup> | نوع<br>المصابيح | قدرة المصابيح<br>W | عدد وقدرات<br>المصابيح | عدد<br>البراييز |
|------------------|----------------|---------------------------|-----------------|--------------------|------------------------|-----------------|
| غرفة جلوس للرجال | 4.6 x 3.6      | 16.56                     | فلورسنت         | 7x16.56=115.9      | 4x40                   | 3               |
| غرفة جلوس نساء   | 4.6 x 3.7      | 17                        | فلورسنت         | 7x17=119           | 4x40                   | 3               |
| غرفة معيشة       | 4 x 6.9        | 27.6                      | فلورسنت         | 27.6x7=193.2       | 4x40                   | 3               |
| غرفة نوم 1       | 4.5 x 4.9      | 22                        | متوهج           | 10x22=220          | 2x100                  | 3               |
| غرفة نوم 2       | 4.5 x 4.3      | 19.3                      | متوهج           | 19.3x10=193        | 2x100                  | 3               |
| مطبخ             | 4 x 4.8        | 19.2                      | فلورسنت         | 19.2x8=153.6       | 4x40                   | 3               |
| موزع 2           | 1.8 x 3.4      | 6.12                      | متوهج           | 10x6.12=61.2       | 100                    | -               |
| مستودع           | 1.8 x 3.4      | 6.1                       | متوهج           | 6.1x10=61          | 100                    | -               |
| السلم            | 7 x 2.3        | 16.1                      | متوهج           | 16.1x10=161        | 3x60                   | -               |
| غرفة طعام        | 5 x 4.8        | 24                        | فلورسنت         | 24x7=168           | 4x40                   | 3               |
| حمام             | 2.5 x 2        | 5                         | متوهج           | 5x15=75            | 100                    | 1               |
| دورة مياه        | 1.4 x 2.2      | 3                         | متوهج           | 3x15=45            | 60                     | 1               |
| مدخل الفيلا      | 2 x 3.5        | 7                         | متوهج           | 7x10=70            | 100                    | -               |
| موزع 1           | 2 x 2.5        | 5                         | متوهج           | 5x10=50            | 60                     | -               |
| موزع 3           | 2 x 2          | 4                         | متوهج           | 4x10=40            | 60                     | -               |
| موزع 4           | 2 x 1.4        | 2.8                       | متوهج           | 2.8x10=28          | 60                     | -               |
| جراج             | 4.6 x 4.6      | 21.1                      | فلورسنت         | 21.1x7=148         | 4x40                   | -               |

والجدول (٩-١٨) يوضح طريقة توزيع الأجمال على الأوجه المختلفة للمصدر الكهربى، وذلك للدور الأرضى للفيلا.

الجدول (٩-١٨)

| رقم الدائرة | رقم القاطع | القاطع      |          |         | مساحة مقطع الموصلات<br>mm <sup>2</sup> | الحمل |       |                 | القدرة W       |                |                | المكان                                   |
|-------------|------------|-------------|----------|---------|--|-------|-------|-----------------|----------------|----------------|----------------|--|
|             |            | عدد الأقطاب | التيار A | الحواصص |  | احادة | برافز | متنوع           | L <sub>1</sub> | L <sub>2</sub> | L <sub>3</sub> |  |
| 1           | 1          | 1           | 16       | K       | 2.5                                    |       |       | مكيف            | 2250           |                |                | نوم 1                                    |
| 2           | 2          | 1           | 16       | K       | 2.5                                    |       |       | مكيف            |                | 2250           |                | المعيشة                                  |
| 3           | 3          | 1           | 16       | K       | 2.5                                    |       |       | مكيف            |                |                | 2250           | جلوس النساء                              |
| 4           | 4          | 1           | 16       | K       | 2.5                                    |       |       | مكيف            | 2250           |                |                | جلوس الرجال                              |
| 5           | 5          | 1           | 16       | K       | 2.5                                    |       |       | مكيف            |                | 2250           |                | غرفة طعام                                |
| 6           | 6          | 1           | 16       | K       | 2.5                                    |       |       | مكيف            |                |                | 2250           | المطبخ                                   |
| 7           | 7          | 1           | 16       | K       | 2.5                                    |       |       | مكيف            | 2250           |                |                | نوم 2                                    |
| 8           | 8          | 1           | 10       | K       | 1.5                                    | 6     |       | مروحة سقف - شفط |                | 1636           |                | نوم 1 - حمام - نوم 2                     |
| 9           | 9          | 1           | 10       | K       | 1.5                                    | 6     |       | مروحة سقف شفط   |                |                | 1376           | صالة - مطبخ                              |
| 10          | 10         | 1           | 10       | K       | 1.5                                    | 4     |       | مروحة سقف       | 1176           |                |                | مجلس رجال ونساء                          |
| 11          | 11         | 1           | 10       | K       | 1.5                                    | 11    |       | مروحة سقف - شفط |                | 1576           |                | مدخل - غرفة طعام - سلم - دورة ماء - جراج |
| 12          | 12         | 1           | 10       | L       | 1.5                                    |       | 7     |                 |                |                | 1260           | غرف النوم - دورة المياه                  |
| 13          | 13         | 1           | 10       | L       | 1.5                                    |       | 6     |                 |                |                | 1080           | غرفة جلوس نساء - صالة                    |
| 14          | 14         | 1           | 10       | L       | 1.5                                    |       | 8     |                 | 1440           |                |                | غرفة جلوس رجال - غرفة طعام - حمام - جراج |
| 15          | 15         | 1           | 10       | L       | 1.5                                    |       |       |                 |                | 750            |                | المطبخ                                   |
| 16          | 16         | 1           | 10       | L       | 1.5                                    |       | 3     | سخان            |                |                | 1500           | المطبخ                                   |
| 17          | 17         | 1           | 10       | L       | 1.5                                    |       |       |                 |                | 1000           |                | الحديقة                                  |
| 18          | 18         | 1           | 10       | K       | 1.5                                    |       |       | مضخة ماء        | 500            |                |                | الحديقة                                  |
| .           |            |             |          |         |  |       |       |                 |                |                |                | احتياطي                                  |
| .           |            |             |          |         |  |       |       |                 |                |                |                | احتياطي                                  |
| .           |            |             |          |         |  |       |       |                 |                |                |                | احتياطي                                  |
| 26          |            |             |          |         |  |       |       |                 |                |                |                | احتياطي                                  |
|             |            |             |          |         |  |       |       |                 | 9866           | 9462           | 9716           | قدرة احمال كل وجه W                      |
|             |            |             |          |         |  |       |       |                 | 29044          |                |                | القدرة الكلية W                          |

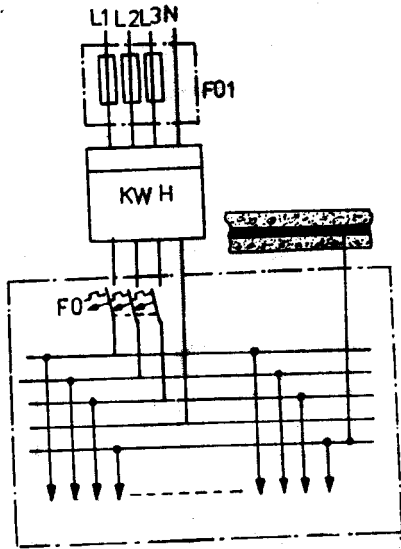


الشكل (٢٠-٩)

ويمكن حساب أقصى تيار متوقع لأحمال الفيلا كما يلي:

$$I = \frac{P}{\sqrt{3}U} = \frac{29044}{\sqrt{3} \times 380} = 44A$$

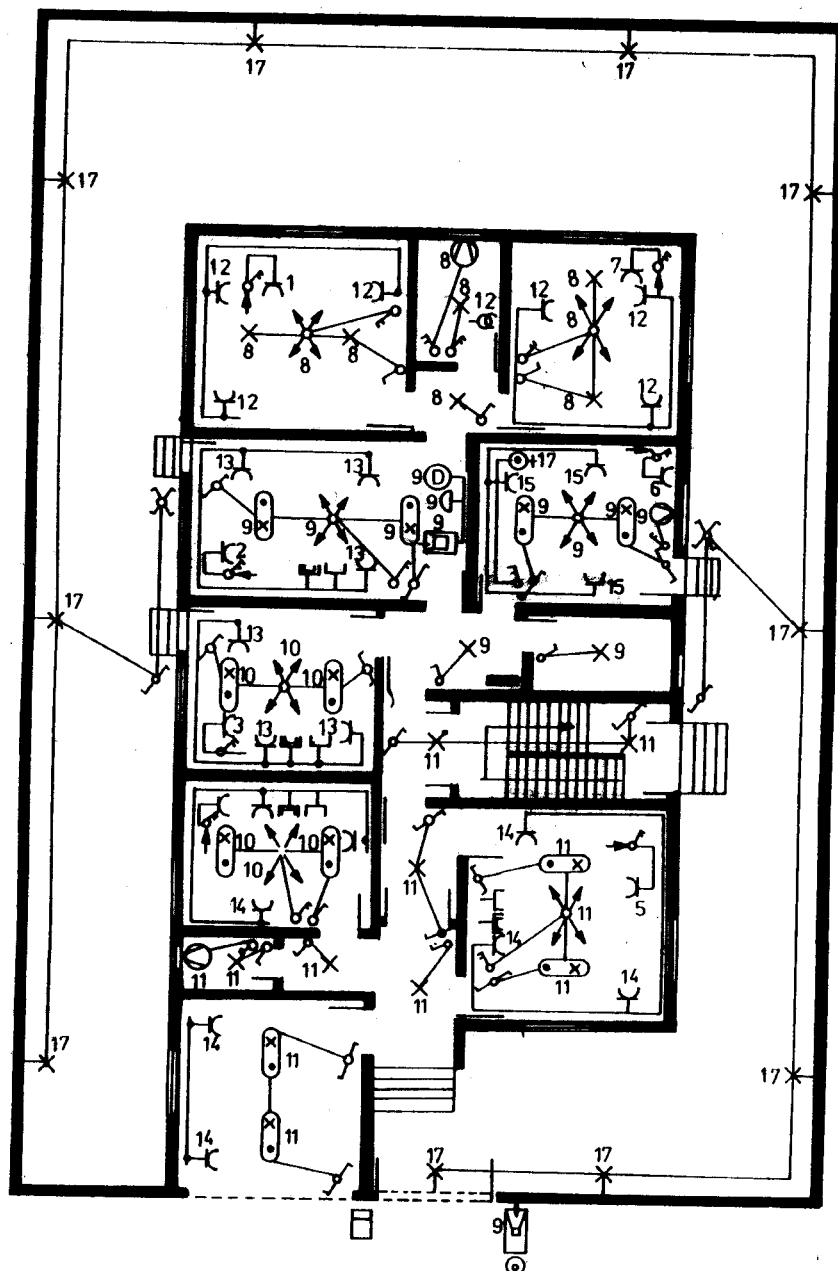
ويمكن استخدام قاطع رئيسي ثلاثي الأوجه 50A، ويستخدم عداد ثلاثي الأوجه يعمل عند جهد مقنن 380V، وتياره المقنن 60A وتستخدم مصهرات رئيسية (F01) تيارها 50A، ويستخدم كابل PVC مساحة مقطعه  $5 \times 10 \text{ mm}^2$  (ارجع للجدول ٢-٢). والشكل (٩-٢٠) يعرض محتويات لوحة التوزيع للطابق الأرضي للفيلا.



الشكل (٩-٢١)

أما نظام التأريض المستخدم هو نظام TT، حيث يستخدم قطب أرضي مدفون في الأساس الخاص بالفيلا وهذا موضح بالشكل (٩-٢١).

والشكل (٩-٢٢) يبين المخطط الكهربى على المسقط الأفقى المعمارى للطابق الأول للفيلا



الشكل (٢٢-٩)

## **الباب العاشر**

**فحص التركيبات الكهربائية وإصلاح الأعطال**

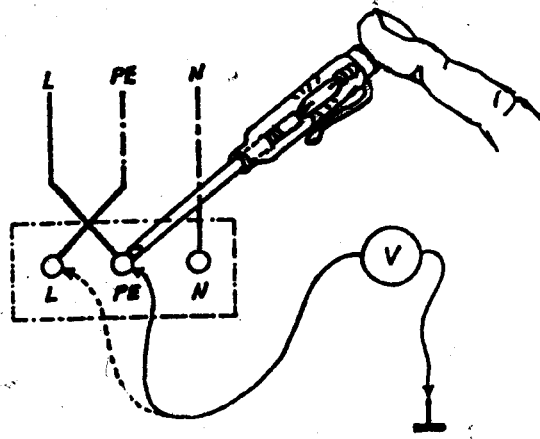


## فحص التركيبات الكهربائية وإصلاح الأعطال

### ١٠ / ١ - فحوصات خط الوقاية

فيما يلي أهم الفحوصات التي تجرى على خط الوقاية PE:

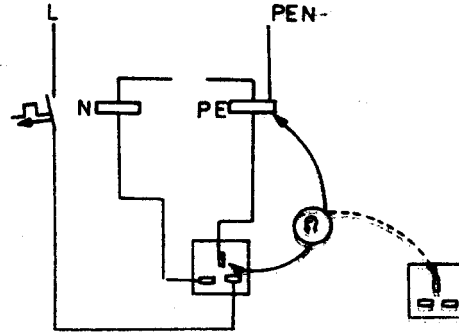
- ١- التأكد من أن خط الوقاية PE لونه أصفر أخضر
- ٢- التأكد من أن مساحة مقطع خط الوقاية يتبع الجدول (٢-٣) (الباب الثاني).
- ٣- التأكد من إن التوصيل صحيح ويمكن التحقق من ذلك باستخدام مفك الاختبار أو جهاز الأفوميتر، وذلك للتأكد من عدم انعكاس وجه مع خط الوقاية وذلك بالطريقة المبينة بالشكل (١٠-١).



الشكل (١٠-١)

- ٤- التأكد من إن مقاومة توصيل خط الوقاية مع الأجهزة أقل من  $1\Omega$ ، ففي نظام TNCS يمكن إجراء الاختبار المبين بالشكل (١٠-٢).

فإذا كانت المسافة بين قضيب PE الموجود في لوحة التوزيع والجهاز المنزلي كبيرة يمكن استخدام بريزة قريبة، كما هو مبين بالخط المنقط.

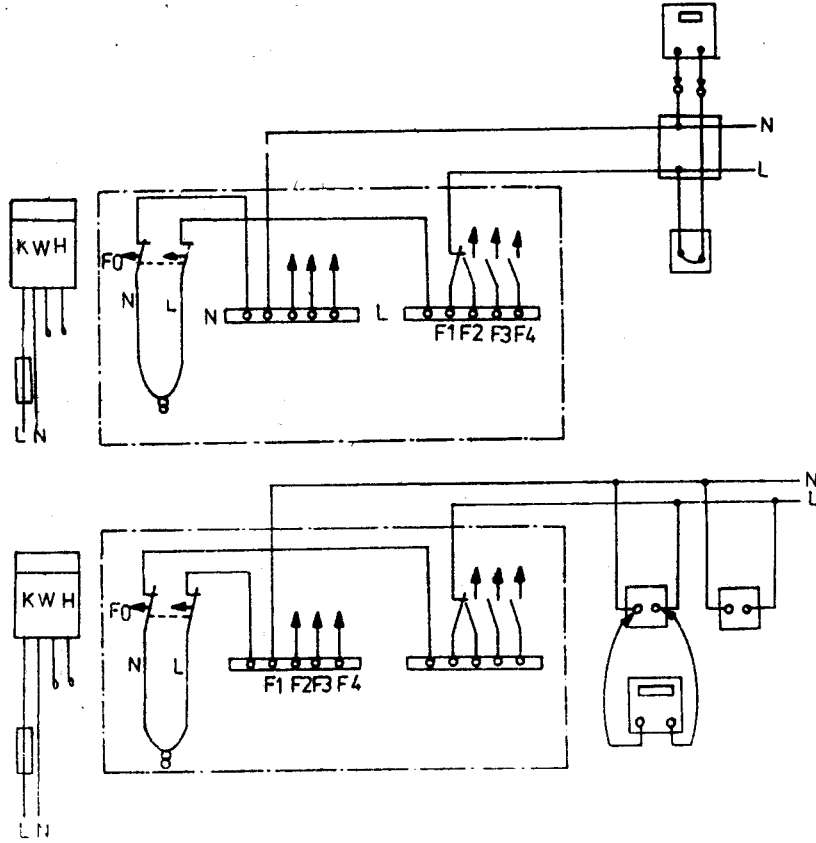


الشكل (٢-١٠)

#### ٢ / ١٠ - اختبار الاستمرارية

الشكل (٣-١٠) يوضح الطريقة المتبعة لاختبار الاستمرارية. وتعنى الاستمرارية اكتمال الدوائر وعدم وجود أى أسلاك ناقصة فى الدائرة، ويمكن اختبار استمرارية الدوائر بسرعة باستخدام آفوميتر، حيث يتم فصل أطراف مدخل لوحة التوزيع من العداد وعمل قصر على L, N، ثم فتح جميع القواطع الفرعية عدا أحدهم مع غلق القاطع الرئيسى F<sub>0</sub> ولنفرض أننا نود اختبار دائرة الإنارة المحمية بالقاطع F<sub>1</sub> فى هذه الحالة نغلق القاطع F<sub>1</sub> وأيضاً جميع مفاتيح الإضاءة إن وجدت وإلا يتم توصيل موصلات كل مفتاح معاً، وبواسطة جهاز الآفوميتر يتم قياس المقاومة بالطريقة المبينة بالشكل (أ).

علماً بأن نفس الاختبار يمكن إجراؤه على دوائر البرايز، حيث يتم غلق القاطع الذى يحمى دائرة البرايز وقياس المقاومة عند أطراف البرايز المختلفة، فإن كانت المقاومة صفراً دل على الاستمرارية، وإذا كانت المقاومة مالا نهاية دل على وجود فتح بالدائرة وهذا مبين بالشكل (ب).



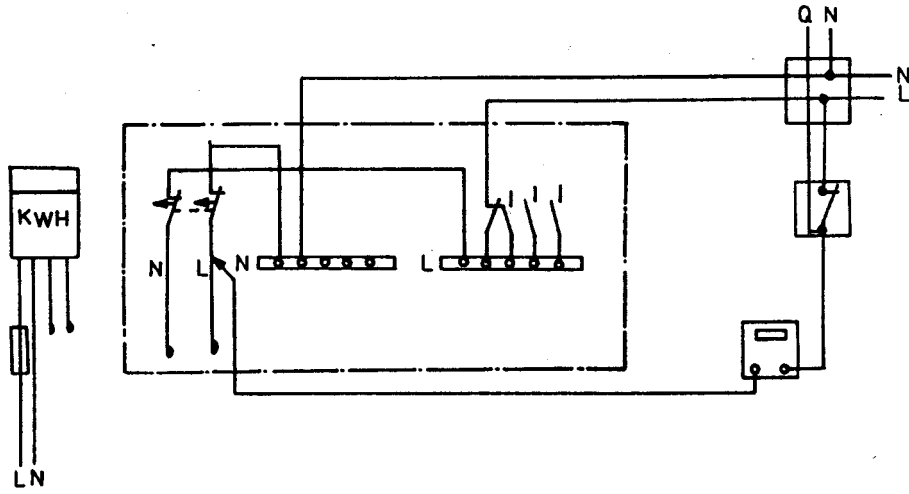
الشكل (٣-١٠)

### ٣ / ١٠ - اختبار القطبية

المقصود باختبار القطبية هو التأكد من إن الوجه الخارج من قاطع الحماية والموجود بلوحة التوزيع والخاص بحماية دائرة إنارة فرعية موجود عند حلقات المفاتيح وليس خط التعادل .

فعندما يكون خط التعادل عند مفتاح المصباح فإن هذا يعني أن الوجه متصل بصفة مستديمة بالمصباح وهذا يمثل خطورة . ويمكن إجراء هذا الاختبار باستخدام

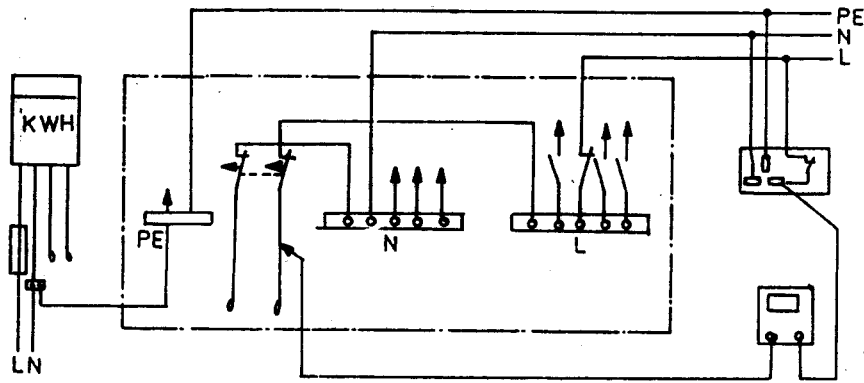
جهاز الآفوميتر حيث يستخدم كجهاز أوميتر لقياس المقاومة مع استخدام سلك طويل يتم توصيله بالوجه الداخل على القاطع الخاص بالدائرة المعنية، وسلك آخر متحرك يتم توصيله بالطرف الآخر للآفوميتر مع أطراف المفتاح مع فك المصابيح الكهربائية لفتح دائرة المصباح، فإذا كانت قراءة الأوميتر تقترب من الصفر دل على أن القطبية صحيحة. أما إذا كانت قراءة الآفوميتر ما لا نهاية دل على انعكاس القطبية ويجب تصحيحها وهذا موضح بالشكل ( ٤-١٠ ).



الشكل (٤-١٠)

ويمكن إجراء اختبار القطبية للبرايز ذات المفاتيح، حيث يجب التأكد من أن الوجه الخارج من القاطع المستخدم لحماية الدائرة المعنية والموجود بلوحة التوزيع يدخل على مفتاح البريزة ويخرج منه إلى أحد أطراف البريزة.

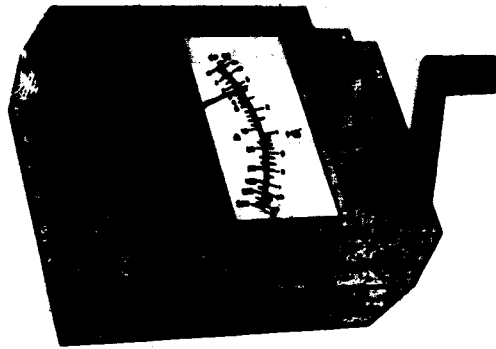
ويتم هذا الاختبار بالطريقة المبينة بالشكل ( ٥-١٠ )، فإذا كانت قراءة الآفوميتر مساوية للصفر دل على أن القطبية صحيحة. أما إذا كانت قراءة الآفوميتر ما لا نهاية دل على انعكاس القطبية ويجب تعديلها



الشكل (١٠-٥)

#### ١٠ / ٤ - اختبار العزل

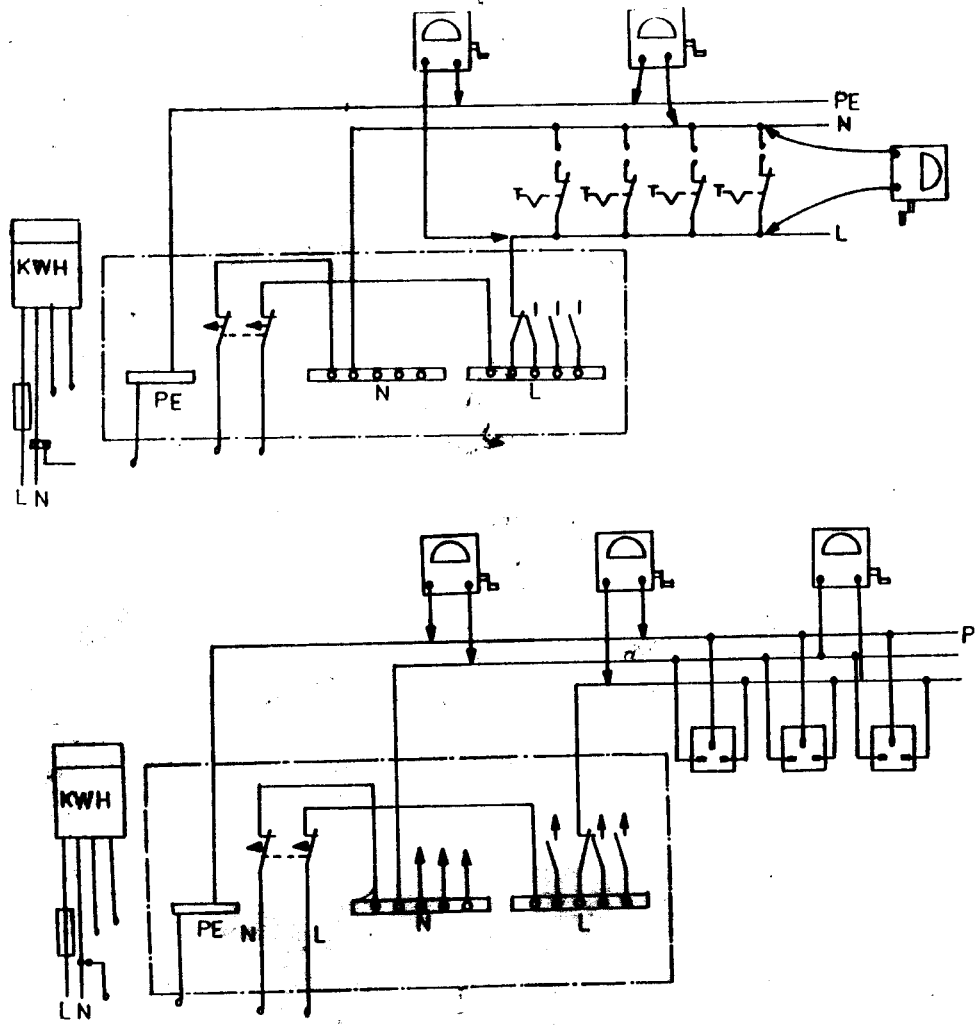
يستخدم جهاز الميجر Megger لقياس مقاومة العزل ، وهذا الجهاز مبين بالشكل (١٠-٦) ، حيث يتم ملامسة طرفي الميجر للنقاط المطلوب اختبار العزل بينها وإدارة يد الميجر، فيتولد جهد مقداره 500VDC (تيار مستمر) ثم تأخذ قراءة الجهاز .



الشكل (١٠-٦)

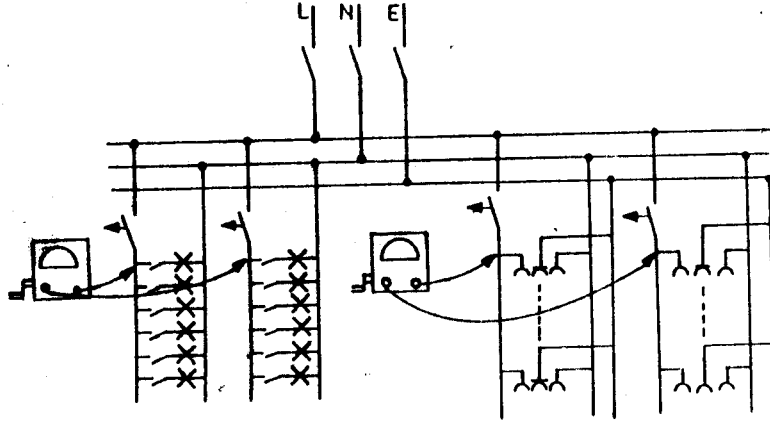
والشكل (١٠-٧) يبين طريقة اختبار العزل لدوائر الإضاءة (أ) ودوائر البرايز

(ب) .



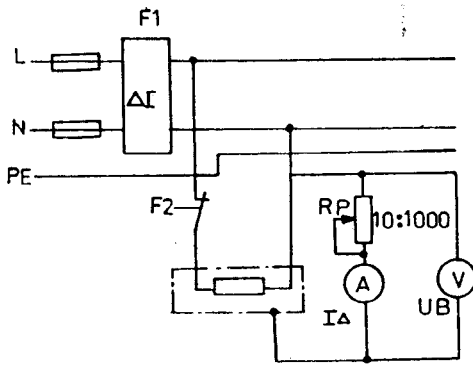
الشكل (٧-١٠)

أما الشكل (٨-١٠) فيبين طريقة اختبار العزل بين الدوائر الفرعية المختلفة باستخدام الميجر.



الشكل (٨-١٠)

#### ٥/١٠ - اختبار قاطع التسرب الأرضي ELCB



الشكل (٩-١٠)

الشكل (٩-١٠) يوضح طريقة اختبار ELCB في نظام TN ويجب ألا تقل المقاومة الداخلية للفولتميتر عن  $10K\Omega$ . فعند الضغط على الضاغط T ثم تغيير قيمة المقاومة RP حتى يفصل قاطع التسرب الأرضي ونسجل قراءة الفولتميتر وقراءة جهاز الأميتر لحظة الفصل، وفي هذه الحالة فإن جهد التلامس الذي يمكن أن يتعرض له الشخص عند حدوث تسرب أرضي يساوي:

التلامس الذي يمكن أن يتعرض له الشخص عند حدوث تسرب أرضي يساوي:

$$U_C = U - U_B$$

حيث إن:

$U_C$  جهد التلامس

$U$  جهد الوجه للمصدر الكهربائي

UB

قراءة جهاز الفولتميتر

ويجب ألا يتعدى جهد التلامس 50V ولا يتعدى تيار التسرب  $I_{\Delta}$  عن 30mA

#### ١٠ / ٦ - إصلاح أعطال التركيبات الكهربائية

الجدول (١٠-١) يعرض أهم أعطال التركيبات الكهربائية فى المنازل وأسبابها المتوقعة والإجراءات المتبعة للإصلاح.

تحذير: يمنع بتاتاً تشغيل المصابيح الفلورسنت بعد ظهور سحابة سوداء عند أطرافها؛ لأن هذا يؤدي لتلف جهاز البدء. كما يمنع تشغيل وحدات الإضاءة الفلورسنت ذات المصباحين عند احتراق أحد المصباحين لأنها ستعطى إضاءة مرتعشة تؤدي إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز البدء (الملف الكايح) واحتراقه.

الجدول (١٠-١)

| مكان العطل    | نوع العطل   | الأسباب المتوقعة   | الاجراءات المتبعة   |
|---------------|---|--|---|
| مصباح متوهج   | ١ - المصباح لا يضيء                               | - المصباح محترق<br>- تثبيت غير جيد<br>للمصباح خصوصا إذا<br>كان بقاعدة مسننة<br>- خلل في المفتاح                  | - استبدال المصباح<br>- ثبت المصباح جيدا<br>- استبدال المفتاح  |
|               | ٢ - المصباح يضيء<br>وينطفئ عند تحريكه<br>أو لمسه. | - تثبيت غير جيد<br>للمصباح في الدواية.<br>- توصيل غير جيد<br>للموصلات مع داوية<br>المصباح.                       | - ثبت المصباح جيدا.<br>- عد توصيل أسلاك<br>المصباح مع نقاط<br>التوصيل بالدواية.                                     |
| مصباح فلورسنت | ٢ - المصباح لا يضيء                               | - تثبيت غير جيد<br>للمصباح.<br>- انقطاع التيار<br>الكهربي عن المصباح.<br>- خلل في البادئ.<br>- خلل بالملف الخائق | - ثبت المصباح جيدا.<br>- تأكد من أن قاطع<br>الدائرة على وضع<br>ON.<br>- يستبدل البادئ.<br>- يستبدل الملف<br>الخائق. |
|               |   | - المصباح محترق<br>- خلل بالمفتاح  | - يستبدل المصباح.<br>- يستبدل المفتاح.  |
|               | ٢ - فشل المصباح<br>عند الإضاءة.                   | - خلل بالبادئ.<br>- خلل بالمصباح.  | - يستبدل البادئ.<br>- يستبدل المصباح.   |
|               | ٣ - إضاءة متقطعة                                  | - خلل بالبادئ أو<br>المصباح.<br>- البادئ غير مناسب<br>لقدره المصباح.   | - يستبدل البادئ أو<br>المصباح.<br>- استبدل البادئ بآخر<br>مناسب.  |

تابع الجدول (١٠-١)

| مكان العطل                    | نوع العطل   | الأسباب المتوقعة  | الاجراءات المتبعة  |
|-------------------------------|---|---|--|
|                               | ٣ - ارتعاش بالإضاءة.                                      | - خلل بالمصباح.<br>- عيب بالبادئ.   | - يستبدل المصباح.<br>- يستبدل البادئ بآخر.   |
|                               | ٤ - إضاءة أطراف المصباح عند توصيل التيار الكهربى للمصباح. | - انخفاض جهد المصدر.<br>- تثبيت غير صحيح للمصباح.<br>- خلل بالبادئ.<br>- خلل بالمصباح.<br>- احتراق أحد المصباحين.   | - يفحص جهد المصدر ويجب ألا يقل عن 90% من الجهد المقنن.<br>- ثبت المصباح جيداً.<br>- استبدل البادئ بآخر.<br>- استبدل المصباح.<br>- استبدل المصباح المحترق.  |
|                               | ٥ - فشل فى إضاءة وحدة الإضاءة ذات المصباحين.              | - تلف أحد البادئات.   | - استبدل البادئ التالف.  |
| مصباح الفلورسنت السريعة البدء | ١ - فشل فى الإضاءة.                                       | - عدم تأريض وحدة الإضاءة.<br>- تراكم قاذورات على المصباح.<br>- انخفاض جهد المصدر.<br>- مشكلة بالمصباح مثل إنكسار أحد مساميره أو تثبيت غير جيد للمصباح أو احتراق المصباح.<br>- تلف جهاز البدء والذي يصل عمره إلى 100 : 60 ألف مرة تشغيل. | - قم بتأريض وحده الإضاءة.<br>- قم بإزالة القاذورات.<br>- يجب ألا يقل جهد المصدر عن 90% من الجهد المقنن.<br>- مراجعة كل من مسامير المصباح وقابس المصباح والتأكد من سلامتهم واستبدل المصباح عند اللزوم.<br>- استبدل وحدة الإضاءة بأكملها أو جهاز البدء أيهما أوفر. |

تابع الجدول (١٠-١)

| مكان العطل                   | نوع العطل   | الأسباب المتوقعة   | الاجراءات المتبعة   |
|------------------------------|---|--|---|
| مصباح الفلورسنت<br>بصفة عامة | ١ - ظهور سحابة<br>سوداء على أطراف<br>المصباح مع فشل<br>إضاءة المصباح. | - انتهاء العمر<br>الافتراضي للمصباح<br>وهو 20000 ساعة.<br>- انخفاض جهد<br>التشغيل مع تلف<br>المصباح. | - استبدال المصباح.<br>- التأكد من عدم<br>انخفاض جهد المصدر<br>ويمكن تحسينه<br>باستخدام موصلات لها<br>مساحة مقطع أكبر<br>واستبدال المصباح.<br>- استبدال المصباح مع<br>التأكد من جودة<br>التوصيل.<br>- استبدال المصباح<br>وعدل التوصيل. |
| قاطع الدائرة                 | ١- فصل القاطع<br>بمجرد وضعه على<br>وضع ON.                            | - قصر عند مخارج<br>القاطع.<br>- قصر في أحد<br>أحمال القاطع.<br>- تلف القاطع.                         | - فحص القاطع وإزالة<br>القصر.<br>- فصل أحمال القاطع<br>وإدخال حمل بعد<br>الآخر لاكتشاف مكان<br>القصر.<br>- استبدال القاطع.  |
|                              | ٢ - فصل القاطع بعد<br>فترة من تشغيل<br>الأحمال.                       | - زيادة أحمال<br>القاطع.   | - تقليل أحمال القاطع<br>ونقل بعضها إلى قاطع<br>آخر.<br>- استبدال القاطع بآخر<br>مناسب.  |

تابع الجدول (١٠-١)

| مكان العطل                  | نوع العطل                                       | الأسباب المتوقعة   | الاجراءات المتبعة   |
|-----------------------------|---|--|---|
| انظمة الاتصالات<br>الداخلية | ١ - الوحدة تستقبل<br>الصوت ولكن لا ترسل<br>صوت. | - مشكلة بضغط<br>الكلام / السماع.<br><br>- توصيل خاطئ.  | - تستبدل ضاغط<br>الكلام / السماع أو<br>تستبدل الوحدة<br>بأكملها.<br><br>- يمكن التأكد من<br>وجود خطأ بالتوصيل<br>باستبدال الوحدة<br>باخرى سليمة فإذا<br>كانت المشكلة مازالت<br>موجودة دل على أن<br>التوصيل خاطئ<br>والعكس بالعكس. |
|                             | ٢ - وحدة فرعية<br>عاطلة.                        | - خطأ في التوصيل.<br><br>- مشكلة بمفتاح<br>الاختيار في الوحدة<br>الرئيسية.<br>- خلل بالوحدة<br>الفرعية.  | - راجع التوصيلات<br>الموجودة واستكملها أو<br>عدلها.<br><br>- التأكد من سلامة<br>مفتاح الاختيار<br>باستخدام آفوميتر.<br>- تستبدل باخرى<br>سليمة.   |
|                             | ٣ - نظام الاتصال<br>الداخلي لا يعمل             | - انقطاع التيار<br>الكهربى عن النظام.<br>- احتراق أحد المصهرات<br>الداخلية للنظام.<br>- تلف بمصدر القدرة<br>الداخلي للنظام<br>(محول).<br>- تلف الوحدة<br>الاساسية. | - التأكد من وصول<br>التيار الكهربى للنظام.<br>- اختبار المصهرات.<br><br>- اختبار مصدر القدرة<br>الداخلي للنظام.<br>- تستبدل الوحدة<br>الاساسية.   |

تابع الجدول (١٠-١)

| مكان العطل           | نوع العطل   | الأسباب المتوقعة  | الاجراءات المتبعة   |
|----------------------|---|---|---|
| نظام الإنذار بالسرقة | ١ - توقف جهاز الإنذار الصوتى (البوق) عن العمل عند فتح باب أو نافذة. | - البطاريات ضعيفة .<br>- مشكلة فى دائرة التحكم<br>- خلل بالبوق .  | - تشحن البطاريات أو تستبدل عند تلفها .<br>- مراجعة دائرة التحكم للتأكد من سلامتها .<br>- التأكد من قيام كل عنصر فى دائرة التحكم بوظيفته .<br>- استبدال البوق .              |
|                      | ٢ - حدوث إنذار صوتى بالرغم من غلق جميع الأبواب والنوافذ .           | - تثبيت غير جيد لأحد أجهزة الاستشعار .<br>- غلق غير جيد لأحد الأبواب أو النوافذ .<br>- قطع فى حلقة دائرة الإنذار فى حالة الحلقة المغلقة .<br>- قصر فى حلقة دائرة الإنذار المفتوحة عند أحد أجهزة الاستشعار . | - مراجعة تثبيت أجهزة الاستشعار .<br>- مراجعة غلق الأبواب والنوافذ .<br>- مراجعة حلقة دائرة الإنذار لاكتشاف مكان القطع .<br>- مراجعة حلقة دائرة الإنذار لاكتشاف مكان القصر . |



ملحق ١ - مقارنة بين الرموز العالمية والألمانية والأمريكية

| م  | البيان                   | الرمز العالمي  | الرمز الألماني | الرمز الأمريكي |
|----|--------------------------|----------------|----------------|----------------|
| 1  | الأوجه الثلاثة           | L1<br>L2<br>L3 | L1<br>L2<br>L3 | A<br>B<br>C    |
| 2  | موصل وقاية               | PE             | PE             | G              |
| 3  | موصل تعادل               | N              | N              | N              |
| 4  | موصل وقاية وتعادل        |                |                |                |
| 5  | ماسورة                   |                |                |                |
| 6  | ماسورة تليفون            |                |                | T              |
| 7  | ماسورة هوائى تلفزيون     |                |                | TV             |
| 8  | ماسورة سماعات            |                |                | S              |
| 9  | أسلاك متقاطعة باتصال     |                |                |                |
| 10 | ماسورة مرنة              |                |                |                |
| 11 | أسلاك متقاطعة بدون اتصال |                |                |                |
| 12 | تمديدات متجهة لافلى      |                |                |                |
| 13 | تمديدات متجهة لاسفل      |                |                |                |
| 14 | أسلاك مخفية فى المونة    |                |                |                |
| 15 | أسلاك مكشوفة على السطح   |                |                |                |
| 16 | أسلاك مخفية تحت الأرضية  |                |                |                |

تابع ملحق ١

| م  | البيان                 | الرمز العالمي | الرمز الألماني | الرمز الأمريكي |
|----|------------------------|---------------|----------------|----------------|
| 17 | موصلين                 |               |                |                |
| 18 | الأرضى                 |               |                |                |
| 19 | مجرى متحرك             |               |                |                |
| 20 | ترانكات قضبان          |               |                |                |
| 21 | حوامل كابلات           |               |                |                |
| 22 | لوحة توزيع             |               |                |                |
| 23 | لوحة حريق              |               |                |                |
| 24 | مفتاح مفرد (قطب واحد)  |               |                | S              |
| 25 | مفتاح قطبين            |               |                | S2             |
| 26 | مفتاح تناوب (طرف سلم)  |               |                | S3             |
| 27 | مفتاح تصالبي (وسط سلم) |               |                | S4             |
| 28 | مفتاح توالى (ثريا)     |               |                | SS             |
| 29 | مفتاح بحبل             |               |                | * (S)          |
| 30 | مفتاح بلمبة بيان       |               |                | Sp             |
| 31 | مخفض إضاءة             |               |                |                |
| 32 | مفتاح زمنى             |               |                | ST             |

تابع ملحق ١

| م  | البيان   | الرمز العالمي | الرمز الألماني | الرمز الأمريكي |
|----|--|---------------|----------------|----------------|
| 33 | أتماتيك سلم  |               |                |                |
| 34 | ريلاى إمساك مفتاح خدمة                               |               |                | R              |
| 35 | ١ برهزة مفرد<br>2 برهزة مزدوجة                       |               |                |                |
| 36 | برهزة ثلاثة أوجه                                     |               |                |                |
| 37 | برهزة خاصة مثل برهزة مكيف                            |               |                |                |
| 38 | برهزة بمفتاح   |               |                |                |
| 39 | برهزة ماكينة حلقة                                    |               |                |                |
| 40 | 1 علبة توصيل لروحة<br>2 علبة توصيل ساعة              |               |                |                |
| 41 | 1 برهزة تليفون عام بالأرضى<br>2 برهزة مزدوجة بالأرضى |               |                |                |
| 42 | برهزة تليفون عام مثبت<br>بالحائط 1 أو بالأرضى 2      |               |                |                |
| 43 | برهزة تليفزيون                                       |               |                |                |
| 44 | سماعة كهربية مستشيت<br>بالسقف 1 أو بالحائط 2         |               |                |                |
| 45 | ميكروفون على الحائط 1<br>أو على الأرض 2              |               |                |                |
| 46 | هوائى تليفزيون                                       |               |                |                |
| 47 | علبة تبرع  |               |                |                |
| 48 | علبة تبرع مسدودة                                     |               |                |                |

تابع ملحق ١

| م  | البيان                                  | الرمز العالمي | رمز الألماني | الرمز الأمريكي |
|----|---|---------------|--------------|----------------|
| 49 | مصباح إضاءة عام 1<br>يعمل بمفتاح بحيل 2 |               |              |                |
| 50 | وحدة إضاءة فلورسنت                      |               |              |                |
| 51 | وحدة إضاءة فلورسنت<br>غاطسة في السقف    |               |              |                |
| 52 | وحدة إضاءة تضئء بصفقة<br>مستديمة        |               |              |                |
| 53 | وحدة إضاءة طوارئ للخروج<br>اتجاه واحد   |               |              |                |
| 54 | وحدة إضاءة طوارئ للخروج<br>اتجاهين      |               |              |                |
| 55 | وحدة إضاءة طوارئ                        |               |              |                |
| 56 | مصباح فلورسنت                           |               |              |                |
| 57 | وحدة كبح (ملف خائق)                     |               |              |                |
| 58 | بادئ متوهج                              |               |              |                |
| 59 | ضاغط                                    |               |              |                |
| 60 | ضاغط بلمبة بيان                         |               |              |                |
| 61 | جرس                                     |               |              |                |
| 62 | محول بملفين                             |               |              |                |
| 63 | قفل كهربى (فاتح باب)                    |               |              |                |

تابع ملحق ١

| م  | البيان              | الرمز العالمي | الرمز الألماني | الرمز الأمريكي |
|----|---------------------|---------------|----------------|----------------|
| 64 | ساعة حائط كهربية    |               |                |                |
| 65 | هوق انذار من الحريق |               |                |                |
| 66 | كاشف دخان           |               |                |                |
| 67 | كاشف حرارة          |               |                |                |
| 68 | وحدة تشغيل يدوية    |               |                |                |
| 69 | لوحة بيان حريق      |               |                |                |
| 70 | تليفزيون            |               |                |                |
| 71 | تليفون              |               |                |                |
| 72 | وحدة اتصالات داخلية |               |                |                |
| 73 | ثلاجة               |               |                |                |
| 74 | مكيف                |               |                |                |
| 75 | موقد كهربى          |               |                |                |
| 76 | غسالة كهربية        |               |                |                |
| 77 | غسالة أطباق         |               |                |                |
| 78 | مجفف ملابس          |               |                |                |

تابع ملحق ١

| م  | البيان                                       | الرمز العالمي | الرمز الألماني | الرمز الأمريكي |
|----|--|---------------|----------------|----------------|
| 79 | مروحة شلطة ( شفاط )                          |               |                |                |
| 80 | سخان ماء كهربى                               |               |                |                |
| 81 | دفاية  |               |                |                |
| 82 | محرك كهربى                                   |               |                |                |
| 83 | مضهر   |               |                |                |
| 85 | قاطع دائرة                                   |               |                |                |
| 86 | بادئ محركات اتوماتيكى                        |               |                |                |
| 87 | كونتاكتور ثلاثة أقطاب<br>وريشة مساعدة مفتوحة |               |                |                |
| 88 | محدد موجات جهد عابرة                         |               |                |                |
| 89 | ضاغط بريشة مغلقة<br>ومفتوحة                  |               |                |                |
| 90 | عداد كيلو وات ساعة KWH                       |               |                |                |





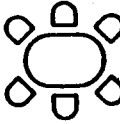
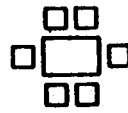
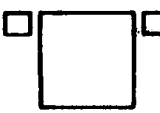



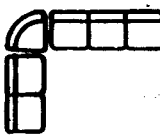

• يجب عدم الجمع بين رمز سماعة كهربية تثبت بالسقف مع رمز مفتاح يعمل بحبل فى مخطط واحد.

ملحق ٢ - الرموز الإنشائية ورموز الأثاث

أولاً - الرموز الإنشائية:

| م  | البيان                | الرمز العالمي |
|----|-----------------------|---------------|
| 1  | باب عادي ذرفة واحدة   |               |
| 2  | باب متارجع ذرفة واحدة |               |
| 3  | باب منزلق ذرفة واحدة  |               |
| 4  | باب عادي ذرفتين       |               |
| 5  | نافذة عادية           |               |
| 6  | نافذة عادية بشيش      |               |
| 7  | سلم                   |               |
| 8  | الأرض                 |               |
| 9  | خرسانة مسلحة          |               |
| 10 | مونة                  |               |
| 11 | طبقة عازلة حرارية     |               |

ثانياً - رموز الأثاث :

| البيان                                 | الرمز  | البيان                                 | الرمز   |
|--|--|--|---|
| بانيو                                  |    | حوض حمام                               |    |
| حوض مطبخ                               |     | قاعدة افرنجي                           |    |
| طاولة بست<br>كراسي                     |    | طاولة بست<br>كراسي                     |    |
| سرير مزدوج<br>2m x 2m<br>مع 2 كوميدينو |   | سرير مفرد<br>0.9 x 1.9m<br>مع كوميدينو |   |
| دولاب                                  |  | مكتب لفرد واحد                         |  |
| ركنة تتكون من<br>خمس مقاعد             |  | مكتب لفردين                            |  |

## المراجع

### References

- 1- Trevor linsley , ed 1990  
Advanced Electrical Installation Work. London.  
Edward Arnold.
- 2- Maurice Lewis, ed 1989.  
Questions and Answers in electrical Installation Technology.  
London. stanley Thornes publishers Ltd.
- 3- Geoffrey burrdett, ed 1992.  
Home electrics, London. Th David & Charles.
- 4- Jeff Markell, ed 1984.  
Residential Wiring. USA. Reston Publishing Company, Inc.
- 5- Cducun, Eg stocks, ed 1991.  
Electrical Installation series (The Installation of Cable system).  
Great britain. stam press ltd.
- 6- Cducun, Eg stocks, ed 1993.  
Electrical Installation series (The Installation of electrical Circuits).  
Great britain stam press ltd.
- 7- Cducun, Eg stocks ed 1991

8 - Floyd M.Mix, ed 1991

House wiring simplified. South Holland. Good heart-will cox company, Inc.

9 - W.E. steward and T.A. stubbs ed 1992

Modern wiring Practice. london. Publishers are the authors.

10 - Gunter Gseip, werner sturm ed, 1987

Electrical Installation Hand book. Germany. siemens Co.

11 - Maurice Lewis, ed 1989. Electrical Installation of technology:

Theory and regulation. london. Stanley thornes (Publishers) Ltd.

12 - GTZ. ed 1984.

Technical drawing for elctrical Engineering 1. Basic Course.  
Germany (GTZ) Gmbh.

13 - GTZ. ed 1984.

Technical drawing for electrical Engineering 2. Basic Course.  
Germany (GTZ) Gmbh.

14 - Anthony Byers, ed 1970

Home lighting. Great britain. Ton bridge printers ltd.

15 - G.Davidson and L.C Lamb. ed 1989. Electricity in the home,

Great britain. Hodder and stoughton.

16 - Clyde N.Herrick, ed 1975

Electlcal wiring principles and practices. New Jersey. Prentice.

Hall, Inc.

17 - Gray Rockis, ed 1978. Residential wiring. USA. American Technical publishers, Inc.

18 - Legrand Co. ed 1984, 1986, 1990, 1994

Electrical Fittings and wiring Accessories Catalogue, france, legrand Co.